



SALON FRANKFURT

01 OKT 2021 | 25 NOV 2021 |
08 FEB 2022



ALTE OPER

FRANKFURT

SALON FRANKFURT

Dreimal öffnet sich der gemeinsam mit dem Historischen Museum Frankfurt ins Leben gerufene Salon Frankfurt, um Stadtgeschichte greifbar und lebendig zu machen. Anhand von Alltagsgegenständen wird jeweils ein spannendes Kapitel Stadt- und Kulturgeschichte aufgerollt. Warum begeisterte sich ganz Frankfurt zu Beginn des 20. Jahrhunderts so sehr für die Luftfahrt? Und wie wurde eine Schreibmaschine „made in Frankfurt“ zum Verkaufshit?

Der Salon versteht sich als lockeres Format, das Musik und Gespräch zusammenführt. Im Konzertteil des Salons stellen junge Interpret*innen Werke vor, die in unmittelbarem Zusammenhang mit dem jeweiligen Gegenstand stehen, thematisch, historisch oder assoziativ.

Die Eintrittskarte für den „Salon Frankfurt“ berechtigt zum Besuch aller Ausstellungen des Historischen Museums zum ermäßigten Preis von 6,00 €.

Hauptsponsor Saison 2021/22



Projektpartner Salon Frankfurt



Kooperationspartner
Salon Frankfurt



Medienpartner
Salon Frankfurt



FR
01
OKT

FRATOPIA

20:00 Großer Saal

SALON FRANKFURT: MYTHOS ZEPPELIN

DR. JAN GERCHOW *Direktor des
Historischen Museums Frankfurt*

ANNA ENGEL *Moderation*

CÉDRIC PESCIA *Klavier*

Werke von Antheil, Poulenc, Janáček, Debussy,
Scriabin und Ravel

Veranstalter Alte Oper Frankfurt in Kooperation mit dem
Historischen Museum Frankfurt

EURO 15,- / 29,- / 35,- (Endpreise) VA

Wahlabo/Abo-Card EURO 12,- / 23,20 / 28,- (Endpreise)



ART FOUNDATION
MENTOR LUCERNE

Der Salon Frankfurt „Mythos Zeppelin“ ist Teil des Festivals
„Fratopia – Festival der Entdeckungen“.

Der erste Salon entzündet sich an der berühmten „Zeppelin-Handtasche“, die nicht nur für eines der eigenwilligsten Flugobjekte, sondern auch für die damalige Begeisterung der Frankfurter für den Mythos der Luftfahrt steht. Mit thematisch passenden Musikwerken (etwa zu den Themen Geschwindigkeit, Luft oder Absturz) wird der Zauber, aber auch die Katastrophe des Untergangs des sanften fliegenden Riesen spürbar.

Gastgeberin ist, wie auch bei den folgenden Salons, Redakteurin und Moderatorin Anna Engel, die vielen aus dem Hessischen Rundfunk bekannt sein dürfte.

ZURÜCK INS KONZERT, ABER SICHER!

Informationen über unser Hygienekonzept finden
Sie unter www.alteoper.de/corona



DO 20:00 Mozart Saal

25
NOV
**SALON FRANKFURT:
DAS OPERNHAUS ALS
PAPIERTHEATER**

DR. NINA GORGUS *Kuratorin am
Historischen Museum Frankfurt*
ANNA ENGEL *Moderation*
**MITGLIEDER DES OPERNSTUDIOS
DER OPER FRANKFURT**

Mozart Don Giovanni KV 527 (Auszüge)

Veranstalter Alte Oper Frankfurt in Kooperation mit dem
Historischen Museum Frankfurt und der Oper Frankfurt
EURO 15,- / 29,- / 35,- (Endpreise) VA
Wahlabo/Abo-Card EURO 12,- / 23,20 / 28,- (Endpreise)

Wir drehen die Zeit um 140 Jahre zurück: Bürger*innen der Stadt haben es möglich gemacht, dass Frankfurt ein schmuckes neues Opernhaus erhält – die heutige Alte Oper. Vom Aufstieg des Frankfurter Bürgertums und seinem Engagement für die Kultur der Stadt erzählt die zweite Ausgabe des neuen Formats Salon Frankfurt. In Texten und Tönen wird sie greifbar, die damalige Begeisterung der Frankfurter für ihr neues kulturelles Wahrzeichen, dem sogar ein Bauunternehmer der Stadt ein kleines Denkmal setzte – in Gestalt eines mit viel Liebe zum Detail gestalteten papiernen Miniaturtheaters. Auf dem Programm des Salons die Einweihungsmusik von 1880: Arien, Duette und Ensembles aus „Don Giovanni“, am Klavier begleitet.

DI 20:00 Mozart Saal

08
FEB
**SALON FRANKFURT:
EIN ADLER SCHREIBT
GESCHICHTE**

DR. FRANK BERGER *Kurator am
Historischen Museum Frankfurt*
ANNA ENGEL *Moderation*
**STUDIERENDE DER
HOCHSCHULE FÜR MUSIK UND
DARSTELLEND KUNST**
**(EINSTUDIENUNG: FLORIAN HÖLSCHER
UND LUCAS FELS)**

Werke von Prokofjew, Ligeti, Brahms, Adams
und Eggert

Veranstalter Alte Oper Frankfurt in Kooperation mit dem
Historischen Museum Frankfurt und der Hochschule für
Musik und Darstellende

EURO 15,- / 29,- / 35,- (Endpreise) VA

Wahlabo/Abo-Card EURO 12,- / 23,20 / 28,- (Endpreise)

Den Adler trägt Frankfurt seit etlichen Jahrhunderten stolz im Wappen – und im Fußballstadion ist sogar ein leibhaftiger Vertreter seiner Art als Maskottchen am Start. Dass sich hinter dem „Adler“ aber auch ein Erfolgsmodell „Made in Frankfurt“ verbirgt, beleuchtet der Salon Frankfurt in seiner dritten Ausgabe. Mit dem Adler 7 stellten die im Gallusviertel angesiedelten Adler Fahrradwerke 1901 ein Schreibmaschinenmodell vor, das schnell zum Verkaufsschlager wurde. In Texten und musikalischen Beiträgen, die sich mit Mechanik und Motorik befassen, wird ein markantes Kapitel Stadtgeschichte aufgerollt.



Wenn diese Objekte sprechen
könnten, wie aufregend
wären die Geschichten,
die sie erzählen würden?



TICKETS
069 13 40 400
www.alteoper.de/salon-frankfurt

INFORMATIONEN

U-Bahnen, S-Bahnen und Bus

U-Bahn: U6/U7 Station Alte Oper; S-Bahnen: Station Taunusanlage;
Buslinie 64: Haltestelle Alte Oper

Parkhäuser

Alte Oper, Opernplatz*; OpernTurm, Bockenheimer Landstraße*; Q-Park, Opernplatz 14 (Zufahrt nur über Hochstraße*); Börse, Meisengasse*; Schiller-Passage, Taubenstraße 11*; Junghofstraße, Junghofstraße 16*; Goetheplatz, Goetheplatz 2a*; Trianon, Mainzer Landstraße 16 (geöffnet bis 1:30, sonntags und feiertags geschlossen)

* durchgehend geöffnet

KARTENVORVERKAUF

Frankfurt Ticket RheinMain GmbH

www.frankfurt-ticket.de, info@frankfurt-ticket.de

Ticket-Hotline 069 13 40 400

Fax 069 13 40 444

Mo – Fr 9 – 19 Uhr, Sa 10 – 15 Uhr, So 13 – 17 Uhr

VORVERKAUFSKASSEN FRANKFURT

Alte Oper Frankfurt Opernplatz, Mo – Fr 10 – 14 Uhr (Stand: Juni 2021)

Öffnung der Abendkasse jeweils eine Stunde vor Vorstellungsbeginn

Bitte informieren Sie sich hier über zwischenzeitliche Änderungen der Öffnungszeiten.

Weitere Vorverkaufsstellen finden Sie unter www.alteoper.de

ALLGEMEINE GESCHÄFTSBEDINGUNGEN

Bitte beachten Sie unsere vollständigen AGB, unsere Hausordnung sowie die besonderen Regelungen während der Covid-19-Pandemie. Diese finden Sie auf www.alteoper.de/corona

Kartenvorverkauf

Die im Programm veröffentlichten Veranstaltungen sind grundsätzlich bereits im Vorverkauf.

Besetzungs- und/oder Programmänderungen

Für Besetzungs- und/oder Programmänderungen, die ohne Einflussnahme der Alten Oper erfolgen, wird keine Haftung übernommen. Eine Rückerstattung oder Minderung des Kartenpreises ist in diesen Fällen ausgeschlossen. Die Alte Oper behält sich Platzänderungen aufgrund von kurzfristigen produktionsbedingten Um- und Aufbauten vor. Die Angaben in der Programmübersicht wurden sorgfältig geprüft. Es kann keine Garantie für die Vollständigkeit, Richtigkeit und letzte Aktualität übernommen werden.

Impressum

Herausgeber: Alte Oper Frankfurt, Konzert- und Kongresszentrum GmbH, Opernplatz, 60313 Frankfurt, Intendant und Geschäftsführer: Dr. Markus Fein;

Redaktion: Marco Franke; Texte: Ruth Seiberts; Layout und Satz: Larissa Szlomowicz, Susanne Wagner; Druck: W.B. Druckerei GmbH, Hochheim am Main; Redaktionsschluss: 18. Juni 2021, Änderungen vorbehalten

Fotonachweis

Fotos: © HMF / Horst Ziegenfusz

