SAISON **2016/2017**

PEGASUS
MUSIK ERLEBEN!

DAS PROGRAMM FÜR KINDER, JUGENDLICHE UND FAMILIEN

ALTE OPER
FRANKFURT

SAISON **2016/2017**

PEGASUS
MUSIK ERLEBEN!

DAS PROGRAMM
FÜR KINDER, JUGENDLICHE
UND FAMILIEN

www.facebook.com/FrankfurterSparkasse

Gemeinsam wachsen – das Konto für Kinder: Sparkassen-KidsKonto

Mit dem Sparkassen-KidsKonto ist Ihr Kind für die Zukunft bestens gerüstet. Informieren Sie sich über unser Angebot und vereinbaren Sie einen Termin mit Ihrem Berater. **www.frankfurter-sparkasse.de/kidskonto**

Frankfurter Sparkasse 1822

LIEBE PÄDAGOGINNEN UND PÄDAGOGEN, LIEBE ELTERN,

der PEGASUS steht fest verankert auf dem Dachfirst der Alten Oper. Und auch das gleichnamige Kinder- und Jugendprogramm hat Bestand: PEGASUS geht mittlerweile in die fünfte Runde und hat sich dabei so bewährt, dass wir die entwickelten Ideen und Projekte mit ganzer Überzeugung fortführen und dort, wo es möglich ist, ausbauen. Mit Stolz blicken wir auf die 100. Ausgabe der RABAUKEN-Konzerte zurück, die wir in der vergangenen Saison feiern durften. Jetzt freuen wir uns auf das 100. ENTDECKER-Konzert im November 2016.

Den Kurs beibehalten möchten wir aber auch deshalb, weil wir uns durch die ungeheure Nachfrage nach Karten in unserer programmplanerischen und musikpädagogischen Arbeit bestätigt sehen. Nach wie vor versuchen wir, so viele Konzerte wie möglich für Kinder und Jugendliche in unserem Haus oder mittlerweile auch an anderen Spielorten in der Stadt und der Region anzubieten. Über die Jahre haben wir die Zahl der Konzerte vor allem in den Reihen für die Kleinsten stetig erhöht. Waren es am Anfang 20 Konzerte der Reihe ENTDECKER für Babys und Kleinkinder bis drei Jahre, so können wir in der Spielzeit 2016/17 insgesamt 36 Konzerte anbieten. Und die Reihe RABAUKEN UND TROMPETEN für Kinder von drei bis sechs haben wir über die Jahre so aufgestockt, dass wir anstelle der anfangs 16 Konzerte jetzt in der Alten Oper und den Ablegern in der Stadt und der Region insgesamt 32 Termine im Programm führen.

Doch selbstverständlich halten wir in der Spielzeit 2016/17 auch wieder ein umfangreiches Programm für ältere Kinder und Jugendliche bereit. Vor allem in diesem Angebot für Kinder im Schulalter wird deutlich sichtbar, welche intensiven Kooperationen wir mit zahlreichen Frankfurter Kulturinstitutionen pflegen. Wir freuen uns, langjährige Partnerschaften fortzusetzen, neue zu etablieren und so gemeinsam ein junges Publikum im Alter von bis zu 21 Jahren ansprechen zu können. Dass wir in der vergangenen Spielzeit erneut mehr als 30.000 Besucher des PEGASUS-Programms in der Alten Oper begrüßen konnten, ist nicht zuletzt das Resultat dieser engen Zusammenarbeit mit unseren Partnern. Unser Dank gilt aber nicht nur den Kooperationspartnern, sondern auch unseren zahlreichen Förderern und Sponsoren – erst durch ihre Unterstützung sind viele der Konzerte oder Workshops überhaupt realisierbar.

Wir freuen uns auf eine lebendige Spielzeit 2016/17 und heißen unser junges Publikum unter den Schwingen des Pegasus erneut herzlich willkommen!

Stephan Pauly

DR. STEPHAN PAULY
Intendant und Geschäftsführer

Tobias Henn

TOBIAS HENN
Leiter PEGASUS – Musik erleben!

PEGASUS MUSIK ERLEBEN! DAS PROGRAMM FÜR JUNGE LEUTE

VON 0 BIS 3	ENTDECKER	S. 6
VON 3 BIS 6	RABAUKEN UND TROMPETEN	S. 10
	RABAUKEN ON TOUR	S. 15
	MUSIKMOBIL	S. 20
	MITSINGKONZERT FÜR KINDER	S. 23
AB 5	PAPAGENO MUSIKTHEATER	S. 24
	FAMILIENKONZERTE DER FRANKFURTER MUSEUMS-GESELLSCHAFT	S. 26
VON 6 BIS 10	MUSIKMOBIL	S. 20
	VIVA MUSIK!	S. 28
AB 8	ANKLANG – SCHULE DES HÖRENS	S. 30
VON 10 BIS 14	WORKSHOP: MUSIK ZUM FILM – FILM ZUR MUSIK	S. 32
	WORKSHOP: BEGEGNUNG MIT EINER KÖNIGIN	S. 34
VON 10 BIS 18	KOOPERATION MIT SCHULEN	S. 36
VON 11 BIS 21	JUNGE KONZERTE DES HR-SINFONIEORCHESTERS	S. 38
VON 14 BIS 18	WORKSHOP: GUT VORBEREITET INS KONZERT	S. 40
	ANGEBOTE FÜR LEHRKRÄFTE	S. 42
	KONZERTTIPPS AUS DEM GESAMTPROGRAMM	S. 46
	KARTENVORVERKAUF	S. 48
	WEITERE INFORMATIONEN	S. 49
	ANREISE UND PARKEN	S. 50
	ERMÄSSIGUNGEN UND ABONNEMENTS	S. 51
	KALENDARIUM	S. 52
	KOOPERATIONSPARTNER, SPONSOREN UND FÖRDERER	S. 55
	IMPRESSUM	S. 56

ENTDECKER

HÖREN, STAUNEN, MITMACHEN

Als die Alte Oper Frankfurt 2012 ihre neue Konzertreihe für Kleinkinder im Alter von null bis drei Jahren vorstellte, mag manch einer sich noch gewundert haben: Konzerte für Babys? Doch längst erfreuen sich die Konzerte einer ungeheuren Nachfrage. Von ursprünglich 20 Konzerten ist die Reihe deshalb über die Jahre stetig ausgebaut worden, so dass in der Spielzeit 2016/17 erstmals 36 Termine angeboten werden können.

Vieles ist anders als in „konventionellen" Konzerten, wenn die Alte Oper Frankfurt ihre Türen für Gäste im Krabbelalter öffnet – gemeinsam mit ihren Eltern oder ihrer Krippengruppe können Kinder die Vielfalt musikalischer Klänge entdecken. Um Zuhören und Staunen, aber auch um aktives Erleben von Musik dreht sich alles in den ENTDECKER-Konzerten im Albert Mangelsdorff Foyer, die von der Musikvermittlerin Gabriele Baba konzipiert und moderiert werden.
Durch Mitsingen, Mittanzen und freie Bewegung im Raum erfahren die Kleinsten auf unmittelbare Art und Weise die Kraft mitreißender Rhythmen und die beruhigende Wirkung sanfter Melodien – und kommen ganz nebenbei mit Instrumenten von der Piccoloflöte bis zum Kontrabass in Berührung.

TERMINE

1

STILLE VOLLER KLANG

FÜR KRIPPEN

DI **22 NOV** 2016
9:00 und 10:30

MI **23 NOV** 2016
9:00 und 10:30

FR **25 NOV** 2016
9:00 und 10:30

FÜR FAMILIEN

SA **19 NOV** 2016
10:00 und 12:00

SO **20 NOV** 2016
10:00 und 12:00

SA **26 NOV** 2016
10:00 und 12:00

IRINA SHILINA *Cymbal*
DARIYA MAMINOVA *Klavier*
NICOLA SCHMITTEL *Moderation*

Mit freundlicher Unterstützung
der Helaba Landesbank
Hessen-Thüringen

2

TÖNE-FEST

FÜR KRIPPEN

DI **14 FEB** 2017
9:00 und 10:30

DO **16 FEB** 2017
9:00 und 10:30

FR **17 FEB** 2017
9:00 und 10:30

FÜR FAMILIEN

SA **11 FEB** 2017
10:00 und 12:00

SA **18 FEB** 2017
10:00 und 12:00

SO **19 FEB** 2017
10:00 und 12:00

KLEZMERS TECHTER:
GABRIELA KAUFMANN *Klarinette*
ALMUT SCHWAB *Akkordeon*
NINA HACKER *Kontrabass*
NICOLA SCHMITTEL *Moderation*

Mit freundlicher Unterstützung
der Fraport AG

3

SAITENTANZ UND SCHWEBETON

FÜR KRIPPEN

MO **15 MAI** 2017
9:00 und 10:30

DI **16 MAI** 2017
9:00 und 10:30

FR **19 MAI** 2017
9:00 und 10:30

Mit freundlicher Unterstützung
der Fraport AG

FÜR FAMILIEN

SA **13 MAI** 2017
10:00 und 12:00

SA **20 MAI** 2017
10:00 und 12:00

SO **21 MAI** 2017
10:00 und 12:00

MARIE-LUISE DETERING
Oboe, Englischhorn
MIROSLAVA STAREYCHINSKA *Harfe*
ANNE SMORRA *Geige*
NICOLA SCHMITTEL
Moderation und Flöte

Mit freundlicher Unterstützung
der Helaba Landesbank
Hessen-Thüringen

DAUER
jeweils ca. 50 Minuten

KONZEPT UND MODERATION
ALLER KONZERTE
Gabriele Baba

PEGASUS MUSIK ERLEBEN! 0–3

VERANSTALTUNGSORT
Albert Mangelsdorff Foyer
(Ebene 5)
Zugang ausschließlich über
den barrierefreien Eingang an
der Westseite des Gebäudes
(Beschilderung vor Ort).

PREISE
KRIPPENGRUPPEN
Kinder: EURO 3,–
Begleitpersonen erhalten freien
Eintritt.
Vorverkaufsbeginn: 07 JULI 2016

FAMILIEN
Ein Erwachsener mit Kind: EURO 13,–
Weitere Begleitperson: EURO 13,–
(max. zwei Begleitpersonen
pro Kind)
Bestellungen nur für die eigene
Familie möglich.
Vorverkaufsbeginn: 06 JULI 2016

Die Kartenbestellung innerhalb
der Reihe ist auf maximal zwei
Konzerttermine pro Familie bzw.
pro Krippeneinrichtung limitiert.

KARTEN
KRIPPENGRUPPEN
Tel. 069 13 40 490
(MO – FR 9:00 – 16:00)

FAMILIEN
Tel. 069 13 40 400
www.alteoper.de
sowie an der Tageskasse der
Alten Oper und den örtlichen
Vorverkaufsstellen
(Adressen und Öffnungszeiten
siehe S. 48).

Eine Konzertreihe der Alten Oper
Frankfurt in Zusammenarbeit mit
Dr. Hoch's Konservatorium

RABAUKEN UND TROMPETEN

KLANGABENTEUER FÜR JUNGE HÖRER

„Einmal um die Welt und zurück“ hieß eines der letzten Konzerte unserer Reihe RABAUKEN UND TROMPETEN – „einmal in die Welt der Musik hinein und wieder zurück“ könnte das Motto der gesamten Reihe sein. Denn mehrmals in der Spielzeit laden wir Kinder im Alter von drei bis sechs Jahren ein, den faszinierenden Kosmos der Musik mit allen Sinnen zu entdecken. Es wird gesungen, geklatscht und getanzt, aber auch aufmerksam zugehört.

Im Alter von drei bis sechs Jahren kommen Kinder alltäglich auf vielfältige Art und Weise mit Musik in Berührung. Dennoch öffnen sich mit der Konzertreihe RABAUKEN UND TROMPETEN vielen jungen Hörerinnen und Hörern ganz neue Horizonte: Wie ergänzen sich Orchesterinstrumente im Zusammenspiel, welche aufregenden Klangwelten können entstehen, wenn mehrere Musiker sich zum Ensemble zusammenfinden? Aber auch: Wie können die Impulse der Musik aufgenommen und selbst zum Ausdruck gebracht werden? Die jungen Konzertbesucherinnen und -besucher, die gemeinsam mit ihren Eltern oder ihren Kindergartenfreunden in die Alte Oper kommen, sollen daher bei den Konzerten keineswegs über die gesamte Konzertdauer hinweg still sitzen bleiben, sondern werden selbst zu Akteuren, die spannende (Klang-)Abenteuer erleben dürfen, angeleitet durch die Musikvermittlerin Verena Kreutz. Die insgesamt drei unterschiedlichen Programme, gestaltet von verschiedenen Ensembles, werden jeweils sechsmal angeboten: zweimal als Kindergartenkonzerte, viermal – und damit doppelt so oft wie bislang – für Familien.

TERMINE

PEGASUS MUSIK ERLEBEN! 3–6

1

EINE PRINZESSIN HAT'S NICHT LEICHT

FÜR KINDERGÄRTEN

DI **11 OKT** 2016
9:30 und 11:00

FÜR FAMILIEN

SA **24 SEPT** 2016
10:00 und 12:00

SO **16 OKT** 2016
11:00 und 15:00

TROMPETRIO:
ELSA SCHEIDIG, PETER HARSANYI UND MANON HEIDER *Trompete*
ALEKSANDRA SCIBOR *Tanz*

Mit freundlicher Unterstützung der Gemeinnützigen Stiftung der Deutschen Beteiligungs AG

2

IN DER TIEFSEE

FÜR KINDERGÄRTEN

DI **24 JAN** 2017
9:30 und 11:00

FÜR FAMILIEN

SO **29 JAN** 2017
11:00 und 15:00

SA **04 FEB** 2017
10:00 und 12:00

HINDEMITH-QUARTETT:
INGO DE HAAS *Violine*
JOACHIM ULBRICH *Violine*
THOMAS RÖSSEL *Viola*
DANIEL ROBERT GRAF *Violoncello*

Mit freundlicher Unterstützung der FAZIT-STIFTUNG

3

REISE IN DER ZEIT

FÜR KINDERGÄRTEN

DI **20 JUNI** 2017
9:30 und 11:00

FÜR FAMILIEN

SO **11 JUNI** 2017
11:00 und 15:00

SA **24 JUNI** 2017
10:00 und 12:00

DETMOLDER FAGOTTTRIO:
JOACHIM GRAF, JOHANNES HUND UND DIANA ROHNFELDER *Fagott*

DAUER
jeweils ca. 50 Minuten

KONZEPT UND MODERATION ALLER KONZERTE
Verena Kreutz

VERANSTALTUNGSORT
Albert Mangelsdorff Foyer (Ebene 5)
Zugang ausschließlich über den barrierefreien Eingang an der Westseite des Gebäudes (Beschilderung vor Ort).

PREISE
KINDERGARTENGRUPPEN
Kinder: EURO 3,–
Begleitpersonen erhalten freien Eintritt.
Vorverkaufsbeginn: 07 JULI 2016

FAMILIEN
Kinder: EURO 7,–
Erwachsene: EURO 13,–
Bestellungen nur für die eigene Familie möglich.
Vorverkaufsbeginn: 06 JULI 2016

Die Kartenbestellung innerhalb der Reihe ist auf maximal zwei Konzerttermine pro Familie bzw. pro Kindergarten limitiert.

KARTEN FÜR
KINDERGARTENGRUPPEN
Tel. 069 13 40 490
(MO – FR 9:00 – 16:00)

FAMILIEN
Tel. 069 13 40 400
www.alteoper.de
sowie an der Tageskasse der Alten Oper und den örtlichen Vorverkaufsstellen (Adressen und Öffnungszeiten siehe S. 48).

Eine Konzertreihe der Alten Oper Frankfurt

C. BECHSTEIN
Centrum Frankfurt

MADE BY C. BECHSTEIN EUROPE

Guter Ton muss nicht teuer sein.
Jetzt einfach günstig mieten.

Klavier W.Hoffmann Vision 112, schwarz poliert

~~89,85~~
60,00 EUR
Miete pro Monat*

C. Bechstein Centrum Frankfurt | Eschersheimer Landstraße 45
60322 Frankfurt am Main | 069 400 501 130 | frankfurt@bechstein.de
www.bechstein-centren.de | www.bechstein.de

* Angebot der C. Bechstein Finanzservice GmbH. Gültig bis 30. November 2016. Mindestmietzeit 12 Monate gemäß der üblichen Mietvertragsbedingungen zzgl. Transportkosten und Mietkaution. Bei anschließendem Kauf können bis zu 12 gezahlte Monatsmieten auf den Kaufpreis angerechnet werden. Anschlussfinanzierung ist ebenfalls möglich. Vertragsbedingungen sind im C. Bechstein Centrum Frankfurt erhältlich. Unverbindliche Preisempfehlung (UVP) für das Klavier W.Hoffmann V 112 schwarz poliert: € 5.990,00.

RABAUKEN ON TOUR

WEITERE TERMINE DER BELIEBTEN KONZERTREIHE IN FRANKFURT UND DER REGION

PEGASUS MUSIK ERLEBEN! 3–6

Ein Konzert in der Alten Oper Frankfurt – für Erwachsene, aber auch für Kinder immer wieder ein unvergessliches Erlebnis. Im Zentrum unseres Vermittlungsprogramms PEGASUS aber steht die Musik und nicht der Raum! Und darum bietet die Alte Oper mittlerweile etliche Zusatztermine der beliebten Reihe RABAUKEN UND TROMPETEN in einzelnen Stadtteilen und in der Region an.

Das erweiterte Angebot spricht – ganz wie das „Original“ in der Alten Oper – sowohl Familien als auch Kindergärten an. Die zusätzlichen Termine in den Stadtteilen richten sich dabei ausschließlich an Kindergärten, während die Konzerte in der Region für Kindergärten und Familien angeboten werden. Doch ob in einem Saalbau oder in einer Stadthalle in der Region: Was die Kinder von den Moderatorinnen Verena Kreutz und Katrin Ewald erfahren, was sie von den Musikerinnen und Musikern zu hören bekommen und auch, was sie selbst zu einem rundum gelungenen Konzert beitragen dürfen, folgt demselben Konzept wie die bewährten Konzerte in der Alten Oper – nur in anderen Räumlichkeiten.

Eine Konzertreihe der Alten Oper Frankfurt in Kooperation mit dem Magistrat der Stadt Hofheim am Taunus, der Evangelischen Festeburggemeinde Preungesheim und dem Magistrat der Stadt Kronberg im Taunus

RABAUKEN ON TOUR

KONZERTE FÜR KINDERGÄRTEN

PEGASUS MUSIK ERLEBEN! 3–6

FRANKFURT PREUNGESHEIM

EINE PRINZESSIN HAT'S NICHT LEICHT

DI **04 OKT** 2016
9:30 und 11:00

REISE IN DER ZEIT

DI **27 JUNI** 2017
9:30 und 11:00

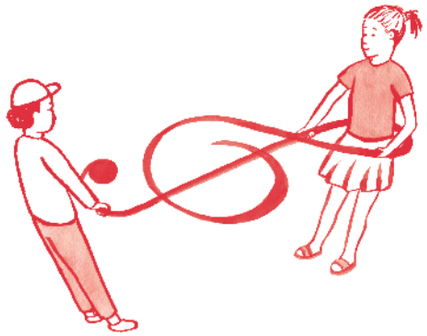
VERANSTALTUNGSORT
Festeburgkirche
An der Wolfsweide 58
60435 Frankfurt am Main

FRANKFURT BERGEN-ENKHEIM

IN DER TIEFSEE

DI **17 JAN** 2017
9:30 und 11:00

VERANSTALTUNGSORT
Saalbau Volkshaus Enkheim
Borsigallee 40
60388 Frankfurt am Main



PREISE
KINDERGARTENGRUPPEN
Kinder: EURO 3,–
Begleitpersonen erhalten freien Eintritt.

KARTENVORVERKAUF
Tel. 069 13 40 490
(MO – FR 9:00 – 16:00)
Vorverkaufsbeginn: 07 JULI 2016

Konzertteilnahme ausschließlich für Kindergartengruppen.

FRANKFURT BONAMES

IN DER TIEFSEE

DI **21 FEB** 2017
9:30 und 11:00

VERANSTALTUNGSORT
Saalbau Nidda
Harheimer Weg 18–22
60437 Frankfurt am Main

FRANKFURT GRIESHEIM

REISE IN DER ZEIT

DI **13 JUNI** 2017
9:30 und 11:00

VERANSTALTUNGSORT
Saalbau Griesheim
Schwarzerlenweg 57
65933 Frankfurt am Main

RABAUKEN ON TOUR

KONZERTE FÜR FAMILIEN UND KINDERGÄRTEN

KRONBERG IM TAUNUS

EINE PRINZESSIN HAT'S NICHT LEICHT

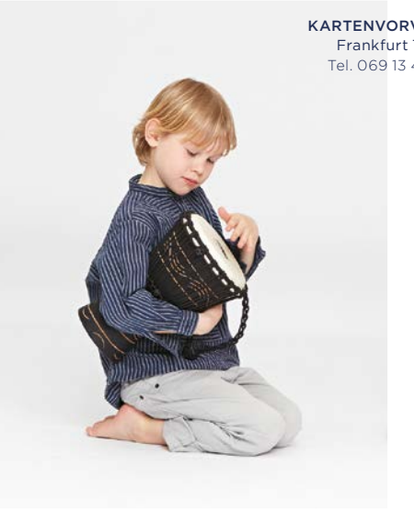
DI **08 NOV** 2016
11:00 (Kindergartenkonzert)
15:00 (Familienkonzert)

VERANSTALTUNGSORT
Stadthalle Kronberg
Heinrich-Winter-Straße 1
61476 Kronberg im Taunus

PREISE
KINDERGARTENGRUPPEN
Kinder: EURO 3,–
Begleitpersonen erhalten freien Eintritt.
Vorverkaufsbeginn: 07 JULI 2016

FAMILIEN
Kinder: EURO 5,–
Erwachsene: EURO 10,–
Vorverkaufsbeginn: 06 JULI 2016

KARTENVORVERKAUF
Frankfurt Ticket
Tel. 069 13 40 400



HOFHEIM

IN DER TIEFSEE

DI **31 JAN** 2017
11:00 (Kindergartenkonzert)
15:00 (Familienkonzert)

VERANSTALTUNGSORT
Stadthalle Hofheim
Chinonplatz 4
65719 Hofheim am Taunus

PREISE
KINDERGARTENGRUPPEN
Kinder: EURO 5,–
zzgl. Vorverkaufsgebühr
Begleitpersonen: EURO 6,50
zzgl. Vorverkaufsgebühr
Bei Gruppen ab 15 Personen erhält
eine Begleitperson freien Eintritt.
Vorverkaufsbeginn: 05 SEPT 2016

FAMILIEN
Kinder: EURO 5,–
zzgl. Vorverkaufsgebühr
Erwachsene: EURO 6,50
zzgl. Vorverkaufsgebühr
Tageskasse: EURO 6,– / EURO 7,50
Vorverkaufsbeginn: 15 AUG 2016

KARTENVORVERKAUF
Bürgerbüro Hofheim (Rathaus)
Chinonplatz 2
65719 Hofheim am Taunus
Tel. 06192 20 22 -28 oder -70

Frankfurt Ticket
Tel. 069 13 40 400

MUSIKALISCH UNTERWEGS

DAS MUSIKMOBIL FRANKFURT AUF DEM OPERNPLATZ

PEGASUS MUSIK ERLEBEN! 3–10

Wenn ein gigantischer leuchtend gelber LKW mit fröhlichen Bildern auf dem Opernplatz steht, wissen kleine und große Musikfreunde mittlerweile: Das Musikmobil Frankfurt ist wieder einmal im Einsatz! Das rollende Klassenzimmer bringt Musikinstrumente zu Kindern und Kinder zur Musik. Bis zu 20 Kinder können im Inneren des LKWs unter Anleitung auf die Trommel hauen, am Akkordeon ziehen, eine Trompete ausprobieren oder erfahren, wie auf der Geige Töne entstehen. Auch in der Spielzeit 2016/17 sorgen wir wieder zweimal dafür, dass das mobile Musikzimmer zur Alten Oper kommt.

Musik nicht nur hörend wahrnehmen, sondern selbst erfahren, wie auf Orchesterinstrumenten Klänge erzeugt werden: Gelegenheit dazu gibt das Musikmobil Frankfurt, für dessen Unterhalt und Betrieb sich gleich mehrere Frankfurter Institutionen zusammengeschlossen haben. Ziel ist es, jungen Menschen den Kontakt mit den Instrumenten zu ermöglichen, sie zum eigenen Musizieren zu animieren und ihnen Lust darauf zu machen, selbst ein Instrument zu erlernen – dafür sorgen im Mobil erfahrene Musikpädagoginnen und Musikpädagogen. Auch in der Saison 2016/17 können Kinder wieder an der Alten Oper Frankfurt vom Musikmobil profitieren: An zwei Terminen ist das Musikmobil auf dem Opernplatz stationiert und für Kindergartengruppen, Schulklassen, aber auch interessierte Familien geöffnet.

VERANSTALTUNGSORT
Opernplatz

PREISE
Eintritt frei, Anmeldung für Kindergartengruppen und Schulklassen erforderlich.

ANMELDUNG FÜR KINDERGARTENGRUPPEN UND SCHULKLASSEN
pegasus@alteoper.de

TERMINE

FÜR KINDERGARTENGRUPPEN

MO **23 JAN** 2017
8:45 – 12:15

DI **24 JAN** 2017
8:45 – 12:15

FÜR FAMILIEN

SO **29 JAN** 2017
12:00 – 17:00

FÜR FAMILIEN

SO **23 APR** 2017
12:00 – 17:00

FÜR SCHULKLASSEN

MO **24 APR** 2017
8:45 – 12:15

DI **25 APR** 2017
8:45 – 12:15

DAUER
45 Minuten
(für Kitas und Schulen)

LELOLAI – DU BIST DABEI

MITMACHKONZERT FÜR KINDER

PEGASUS MUSIK ERLEBEN! 3–6

Die Wurzeln für ein positives Verhältnis zur eigenen Singstimme liegen in der frühen Kindheit und in der Kindergartenzeit, sagen Experten. Doch nicht nur in Hinblick auf die künftige Entwicklung der Musikalität, sondern auch, weil gemeinsames Singen einfach viel Spaß macht, laden die Musikschule Frankfurt, die Kita Frankfurt und die Alte Oper zum Mitmachkonzert in den Mozart Saal.

Zum gemeinsamen Singen und Erleben von Musik sind dabei Kindergartengruppen mit ihren Erzieherinnen und Erziehern angesprochen. Die jungen Konzertbesucher lernen Kinderlieder von nah und fern kennen: Lieder aus unterschiedlichen Kulturen und so bunt wie Frankfurt selbst werden präsentiert oder gemeinsam gesungen. Auf der Bühne stehen Musikerinnen und Musiker der Musikschule Frankfurt und ihre Gäste.
Zur Vorbereitung des Konzertes wird ein Workshop für Kita-Fachkräfte angeboten.

VERANSTALTUNGSORT
WORKSHOP
Musikschule Frankfurt
(in der Schirn am Römerberg)

KONZERT
Mozart Saal

PREISE
EURO 1,– pro Teilnehmer/Teilnehmerin

ANMELDUNG
lelolai@musikschule-frankfurt.eu

Eine Veranstaltung der Musikschule Frankfurt in Kooperation mit der Alten Oper Frankfurt und der Kita Frankfurt

TERMINE

WORKSHOP

FR **07 OKT** 2016
10:00 – 13:00

KONZERTE

DO **24 NOV** 2016
9:30 und 11:00

ZWEI MAL DREI MACHT VIER

PIPPI LANGSTRUMPF MIT DEM PAPAGENO MUSIKTHEATER

Die Alte Oper Frankfurt wird zur Villa Kunterbunt! Mit Pippi Langstrumpf, inszeniert als musikalische Komödie, steuert das Papageno Musiktheater diesmal eine Neuinterpretation des beliebten Kinderbuchklassikers zum Weihnachtsprogramm der Alten Oper bei.

Pippi Langstrumpf – mit vollständigem Namen Pippilotta Viktualia Rollgardina Pfefferminz Efraimstochter Langstrumpf – ist das stärkste Mädchen der Welt. Sie lebt ganz allein mit ihren beiden Haustieren, dem Affen Herr Nilsson und dem Pferd Kleiner Onkel, in der Villa Kunterbunt. Das ist natürlich ein Dorn im Auge der besorgten Heimleiterin Frau Prysselius. Doch Pippi weiß sich gegen sie und die anderen Erwachsenen zur Wehr zu setzen und erlebt gemeinsam mit ihren Freunden Annika und Tommy unzählige Abenteuer. Das herrlich unerzogene Mädchen hält nicht nur die beiden Diebe Donner Karlsson und Blom in Schach, sondern sie beweist auch, dass man mit Mut und Fantasie die kniffligsten Aufgaben und Probleme lösen kann.
Das Papageno Musiktheater am Palmengarten liefert mit dieser Produktion erneut einen fantasievollen Beitrag zum Weihnachtsprogramm der Alten Oper – seit vielen Jahren schon gehören die letzten Termine vor Weihnachten im Mozart Saal der Truppe um Theatergründer und -leiter Hans-Dieter Maienschein.

VERANSTALTUNGSORT
Mozart Saal

PREISE
Kinder (bis 14 Jahre):
EURO 12,50/15,50
Erwachsene: EURO 15,50/18,50

KARTENVORVERKAUF
Tel. 069 13 40 400
www.alteoper.de
sowie an der Tageskasse der Alten Oper und den örtlichen Vorverkaufsstellen (Adressen und Öffnungszeiten siehe S. 48).

Eine Veranstaltung der Alten Oper Frankfurt in Kooperation mit dem Papageno Musiktheater am Palmengarten

PEGASUS MUSIK ERLEBEN! ab 5

TERMINE

MI **14 DEZ** 2016
17:00

DO **15 DEZ** 2016
14:30 und 17:00

FR **16 DEZ** 2016
14:30 und 17:00

SA **17 DEZ** 2016
14:00 und 17:00

DAUER
ca. 105 Minuten (inkl. Pause)

MUSIKALISCHE KOMÖDIE ÜBER EIN STARKES MÄDCHEN NACH DEM BUCH VON ASTRID LINDGREN

INSZENIERUNG UND BEARBEITUNG ALS MUSIK-THEATERSTÜCK
Hans-Dieter Maienschein

AUSSTATTUNG
Annette Finze

MUSIK
Georg Riedel unter Verwendung klassischer Kompositionen von Johann Strauß und anderen

MUSIK FÜR KLEIN UND GROSS

FAMILIENKONZERTE DER FRANKFURTER MUSEUMS-GESELLSCHAFT

Barocke Klänge, eine Mozartoper im Taschenformat – und cooles Beatboxing: Auch in der Spielzeit 2016/17 führen die Familienkonzerte der Frankfurter Museums-Gesellschaft e.V. und der Alten Oper ihr junges Publikum wieder an unterschiedlichste musikalische Welten heran. Das bewährte Modell: Durch Mitsingen, Tanzen, Rätseln und natürlich auch Zuhören sind die Kinder von der ersten Minute an tief verstrickt ins Konzertgeschehen.

Kein Wunder, dass diese Konzerte sich seit vielen Jahren großer Beliebtheit erfreuen, und zwar nicht nur bei Kindern und Jugendlichen, sondern auch bei Erwachsenen, die ihre Lust am Musikhören und vielleicht auch am Musizieren (wieder-)entdecken. In der Saison 2016/17 treffen kleine und große Konzertbesucher auf gleich zwei Helden, die sie bei ihren Abenteuern begleiten dürfen. Sie erfahren, wie man selbst einen eigenen Hit bauen oder mit dem eigenen Mund starke Beats erzeugen kann, sie lernen die Trompete und ihre kuriosen Verwandten kennen und sie folgen den Verwicklungen aus Mozarts Oper „Cosí fan tutte“. Die bewährten Moderatoren sind Christian Kabitz und Felix Koch, den Termin im April 2017 übernimmt mit Dominique Horwitz einer der bekanntesten Schauspieler unserer Zeit.

VERANSTALTUNGSORT
Mozart Saal

PREISE
Kinder bis 14 Jahre: EURO 7,–
Erwachsene: EURO 15,–

KARTEN ERHÄLTLICH ÜBER
Tel. 069 13 40 400
www.alteoper.de
sowie an der Tageskasse der Alten Oper und den örtlichen Vorverkaufsstellen (Adressen und Öffnungszeiten siehe S. 48).

KONTAKT
Frankfurter Museums-Gesellschaft e.V.
Telefon: 069 28 14 65
info@museumskonzerte.de
www.museumskonzerte.de

Eine Veranstaltungsreihe der Frankfurter Museums-Gesellschaft e.V. und der Alten Oper Frankfurt

TERMINE

VIVA MUSIK!

SO **13 NOV** 2016
16:00

LEHRAMTSSTUDIERENDE FÜR DIE GRUNDSCHULE DER HOCHSCHULE FÜR MUSIK UND DARST. KUNST FRANKFURT AM MAIN
ANNE RUMPF *Pädagogische Leitung*
MARKUS NEUMEYER *Musikalische Leitung*
SABINE FISCHMANN *Konzept und Regie*

In Kooperation mit der Crespo Foundation und der Alten Oper Frankfurt

PERCUSSION UND BEATBOXING

Rhythmus-Workshop für Kinder und Jugendliche

SO **15 JAN** 2017
16:00

CHRISTIAN KABITZ *Moderation*

DIE TROMPETENFAMILIE

Vom barocken Corno bis zur Wagner-Trompete

SO **05 FEB** 2017
16:00

CHRISTIAN KABITZ *Moderation*

GULLIVERS REISEN

SO **05 MÄRZ** 2017
16:00

STUDIERENDE DER HOCHSCHULE FÜR MUSIK MAINZ
FELIX KOCH *Moderation*

TILL EULENSPIEGELS LUSTIGE STREICHE

SO **02 APR** 2017
16:00

STUDIERENDE DER HOCHSCHULE FÜR MUSIK UND DARSTELLENDE KUNST FRANKFURT AM MAIN
DOMINIQUE HORWITZ *Moderation*

COSÌ FÜR KINDER

SO **07 MAI** 2017
16:00

STUDIERENDE DER HOCHSCHULE FÜR MUSIK WÜRZBURG
CHRISTIAN KABITZ *Moderation*

VIVA MUSIK!

DAS NEUE MUSICAL VON PRIMACANTA

Pingu hat nur eines im Sinn: Möglichst schnell berühmt zu werden – am besten mit Musik. Also begibt sich der kleine Pinguin gemeinsam mit dem Moderator Joker auf die Suche nach den Geheimzutaten, aus denen sich ein echter Hit bauen lässt. Sie entdecken ein cooles Metrum, streitende Rhythmusgruppen und höchst lebendige Töne. Dass am Ende aber tatsächlich ein echter Hit entsteht, verdanken die Akteure auf der Bühne nicht zuletzt dem Publikum!

Denn die Kinder sind aktiv mit von der Partie, wenn durch Klatschen, Klopfen und Trommeln der ideale Beat gesucht wird, wenn Melodien ausprobiert werden, wenn komponiert und kombiniert wird. Das kreative Mitmachmusical richtet sich an Kinder, Eltern und Lehrer und bietet eine innovative Mischung aus Aktion, Reaktion und Animation und zugleich einen interessanten Einblick in die Pädagogik der Solmisation. Gleich dreimal bringen die Darsteller – angehende Lehrerinnen und Lehrer der Frankfurter Musikhochschule, die das Stück im Rahmen ihres szenischen Unterrichts einstudieren – ihre Hitfabrik auf die Bühne: Der erste Termin findet Sonntagnachmittag als Familienkonzert der Frankfurter Museums-Gesellschaft statt (vgl. S. 27), der zweite Termin in Zusammenarbeit mit der Crespo Foundation als geschlossene Veranstaltung für Primacanta-Klassen, und der dritte steht als Schülerkonzert allen Grundschulen offen.

VERANSTALTUNGSORT
Mozart Saal

FAMILIENKONZERT

PREISE
Kinder bis 14 Jahre: EURO 7,–
Erwachsene: EURO 15,–

KARTEN
Tel. 069 13 40 400
www.alteoper.de
sowie an der Tageskasse der Alten Oper und den örtlichen Vorverkaufsstellen (Adressen und Öffnungszeiten siehe S. 48).

Eine Veranstaltung der Frankfurter Museums-Gesellschaft e.V. in Kooperation mit der Crespo Foundation und der Alten Oper Frankfurt

SCHÜLERKONZERT 9:30

PREISE
Eintritt frei
Teilnahme nur für Primacanta-Klassen möglich

ANMELDUNG FÜR SCHULKLASSEN
Crespo Foundation
Annette Marke
Tel. 069 27 10 79 512
annette.marke@crespo-foundation.de

Eine Veranstaltung der Crespo Foundation

SCHÜLERKONZERT 11:00

PREISE
Kinder: EURO 3,–
Begleitpersonen erhalten freien Eintritt.
Konzertteilnahme ausschließlich im Klassenverband.

ANMELDUNG FÜR SCHULKLASSEN
Tel. 069 13 40 490
(MO – FR 9:00 – 16:00)

Eine Veranstaltung der Alten Oper Frankfurt

TERMINE

FAMILIENKONZERT

SO **13 NOV** 2016
16:00

SCHÜLERKONZERTE

MO **14 NOV** 2016
9:30
(exklusiv für Primacanta-Klassen)

11:00
(offen für alle Grundschulen)

DAUER
jeweils ca. 60 Minuten

LEHRAMTSSTUDIERENDE FÜR DIE GRUNDSCHULE DER HOCHSCHULE FÜR MUSIK UND DARST. KUNST FRANKFURT AM MAIN
ANNE RUMPF
Pädagogische Leitung
MARKUS NEUMEYER
Musikalische Leitung
SABINE FISCHMANN
Konzept und Regie

ANKLANG

EINE SCHULE DES HÖRENS FÜR FRANKFURTER KINDER

In unserer heutigen Welt voller akustischer Ablenkungen ist das gezielte Hinhören, Anhören und Zuhören eine Fähigkeit, die längst nicht mehr selbstverständlich ist. Um die Ohren junger Menschen für ein bewusstes Hören von Musik zu öffnen, wurde im vergangenen Jahr das Projekt ANKLANG ins Leben gerufen. Nach einem erfolgreichen Start geht die Workshopreihe nun in die zweite Runde.

Im Verlauf eines Schuljahrs wird eine Gruppe von ausgewählten Viertklässlern verschiedener Frankfurter Grundschulen von Dozentinnen des Dr. Hoch's Konservatoriums ans bewusste Hören herangeführt. In insgesamt sechs mehrstündigen Workshops außerhalb der regulären Unterrichtszeit lernen die Kinder, den eigenen Hörsinn zu schärfen und das Universum der Geräusche, Töne und Klänge neu zu entdecken. Das Projekt, das die Alte Oper Frankfurt auf Initiative und mit Förderung der Stiftung Polytechnische Gesellschaft umsetzt, endet mit einem Besuch der Alten Oper und der Vergabe eines Abzeichens für aufmerksame Hörer.

VERANSTALTUNGSORT
Dr. Hoch's Konservatorium

ANMELDUNG
Für die Workshops 2016/17 sind alle Plätze bereits vergeben.

WEITERE INFORMATIONEN
Tobias Henn
pegasus@alteoper.de

In Kooperation mit dem
Dr. Hoch's Konservatorium

Förderpartner:
Stiftung Polytechnische Gesellschaft

TERMINE

1

OHREN AUF

SA **17 SEP** 2016

Aufgaben zum räumlichen Hören
Wie funktioniert unser Klanggedächtnis?
Entdecken und Erleben von Klängen und Geräuschen bei einem Hör-Spaziergang
Neue Klänge und Geräusche werden erfunden

2

MUSIK UND SPRACHE

SA **19 NOV** 2016

Was ist ein Hörtagebuch?
Experimentieren mit der eigenen Sprache
Klänge werden mit Stimme, Körper oder Instrumenten erzeugt

3

KÖNNEN AUGEN HÖREN?

SA **28 JAN** 2017

Wie sieht ein Klang aus?
Wie können laute und leise Klänge gemalt werden?
Was bedeutet „Komponieren"?
Die Kinder komponieren Klanggeschichten
Bilder werden in Klänge umgesetzt

4

MUSIK HÖREN MIT ALLEN SINNEN

SA **11 MÄRZ** 2017

Wie klingen Salz und Pfeffer?
Welche Gerüche passen zu Musik?
Sandbilder: Klänge werden mit Sand gemalt
Gemalte Bilder werden in Klänge verwandelt

5

GEFÜHLE HÖREN

SA **29 APR** 2017

Wie hören sich Gefühle an?
Kann man Gefühle allein mit Musik ausdrücken?
Aus Bildern werden Klanggeschichten

6

HÖREN IM KONZERTSAAL

SA **24 JUN** 2017

Wie klingt die Alte Oper?
Führung durch die Alte Oper und Besuch einer Konzertprobe
Vergabe des Abzeichens „Hörpass"

DAUER
jeweils 10:00 – 15:00

PEGASUS MUSIK ERLEBEN! 10–14

TERMINE

WORKSHOP
drei Termine à drei Zeitstunden
(individuelle Terminabsprache)

KONZERT

MI **15 MÄRZ** 2017
20:00

RUNDFUNK-SINFONIEORCHESTER BERLIN
FRANK STROBEL *Leitung*
KHATIA BUNIATISHVILI *Klavier*

Gershwin Rhapsody in Blue
Prokofjew Sinfonie Nr. 2 d-Moll op. 40
Berlin – Die Sinfonie der Großstadt
Film von Walter Ruttmann mit der Originalmusik von Edmund Meisel

MUSIK ZUM FILM– FILM ZUR MUSIK

EIN WORKSHOP VERKNÜPFT BILD UND TON

Musik setzt Bilder im Kopf frei – und Musik kann Bilder auf der Leinwand verstärken. Mit den starken Wechselwirkungen zwischen Musik und Film beschäftigt sich ein dreiteiliger Workshop, der sich an Schulklassen richtet. Die Alte Oper setzt dabei ihre erfolgreiche Kooperation mit dem Deutschen Filmmuseum fort.

Ausgangspunkt des Workshops ist diesmal mit George Gershwins „Rhapsody in Blue“ ein Schlüsselwerk des frühen 20. Jahrhunderts – opulent in seinen orchestralen Klangfarben, lässig in seinem jazzigen Groove. Zu dieser Musik erstellen die Jugendlichen im Deutschen Filmmuseum einen Animationsfilm. Dabei lernen die Teilnehmerinnen und Teilnehmer nicht nur die Trickfilmtechnik kennen, sondern blicken auch in die tieferen Strukturen und Besonderheiten der Musik Gershwins. Den Abschluss des Projekts bildet ein Besuch in der Alten Oper, in dem die Jugendlichen „ihre“ Musik live im Konzert hören. In diesem Konzert begegnen sie darüber hinaus einer anderen Verknüpfung von Film und Musik. Denn auf dem Programm steht auch die Vorführung des Filmklassikers „Berlin – Die Sinfonie der Großstadt“, bei der die Original-Filmmusik live gespielt wird.

VERANSTALTUNGSORT
WORKSHOP
Deutsches Filmmuseum
Schaumainkai 41

KONZERT
Großer Saal

PREISE
Die Teilnahme am Workshop ist für die Klassen kostenlos. Es fällt lediglich der ermäßigte Ticketpreis von EURO 10,– pro Schüler bzw. pro Lehrer für den Konzertbesuch an.

ANMELDUNG
Tobias Henn
pegasus@alteoper.de

Workshop der Alten Oper Frankfurt in Kooperation mit dem Deutschen Filmmuseum

Mit freundlicher Unterstützung der Commerzbank-Stiftung

PEGASUS MUSIK ERLEBEN 10–14

TERMINE

WORKSHOP
ein Termin à drei Schulstunden
(individuelle Terminabsprache)
CHRISTA SEHRING *Workshop-Leitung*

KONZERT

FR **05 MAI** 2017
20:00

IVETA APKALNA *Orgel*
Werke von J. S. Bach und Glass

Eine Kooperation der
Frankfurter Bachkonzerte e.V.
mit der Alten Oper Frankfurt

BEGEGNUNG MIT EINER KÖNIGIN

EIN WORKSHOP RUND UM DIE ORGEL

Sie gehört nicht nur zum Inventar nahezu jeder Kirche, sondern hat auch in der Alten Oper ihren Platz: Die Orgel, gerne als Königin der Instrumente bezeichnet, ist eine der gewaltigsten Klangquellen, so gigantisch, dass man ihre mehr als 4.700 Pfeifen im Großen Saal kaum als Musikinstrument, denn eher als glänzende Dekoration wahrnimmt. Ein Workshop im Rahmen der MusikMonatMai-Initiative nähert sich nun diesem Riesen der Instrumente an.

Anlässlich eines Konzerts mit der lettischen Organistin Iveta Apkalna beschäftigt sich dieser Workshop mit der Orgel, ihrem Aufbau und mit der Musik, die für dieses so außergewöhnliche Instrument komponiert wurde. Wie etwa die Werke, die Johann Sebastian Bach und – ungefähr 250 Jahre später – Philip Glass für die Orgel schrieben. Welten scheinen zwischen den beiden Komponisten zu liegen, doch die intensive Beschäftigung legt auch Gemeinsamkeiten offen. Der Workshop führt zugleich auf kreative Weise in die Welt der Minimal Music ein, die man bis heute mit den Klanglandschaften des US-amerikanischen Komponisten Glass verbindet. Der Regisseur Peter Sellars beschrieb diese Musik einmal so: „Bei Phil ist es ein bisschen wie bei einer Zugfahrt einmal quer durch Amerika: Wenn Sie aus dem Fenster sehen, scheint sich stundenlang nichts zu verändern, doch wenn Sie genau hinsehen, bemerken Sie, dass sich die Landschaft sehr wohl verändert – langsam, fast unmerklich.“

VERANSTALTUNGSORT
WORKSHOP
in den Räumlichkeiten der teilnehmenden Schule

KONZERT
Großer Saal

PREISE
Die Teilnahme am Workshop ist für die Klassen kostenlos. Es fällt lediglich der ermäßigte Ticketpreis von EURO 10,– pro Schüler bzw. pro Lehrer für den Konzertbesuch an.

ANMELDUNG
Tobias Henn
pegasus@alteoper.de

Workshop der Alten Oper Frankfurt in Kooperation mit den Frankfurter Bachkonzerten e. V.

Mit freundlicher Unterstützung der Commerzbank-Stiftung

ENTGEGEN KOMMEN

DIE ALTE OPER SUCHT DIE ZUSAMMENARBEIT MIT SCHULEN

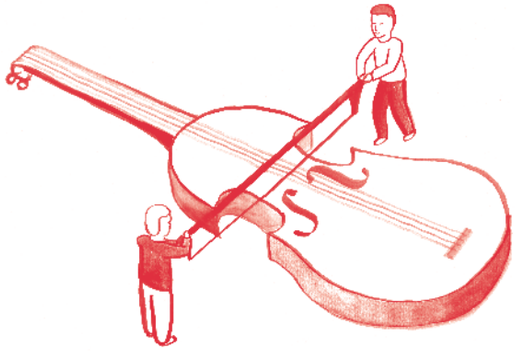
PEGASUS MUSIK ERLEBEN! 10–18

Seit einigen Jahren entwickelt das Musikvermittlungsteam der Alten Oper gezielte Angebote für weiterführende Schulen, die mit großer Resonanz wahrgenommen werden. Ein neues Projekt intensiviert den Kontakt zu den Schulen und setzt auf feste Kooperationen.

Wie können wir Schulen mit unserem musikpädagogischen Programm noch weiter entgegenkommen? Welche Aspekte der Musikvermittlung könnten stärker Berücksichtigung finden, oder ganz pragmatisch: Worin besteht der größte Bedarf? Um den Wünschen der Schulen stärker gerecht werden zu können, sucht die Alte Oper gemeinsam mit der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main den direkten Kontakt. Für die Spielzeit 2016/17 wurden bereits feste Kooperationen mit zwei Schulen etabliert, darüber hinaus sind weitere Partnerschaften mit Schulen angestrebt. Schulen, die in der Zukunft ebenfalls mit der Alten Oper kooperieren möchten, sind herzlich eingeladen, sich bei uns zu melden.

INFORMATIONEN UND VORMERKUNG
Tobias Henn
pegasus@alteoper.de

Mit freundlicher Unterstützung der Commerzbank-Stiftung



JUNGE KONZERTE DES HR-SINFONIE-ORCHESTERS

GROSSE KLASSIK FÜR KLEINES GELD

Kindern und Jugendlichen im beeindruckenden Ambiente des Großen Saals mit dem hr-Sinfonieorchester einen Einstieg in klassische Musik zu ermöglichen, das ist das Anliegen der JUNGEN KONZERTE des Hessischen Rundfunks. Mit dieser traditionsreichen Konzertreihe ist der Hessische Rundfunk in der Alten Oper Gast der ersten Stunde.

Seit mehr als sechs Jahrzehnten existiert die gemeinsam mit dem Jugendamt der Stadt Frankfurt am Main veranstaltete Abo-Serie, die es Kindern und Jugendlichen ermöglicht, das vielseitige sinfonische Repertoire auf höchstem Niveau, aber zu günstigen Preisen, kennenzulernen. Die Konzerte werden von Musikern, Dirigenten oder Schülern moderiert – auf diese Weise erfahren Klassik-Neulinge, aber auch konzerterfahrene junge Hörer Spannendes, Wissenswertes und zuweilen Witziges rund um die Werke und können die Musik in ihren verschiedenen Aspekten für sich entdecken.
Lehrerinnen und Lehrer, die mit ihren Klassen die Konzerte besuchen möchten, finden im Netzwerk „Musik und Schule“ des hr-Sinfonieorchesters unter anderem Material zur Vorbereitung des Konzertbesuchs.

VERANSTALTUNGSORT
Großer Saal

PREISE
Zwei Abonnementreihen à drei Konzerte zu je EURO 30,–
Einzelkarten: EURO 15,50

KARTEN
Abonnements und Einzelkarten im Vorverkauf unter www.hr-ticketcenter.de

Einzelkarten können von jungen Leuten bis 21 Jahre am jeweiligen Konzerttag an der Abendkasse der Alten Oper Frankfurt erworben werden.

Eine Reihe des Hessischen Rundfunks in Zusammenarbeit mit dem Jugendamt der Stadt Frankfurt am Main und der Alten Oper Frankfurt

TERMINE

REIHE A

DO **29 SEPT** 2016
19:00
Strawinsky Le chant du rossignol
Ravel Klavierkonzert D-Dur
für die linke Hand
Debussy La mer

MI **02 NOV** 2016
19:00
Händel Suite de dance aus
„Almira“ HWV 1
Sammartini Concerto F-Dur
für Blockflöte, Streicher und B.c.
Vivaldi Concerto C-Dur
für Flautino, Streicher und B.c.
RV 443
Händel Concerto a due cori
F-Dur HWV 334

MI **01 FEB** 2017
19:00
Schostakowitsch
Sinfonie Nr. 5 d-Moll op. 47

REIHE B

MI **12 OKT** 2016
19:00
R. Strauss Eine Alpensinfonie

MI **01 MÄRZ** 2017
19:00
Monteverdi Il combattimento
di Tancredi e Clorinda
Händel Ouvertüre und
Arien „Lascia ch'io pianga“
und „Venti Turbini“ aus
„Rinaldo“
Rossini Ouvertüre und Arie
„Di tanti palpiti“ aus „Tancredi“
Haydn Sinfonie Nr. 100 G-Dur
„Militär-Sinfonie“

DO **18 MAI** 2017
19:00
Eötvös Jet Stream
Liszt Dante-Sinfonie

GUT VORBEREITET INS KONZERT

WORKSHOPS VON STUDIERENDEN FÜR SCHULKLASSEN

Barrieren abbauen, Vorurteile entkräften und stattdessen Jugendlichen tiefere Einblicke in die wunderbare Welt der klassischen Musik ermöglichen – dieses Ziel verfolgen die Workshops für Schulklassen, die die Alte Oper Frankfurt gemeinsam mit der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main anbietet. Denn mit entsprechender Vorbereitung lässt sich ein Konzertbesuch intensiver erleben.

Es sind bei diesem Projekt mit Absicht nicht die etablierten Experten oder Musikvermittler, die den Jugendlichen das Tor zur Klassik öffnen wollen, sondern Studierende der Schulmusik – selbst noch nahe genug an den Erlebniswelten der jungen Menschen. Die Studierenden, vorbereitet durch ein Seminar mit den Musikpädagoginnen Prof. Dr. Katharina Schilling-Sandvoß und Anselma Lanzendörfer, entwickeln in Eigeninitiative die Inhalte der Workshops rund um ausgewählte Konzerte in der Alten Oper und führen diese im Anschluss selbst in den teilnehmenden Schulklassen durch. Krönender Abschluss des Projekts ist dann der gemeinsame Konzertbesuch, bei dem die Schülerinnen und Schüler die vorbereiteten Werke live erleben können.

VERANSTALTUNGSORT
WORKSHOPS
in den Räumlichkeiten der teilnehmenden Schule

KONZERT
Großer Saal

PREISE
Die Teilnahme am Workshop ist für die Klassen kostenlos. Es fällt lediglich der ermäßigte Ticketpreis von EURO 10,– pro Schüler bzw. pro Lehrer für den Konzertbesuch an.

WEITERE INFORMATIONEN
Tobias Henn
pegasus@alteoper.de

Workshops der Alten Oper Frankfurt in Kooperation mit der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main

Mit freundlicher Unterstützung der Commerzbank-Stiftung

TERMINE

WORKSHOP
ein Termin à drei Schulstunden
(individuelle Terminabsprache)

WORKSHOP-LEITUNG
Studierende der
Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst

KONZERTE

FR **27 JAN** 2017
20:00

CHICAGO SYMPHONY ORCHESTRA
RICCARDO MUTI *Leitung*
Werke von Dvořák, Strauss
und Tschaikowsky

SO **29 JAN** 2017
19:00

SWR SYMPHONIEORCHESTER
DAVID ZINMAN *Leitung*
ARCADI VOLODOS *Klavier*
Werke von Weber, Beethoven
und Brahms

SO **05 FEB** 2017
20:00

CAPPELLA ANDREA BARCA
SIR ANDRÁS SCHIFF
Klavier und Leitung
Werke von Haydn und Mozart

Eine Kooperation der
Frankfurter Bachkonzerte e.V.
mit der Alten Oper Frankfurt

ANGEBOTE FÜR LEHRKRÄFTE

AKTUELL INFORMIERT

Etliche unserer Angebote richten sich an Schulklassen verschiedenster Altersstufen. Zusätzlich zu den spezifischen Schülerkonzerten und Workshops bietet die Alte Oper aber auch Termine gezielt für Lehrerinnen und Lehrer an, um diese in der musikalischen Bildung der Kinder zu unterstützen.

Über die Aktivitäten des Hauses für junge Konzertgänger, Schulklassen und Lehrkräfte informieren wir gerne per Mail. Umgekehrt freuen wir uns stets über konstruktive Anregungen direkt aus den Schulen! Wenn Sie am Schulnetzwerk der Alten Oper mitknüpfen möchten, teilen Sie uns bitte in einer Mail Ihre Schul- und Kontaktdaten mit, und wir werden Sie künftig per Mail über Angebote informieren.

KONTAKT
Tobias Henn
pegasus@alteoper.de

IMPULSE FÜR DEN KONZERTBESUCH

LEHRERWORKSHOP ZUR VERMITTLUNG VON MUSIK

Welche Methoden führen Jugendliche an Werke der Klassik, Romantik oder Moderne? Wie entstehen Bezüge zwischen der Musik im Konzertsaal und dem jugendlichen Publikum? Der Workshop für Lehrkräfte an Gesamtschulen und weitere Interessierte stellt Vermittlungsansätze vor und zeigt interdisziplinäre Zugänge zur Vorbereitung eines Konzertbesuchs.

Mit diesem Workshop richtet sich die Alte Oper an Lehrerinnen und Lehrer der Sekundarstufe I und II – die dann selbst im zweiten Schritt ihre Klassen auf einen Konzertabend vorbereiten können. Dr. Constanze Wimmer, Leiterin des Studiengangs Musikvermittlung in Linz, zeigt dabei unterschiedliche Wege auf, sich einem musikalischen Werk zu nähern und es zu vermitteln.

Der Workshop wird von der Hessischen Lehrkräfteakademie als akkreditierte Fortbildungsveranstaltung anerkannt.

TERMIN

WORKSHOP

MI **15 FEB** 2017
9:00 – 16:30

DR. CONSTANZE WIMMER
Workshop-Leitung

VERANSTALTUNGSORT
Alte Oper Frankfurt, Liszt Salon

PREISE
Die Teilnahme am Workshop ist kostenlos.

WEITERE INFORMATIONEN
Tobias Henn
pegasus@alteoper.de

ANMELDUNG
Ausschließlich über den Bildungsserver Hessen
www.akkreditierung.hessen.de

Workshops der Alten Oper Frankfurt

Mit freundlicher Unterstützung der Commerzbank-Stiftung

ANKLANG

EINE FORTBILDUNG RUND UM BEWUSSTES HÖREN

Nach dem erfolgreichen Start in der vergangenen Spielzeit wird das Projekt ANKLANG in der Saison 2016/17 fortgesetzt (vgl. S. 30). Erneut bietet die Alte Oper Frankfurt dabei zusätzlich zu den Workshops für Viertklässler auch eine eigenständige Fortbildung für Grundschullehrerinnen und -lehrer an.

Das Grundanliegen ist dabei dasselbe wie jenes, das hinter den sechs über das Schuljahr verteilten Workshopterminen für Kinder steht: Wie kann bei jungen Menschen eine Sensibilisierung für die akustische Umwelt erreicht werden, und wie kann ein bewusstes Hören von Musik entwickelt werden? Die Fortbildung vermittelt Frankfurter Grundschullehrerinnen und Grundschullehrern neue Methoden, Kinder auf dem Weg zu aufmerksamen Hörern von Geräuschen und Umwelt, von Klängen und Musik zu begleiten.
Neben einem Einblick in die Workshops erhalten die Teilnehmer Anregungen, die sie im Schulalltag umsetzen können. Die Fortbildung wird von der Hessischen Lehrkräfteakademie akkreditiert und anerkannt.

TERMIN

WORKSHOP

DI **30 MAI** 2017
15:00 – 18:00

HEIKE KOPP-DEUBEL, BIRGIT HERWIG, ANNESLEY BLACK
Workshop-Leitung

VERANSTALTUNGSORT
Dr. Hoch's Konservatorium

PREISE
Die Teilnahme am Workshop ist kostenlos.

WEITERE INFORMATIONEN
Tobias Henn
pegasus@alteoper.de

ANMELDUNG
Ausschließlich über den Bildungsserver Hessen
www.akkreditierung.hessen.de

In Kooperation mit dem Dr. Hoch's Konservatorium

Förderpartner:
Stiftung Polytechnische Gesellschaft

PEGASUS MUSIK ERLEBEN!

FREUNDE
DER ALTEN OPER

1.500 FREUNDE DER MUSIK
UNTERSTÜTZEN DIE ALTE OPER.

Als **FREUND** der Alten Oper ermöglichen Sie ein einzigartiges Konzertprogramm. Ihr Engagement findet Anerkennung.

WERDEN SIE MITGLIED

WWW.FREUNDE-ALTEOPER.DE

GESELLSCHAFT DER FREUNDE
DER ALTEN OPER FRANKFURT E.V.

Alte Oper Frankfurt, Opernplatz 1, D-60313 Frankfurt am Main
T +49 69 1340 322, F +49 69 1340 537, freunde@alteoper.de, www.freunde-alteoper.de

AUS DEM GESAMTPROGRAMM DER ALTEN OPER

VERANSTALTUNGSTIPPS FÜR JUNGE KONZERTGÄNGER

BEGEGNUNGEN MIT MEISTERWERKEN DER KLASSISCHEN MUSIK

SO 20 NOV 2016 19:00 Großer Saal
GEWANDHAUSORCHESTER
HERBERT BLOMSTEDT *Leitung*
Beethoven Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 55 „Eroica“
sowie Werke von R. Strauss und Wagner

SO 05 FEB 2017 20:00 Großer Saal
CAPPELLA ANDREA BARCA
SIR ANDRÁS SCHIFF *Klavier und Leitung*
Sinfonien und Klavierkonzerte von Mozart und Haydn

MO 20 FEB 2017 20:00 Großer Saal
MÜNCHNER PHILHARMONIKER
VALERY GERGIEV *Leitung*
DANIIL TRIFONOV *Klavier*
Rachmaninow Klavierkonzert Nr. 3 d-Moll op. 30
Mahler Sinfonie Nr. 1 D-Dur

ZEIT FÜR ENTDECKUNGEN

SA 10 SEPT 2016 20:00 Mozart Saal
MUSIKREISE ZUM HINDUKUSCH
Einer von vier Abenden der neuen Reihe „Weltmusik“

MI 28 SEPT 2016 20:00 Großer Saal
PRÉLUDE À L'APRÈS-MIDI DES TROLLS
MICHAEL WOLLNY *Klavier*
Debussys schillerndes Orchesterwerk, Ausgangspunkt des diesjährigen Musikfests, im Jazzgewand

SO 15 MÄRZ 2017 20:00 Großer Saal
DIE SINFONIE DER GROSSSTADT
RUNDFUNK-SINFONIEORCHESTER BERLIN
Ein Klassiker der Filmgeschichte auf der Leinwand, dazu live die Originalmusik, sowie Werke von Gershwin und Prokofjew

Das komplette Konzertprogramm finden Sie unter **www.alteoper.de**

Anzeige

WO IST DENN DER TON VERSTECKT?

Kleine Klavierbauer im C. Bechstein Centrum Frankfurt

Im C. Bechstein Centrum Frankfurt können Kinder ab 6 Jahren regelmäßig den Geheimnissen des Klavierbaus auf die Spur kommen: beim Workshop «Wo ist der Ton versteckt – Die kleinen Klavierbauer», einer Reise in die Welt der Klaviere und Flügel, zum selbst Entdecken und Ausprobieren.

Was hat der Klang einer Saite mit dem Flügelschlag einer Biene gemeinsam? Und wie viele Elefanten müsste man an einen Draht hängen, um die richtige Spannung für eine Klaviersaite zu bekommen? Spielerisch erfahren die Kinder, wie aus einem Stück Holz ein Instrument wird, wie man eine Klaviersaite wickelt und wie letztlich der Ton ins Klavier kommt. Zusammen mit erfahrenen Klavierbauern untersuchen die Kinder die Einzelteile eines Flügels und erforschen das faszinierende Zusammenspiel von Tasten, Hämmern und Saiten. Ein unvergesslicher Nachmittag, der den Kindern das Klavier nahebringt und ihr feines Gehör schult, fördert und überrascht. Als Andenken dürfen die Kinder einen Klavierhammer mitnehmen, den sie selbst zusammengebaut haben.

Die Teilnahme ist kostenlos, es wird um frühzeitige Voranmeldungen gebeten. Auf die Leser von Pegasus, die uns besuchen, wartet eine kleine Überraschung. Nennen Sie bei der Anmeldung einfach das Codewort «Pegasus».

TERMINE
Samstag, 03. September 2016, 14 - 15 Uhr
Samstag, 08. Oktober 2016, 14 - 15 Uhr
Samstag, 12. November 2016, 14 - 15 Uhr
Samstag, 10. Dezember 2016, 14 - 15 Uhr

VERANSTALTUNGSORT
C. Bechstein Centrum Frankfurt
Eschersheimer Landstraße 45
60322 Frankfurt am Main

ANMELDUNG
Die Teilnahme ist kostenlos,
um Anmeldung wird gebeten:
Telefon: 069 400 501 130
E-Mail: frankfurt@bechstein.de

Weitere Informationen unter:
www.bechstein.com/centren/frankfurt-am-main/workshops

C. BECHSTEIN

KARTENVORVERKAUF

Frankfurt Ticket RheinMain GmbH
www.frankfurt-ticket.de

Ticket-Hotline 069 13 40 400
Fax 069 13 40 444
MO – FR 9:00 – 19:00, SA 10:00 – 15:00, SO 13:00 – 17:00

Ticket-Hotline für Gruppenanmeldungen
(Konzerte für Krippen- und Kindergartengruppen sowie Schulklassen)
069 13 40 490
MO - FR 9:00 – 16:00

FRANKFURT
Alte Oper Frankfurt Opernplatz, MO – FR 10:00 – 18:30, SA 10:00 – 14:00
B-Ebene Hauptwache Frankfurt, MO – FR 10:00 – 19:00, SA 10:00 – 16:00

HANAU
Frankfurt Ticket RheinMain, Am Freiheitsplatz 3
MO – FR 9:30 – 18:00, SA 9:30 – 15:00

NEU ISENBURG
Frankfurt Ticket RheinMain, Hugenottenhalle, Frankfurter Straße 152
MO – FR 10:00 – 14:00 & 14:30 – 18:00, SA 10:00 – 14:00

OBERURSEL
Frankfurt Ticket RheinMain, Kumeliusstraße 8
MO – FR 9:00 – 18:30, SA 9:00 – 14:00

Geänderte Öffnungszeiten im Juli und August

Am Mittwoch, 06. Juli 2016, um 9:00 beginnt der Vorverkauf für Familien und am Donnerstag, 07. Juli 2016, um 9:00 der Vorverkauf für Kitas und Schulen (nur telefonischer Verkauf). Am 06. Juli 2016 sind sämtliche Kartenvorverkaufsstellen und Hotlines von Frankfurt Ticket von 9:00 an geöffnet. Bestellungen von Tickets über die Website der Alten Oper oder Vorabreservierungen sind leider nicht möglich.

Die Veranstaltungen im Heft sind ab 06. bzw. 07. Juli 2016 im Vorverkauf. Ausnahmen davon sind mit Hinweis auf den jeweiligen Vorverkaufsbeginn entsprechend gekennzeichnet.

WEITERE INFORMATIONEN

KINDERWAGEN, WICKELTISCH
Auch an die Allerkleinsten ist gedacht: Vor Ort sind Abstellmöglichkeiten für Kinderwagen vorhanden, ebenso Wickeltische in unmittelbarer Nähe des Konzertraums.

SITZERHÖHUNGEN
Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass Sitzerhöhungen (Kindersitze u. ä.) aus Sicherheitsgründen nicht mit in den Konzertsaal genommen werden dürfen.

JÜNGERE ODER ÄLTERE GESCHWISTERKINDER
Unsere Konzertangebote sind auf Kinder verschiedener Altersgruppen mit ihren unterschiedlichen Bedürfnissen zugeschnitten. Im Sinne eines möglichst positiven Konzerterlebnisses für alle Kinder bitten wir daher um Verständnis dafür, dass wir den Adressatenkreis auf Kinder bzw. Jugendliche aus der jeweiligen Altersgruppe plus Begleitpersonen beschränken.

ESSEN UND TRINKEN WÄHREND DES KONZERTS
Erwachsene Besucher wissen, dass in Konzerten mit klassischer Musik üblicherweise nicht gegessen und getrunken wird. Auch von unseren jungen Hörern erwarten wir aus Rücksicht auf Musiker, Räumlichkeiten und Sitznachbarn, keinen Proviant mit in den Konzertsaal zu bringen und dort zu verzehren. Ausnahme: Bei den ENTDECKER-Konzerten für Kinder im Alter von 0 bis 3 Jahren können sich die Eltern gerne zurückziehen und ihre kleinen Konzertbesucher stillen bzw. ihnen etwas zu trinken geben.

GARDEROBE
Garderoben befinden sich im Eingangsbereich in der Ebene 1.

FOTOGRAFIEREN
Foto- und Videoaufnahmen sind während der Konzerte nicht gestattet. Bei den Konzerten der Reihen ENTDECKER sowie RABAUKEN UND TROMPETEN gibt es nach dem Konzert die Gelegenheit zu fotografieren.

Für den Fall, dass die Alte Oper Frankfurt eine Veranstaltung aufzeichnet oder aufzeichnen lässt, erklären sich die Besucher damit einverstanden, dass sie eventuell in Bild und/oder Wort aufgenommen werden und diese Aufzeichnungen ohne Anspruch auf Vergütung veröffentlicht bzw. verwertet werden dürfen.

ANREISE UND PARKEN

ANFAHRT MIT ÖFFENTLICHEN VERKEHRSMITTELN

U-Bahn: U6/U7 Station Alte Oper
S-Bahn: Station Taunusanlage

PARKHÄUSER

Alte Oper, Opernplatz*
OpernTurm, Bockenheimer Landstraße 2–4 (Fußweg ca. 2 Min.)(6:00 – 1:00)
Börse, Meisengasse (Fußweg ca. 10 Min.)*
Schiller-Passage, Taubenstr. 11 (Fußweg ca. 5 Min.)*
Goetheplatz (Fußweg ca. 6 Min.)*
Junghofstraße (Fußweg ca. 5 Min.)*
Trianon, Mainzer Landstraße 16 (Fußweg ca. 5 Min.) (6:00 – 1:30),
sonn- und feiertags geschlossen

* durchgehend geöffnet

Das steht für **Musik erleben** schon für die Jüngsten im Elementarunterricht mit
- Eltern-Kind-Kursen (ab dem 12. Monat),
- Musikalischer Früherziehung (im KiTa-Alter) oder
- Musikalischer Grundausbildung (im Grundschul-Alter).

Das steht für **Musik lernen** mit Stimme oder Instrument im
- Einzelunterricht,
- Gruppenunterricht oder in
- Sonderkursen (Oper, Theorie, Gehörbildung).

Und das steht für **Musik machen** in
- Ensembles
- Bands
- Chören
- Orchestern.

Wir sind für alle da, ob Anfänger, Fortgeschrittene oder Wiedereinsteiger in allen Altersstufen.

Unsere Kurse und die Unterrichtsstunden werden an etlichen Kitas,- Schulen und vielen anderen Orten der Stadt angeboten.

musikschule frankfurt

Bitte informieren Sie sich näher:

Musikschule Frankfurt am Main e.V.
Saalgasse 20 · 60311 Frankfurt

E-Mail: mail@musikschule-frankfurt.de
Tel.: 069-21239849
(Instrumentalunterricht)
069-21239855
(Elementare Früherziehung)
Fax: 069-21239848

www.musikschule-frankfurt.de

ERMÄSSIGUNGEN UND ABONNEMENTS

Über das Kinder- und Jugendprogramm hinaus hält die Alte Oper Frankfurt etliche attraktive Angebote für junge Konzertbesucher bereit:

JUGENDABO

Jugendliche bis 21 Jahre haben die Möglichkeit, sechs Konzerte zum Abonnementpreis von EURO 73,– zu besuchen und dabei die Interpreten aus nächster Nähe – von den Plätzen im Bühnenrang aus oder ganz vorne im Parkett – zu erleben.

SCHÜLER- UND STUDENTENABO

Konzertbesucher bis 27 Jahre, die sich noch in der Ausbildung befinden, erhalten bei der Buchung einer der festen Abonnementreihen einen Preisnachlass von 50% auf die Preisgruppe ihrer Wahl.

ZUM HALBEN PREIS INS KONZERT

Konzertbesucher bis 27 Jahre, die sich noch in der Ausbildung befinden, erhalten im regulären Vorverkauf einen Preisnachlass von 50% auf Einzeltickets für Klassik-Veranstaltungen der Alten Oper.

VERBILLIGTE ABENDKASSE

Schüler, Auszubildende und Studenten können an der Abendkasse Restkarten (soweit ausreichend vorhanden) zum Preis von EURO 15,– erwerben. Dieses Angebot gilt auch für Frankfurt-Pass-Inhaber, Bundesfreiwilligendienstleistende und freiwillig Wehrdienstleistende.

AKTIONEN FÜR SCHULEN

Für bestimmte Eigenveranstaltungen stellt die Alte Oper Schulklassen und Schulgruppen Sonderkontingente an ermäßigten Karten à EURO 10,– zur Verfügung.
Informationen dazu können Sie in einer Mail an pegasus@alteoper.de anfordern.

KULTURSCHECKHEFT UND KULTURPASS

Das Kulturscheckheft, das an alle Erstsemester oder neu in Frankfurt immatrikulierte Studierende ausgegeben wird, sowie der Kulturpass ermöglichen den Inhabern den Besuch ausgewählter Veranstaltungen zu attraktiven Konditionen.

KALENDARIUM SEP – DEZ 2016

SEPTEMBER 2016				
SA 17 SEPT	10:00	Anklang I	ab 8	Dr. Hoch's Konservatorium
SA 24 SEPT	10:00	Rabauken und Trompeten I (Familien)	3–6	Albert Mangelsdorff Foyer
SA 24 SEPT	12:00	Rabauken und Trompeten I (Familien)	3–6	Albert Mangelsdorff Foyer
DO 29 SEPT	19:00	Junge Konzerte hr-Sinfonieorchester	11–21	Großer Saal
OKTOBER 2016				
DI 04 OKT	9:30	Rabauken on Tour – Preungesheim (Kindergärten)	3–6	Festeburgkirche Frankfurt
DI 04 OKT	11:00	Rabauken on Tour – Preungesheim (Kindergärten)	3–6	Festeburgkirche Frankfurt
FR 07 OKT	10:00	Erzieher-Workshop: Mitsingkonzert		Musikschule Frankfurt
DI 11 OKT	9:30	Rabauken und Trompeten I (Kindergärten)	3–6	Albert Mangelsdorff Foyer
DI 11 OKT	11:00	Rabauken und Trompeten I (Kindergärten)	3–6	Albert Mangelsdorff Foyer
MI 12 OKT	19:00	Junge Konzerte hr-Sinfonieorchester	11–21	Großer Saal
SO 16 OKT	11:00	Rabauken und Trompeten I (Familien)	3–6	Albert Mangelsdorff Foyer
SO 16 OKT	15:00	Rabauken und Trompeten I (Familien)	3–6	Albert Mangelsdorff Foyer
NOVEMBER 2016				
MI 02 NOV	19:00	Junge Konzerte hr-Sinfonieorchester	11–21	Großer Saal
DI 08 NOV	11:00	Rabauken on Tour – Kronberg (Kindergärten)	3–6	Stadthalle Kronberg
DI 08 NOV	15:00	Rabauken on Tour – Kronberg (Familien)	3–6	Stadthalle Kronberg
SO 13 NOV	16:00	Familienkonzerte Museums-Ges. und Alte Oper	ab 5	Mozart Saal
MO 14 NOV	9:30	Viva Musik! (Primacanta-Klassen)	6–10	Mozart Saal
MO 14 NOV	11:00	Viva Musik! (Grundschulen)	6–10	Mozart Saal
SA 19 NOV	10:00	Anklang II	ab 8	Dr. Hoch's Konservatorium
SA 19 NOV	10:00	Entdecker I (Familien)	0–3	Albert Mangelsdorff Foyer
SA 19 NOV	12:00	Entdecker I (Familien)	0–3	Albert Mangelsdorff Foyer
SO 20 NOV	10:00	Entdecker I (Familien)	0–3	Albert Mangelsdorff Foyer
SO 20 NOV	12:00	Entdecker I (Familien)	0–3	Albert Mangelsdorff Foyer
DI 22 NOV	9:00	Entdecker I (Krippen)	0–3	Albert Mangelsdorff Foyer
DI 22 NOV	10:30	Entdecker I (Krippen)	0–3	Albert Mangelsdorff Foyer
MI 23 NOV	9:00	Entdecker I (Krippen)	0–3	Albert Mangelsdorff Foyer
MI 23 NOV	10:30	Entdecker I (Krippen)	0–3	Albert Mangelsdorff Foyer
DO 24 NOV	9:30	Mitsingkonzert für Kinder	3–6	Mozart Saal
DO 24 NOV	11:00	Mitsingkonzert für Kinder	3–6	Mozart Saal
FR 25 NOV	9:00	Entdecker I (Krippen)	0–3	Albert Mangelsdorff Foyer
FR 25 NOV	10:30	Entdecker I (Krippen)	0–3	Albert Mangelsdorff Foyer
SA 26 NOV	10:00	Entdecker I (Familien)	0–3	Albert Mangelsdorff Foyer
SA 26 NOV	12:00	Entdecker I (Familien)	0–3	Albert Mangelsdorff Foyer
DEZEMBER 2016				
MI 14 DEZ	17:00	Papageno Musiktheater	ab 5	Mozart Saal
DO 15 DEZ	14:30	Papageno Musiktheater	ab 5	Mozart Saal
DO 15 DEZ	17:00	Papageno Musiktheater	ab 5	Mozart Saal
FR 16 DEZ	14:30	Papageno Musiktheater	ab 5	Mozart Saal
FR 16 DEZ	17:00	Papageno Musiktheater	ab 5	Mozart Saal
SA 17 DEZ	14:00	Papageno Musiktheater	ab 5	Mozart Saal
SA 17 DEZ	17:00	Papageno Musiktheater	ab 5	Mozart Saal

KALENDARIUM JAN – MÄR 2017

JANUAR 2017				
		Workshop: Gut vorbereitet ins Konzert	14–18	Schule
		Workshop: Musik zum Film – Film zur Musik	10–14	Filmmuseum Frankfurt
SO 15 JAN	16:00	Familienkonzerte Museums-Ges. und Alte Oper	ab 5	Mozart Saal
DI 17 JAN	9:30	Rabauken on Tour – Enkheim (Kindergärten)	3–6	Saalbau Volkshaus Enkheim
DI 17 JAN	11:00	Rabauken on Tour – Enkheim (Kindergärten)	3–6	Saalbau Volkshaus Enkheim
MO 23 BIS SO 29 JAN		Musikmobil	3–6	Opernplatz
DI 24 JAN	9:30	Rabauken und Trompeten II (Kindergärten)	3–6	Albert Mangelsdorff Foyer
DI 24 JAN	11:00	Rabauken und Trompeten II (Kindergärten)	3–6	Albert Mangelsdorff Foyer
SA 28 JAN	10:00	Anklang III	ab 8	Dr. Hoch's Konservatorium
SO 29 JAN	11:00	Rabauken und Trompeten II (Familien)	3–6	Albert Mangelsdorff Foyer
SO 29 JAN	15:00	Rabauken und Trompeten II (Familien)	3–6	Albert Mangelsdorff Foyer
DI 31 JAN	11:00	Rabauken on Tour – Hofheim (Kindergärten)	3–6	Stadthalle Hofheim
DI 31 JAN	15:00	Rabauken on Tour – Hofheim (Familien)	3–6	Stadthalle Hofheim
FEBRUAR 2017				
MI 01 FEB	19:00	Junge Konzerte hr-Sinfonieorchester	11–21	Großer Saal
SA 04 FEB	10:00	Rabauken und Trompeten II (Familien)	3–6	Albert Mangelsdorff Foyer
SA 04 FEB	12:00	Rabauken und Trompeten II (Familien)	3–6	Albert Mangelsdorff Foyer
SO 05 FEB	16:00	Familienkonzerte Museums-Ges. und Alte Oper	ab 5	Mozart Saal
SA 11 FEB	10:00	Entdecker II (Familien)	0–3	Albert Mangelsdorff Foyer
SA 11 FEB	12:00	Entdecker II (Familien)	0–3	Albert Mangelsdorff Foyer
DI 14 FEB	9:00	Entdecker II (Krippen)	0–3	Albert Mangelsdorff Foyer
DI 14 FEB	10:30	Entdecker II (Krippen)	0–3	Albert Mangelsdorff Foyer
MI 15 FEB	9:00	Lehrer-Workshop: Impulse für den Konzertbesuch		Liszt Salon
DO 16 FEB	9:00	Entdecker II (Krippen)	0–3	Albert Mangelsdorff Foyer
DO 16 FEB	10:30	Entdecker II (Krippen)	0–3	Albert Mangelsdorff Foyer
FR 17 FEB	9:00	Entdecker II (Krippen)	0–3	Albert Mangelsdorff Foyer
FR 17 FEB	10:30	Entdecker II (Krippen)	0–3	Albert Mangelsdorff Foyer
SA 18 FEB	10:00	Entdecker II (Familien)	0–3	Albert Mangelsdorff Foyer
SA 18 FEB	12:00	Entdecker II (Familien)	0–3	Albert Mangelsdorff Foyer
SO 19 FEB	10:00	Entdecker II (Familien)	0–3	Albert Mangelsdorff Foyer
SO 19 FEB	12:00	Entdecker II (Familien)	0–3	Albert Mangelsdorff Foyer
DI 21 FEB	9:30	Rabauken on Tour – Bonames (Kindergärten)	3–6	Saalbau Nidda
DI 21 FEB	11:00	Rabauken on Tour – Bonames (Kindergärten)	3–6	Saalbau Nidda
MÄRZ 2017				
MI 01 MÄR	19:00	Junge Konzerte hr-Sinfonieorchester	11–21	Großer Saal
SO 05 MÄR	16:00	Familienkonzerte Museums-Ges. und Alte Oper	ab 5	Mozart Saal
SA 11 MÄR	10:00	Anklang IV	ab 8	Dr. Hoch's Konservatorium

KALENDARIUM APR – JUN 2017

APRIL 2017				
		Workshop: Begegnung mit einer Königin	10–14	Schule
SO 02 APR	16:00	Familienkonzerte Museums-Ges. und Alte Oper	ab 5	Mozart Saal
SO 23 BIS DI 25 APR		Musikmobil	6–10	Opernplatz
SA 29 APR	10:00	Anklang V	ab 8	Dr. Hoch's Konservatorium
MAI 2017				
SO 07 MAI	16:00	Familienkonzerte Museums-Ges. und Alte Oper	ab 5	Mozart Saal
SA 13 MAI	10:00	Entdecker III (Familien)	0–3	Albert Mangelsdorff Foyer
SA 13 MAI	12:00	Entdecker III (Familien)	0–3	Albert Mangelsdorff Foyer
MO 15 MAI	9:00	Entdecker III (Krippen)	0–3	Albert Mangelsdorff Foyer
MO 15 MAI	10:30	Entdecker III (Krippen)	0–3	Albert Mangelsdorff Foyer
DI 16 MAI	9:00	Entdecker III (Krippen)	0–3	Albert Mangelsdorff Foyer
DI 16 MAI	10:30	Entdecker III (Krippen)	0–3	Albert Mangelsdorff Foyer
DO 18 MAI	19:00	Junge Konzerte hr-Sinfonieorchester	11–21	Großer Saal
FR 19 MAI	9:00	Entdecker III (Krippen)	0–3	Albert Mangelsdorff Foyer
FR 19 MAI	10:30	Entdecker III (Krippen)	0–3	Albert Mangelsdorff Foyer
SA 20 MAI	10:00	Entdecker III (Familien)	0–3	Albert Mangelsdorff Foyer
SA 20 MAI	12:00	Entdecker III (Familien)	0–3	Albert Mangelsdorff Foyer
SO 21 MAI	10:00	Entdecker III (Familien)	0–3	Albert Mangelsdorff Foyer
SO 21 MAI	12:00	Entdecker III (Familien)	0–3	Albert Mangelsdorff Foyer
DI 30 MAI	15:00	Lehrer-Workshop: Anklang		Dr. Hoch's Konservatorium
JUNI 2017				
SO 11 JUN	11:00	Rabauken und Trompeten III (Familien)	3–6	Albert Mangelsdorff Foyer
SO 11 JUN	15:00	Rabauken und Trompeten III (Familien)	3–6	Albert Mangelsdorff Foyer
DI 13 JUN	9:30	Rabauken on Tour – Griesheim (Kindergärten)	3–6	Saalbau Griesheim
DI 13 JUN	11:00	Rabauken on Tour – Griesheim (Kindergärten)	3–6	Saalbau Griesheim
DI 20 JUN	9:30	Rabauken und Trompeten III (Kindergärten)	3–6	Albert Mangelsdorff Foyer
DI 20 JUN	11:00	Rabauken und Trompeten III (Kindergärten)	3–6	Albert Mangelsdorff Foyer
SA 24 JUN	10:00	Anklang VI	ab 8	Liszt Salon
SA 24 JUN	10:00	Rabauken und Trompeten III (Familien)	3–6	Albert Mangelsdorff Foyer
SA 24 JUN	12:00	Rabauken und Trompeten III (Familien)	3–6	Albert Mangelsdorff Foyer
DI 27 JUN	9:30	Rabauken on Tour – Preungesheim (Kindergärten)	3–6	Festeburgkirche Frankfurt
DI 27 JUN	11:00	Rabauken on Tour – Preungesheim (Kindergärten)	3–6	Festeburgkirche Frankfurt

KOOPERATIONSPARTNER, SPONSOREN UND FÖRDERER

KOOPERATIONSPARTNER

CRESPO FOUNDATION

deutsches filminstitut filmmuseum

DR. HOCH'S KONSERVATORIUM

FRANKFURTER BACHKONZERTE

Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main

hr sinfonie orchester FRANKFURT RADIO SYMPHONY

kita frankfurt

das museum musik für frankfurt frankfurter museums-gesellschaft e.v.

MUSIKMOBIL FRANKFURT

musikschule frankfurt

papageno MUSIKTHEATER AM PALMENGARTEN

HAUPTSPONSOR ALTE OPER FRANKFURT

ING DiBa Die Bank und Du

PROJEKTPARTNER

Fraport

FÖRDERER

COMMERZBANK Commerzbank-Stiftung

FAZIT-STIFTUNG

FREUNDE DER ALTEN OPER

Gemeinnützige Stiftung der Deutschen Beteiligungs AG

Helaba

Stiftung Polytechnische Gesellschaft Frankfurt am Main

und Frau Dagmar Westberg

IMPRESSUM

HERAUSGEBER
Alte Oper Frankfurt
Konzert- und Kongresszentrum GmbH

Dr. Stephan Pauly
Intendant und Geschäftsführer

Opernplatz
60313 Frankfurt am Main
www.alteoper.de

PROGRAMMGESTALTUNG
Tobias Henn

REDAKTION
Tobias Henn, Leoni Jüttendonk, Ruth Seiberts

KONZEPTION UND GESTALTUNG
hauser lacour, Frankfurt am Main
Mirjam Platz, Hannah Rindfleisch

ILLUSTRATION
Sebastian Kalwak

FOTOGRAFIE
Achim Reissner

DRUCK
Druckerei Imbescheidt GmbH & Co. KG

REDAKTIONSSCHLUSS
08.06.2016

Änderungen vorbehalten

KONTAKT
PEGASUS – Musik erleben!
Tobias Henn
Tel. 069 13 40 325
henn@alteoper.de

PEGASUS
MUSIK ERLEBEN!

Mit dem Kinder- und Jugendprogramm PEGASUS wollen wir unsere jungen und jüngsten Gäste in der Alten Oper herzlich begrüßen. Es umfasst Konzerte zum Mitmachen, Begegnungen mit klassischen und zeitgenössischen Werken, Workshops zur kreativen Auseinandersetzung mit Musik und vieles mehr – und das für alle Altersgruppen von 0 bis 21 Jahren.

Das kontinuierliche Angebot für Babys, Kleinkinder, Grundschulkinder und Jugendliche möchte Familien ebenso ansprechen wie Krippen- bzw. Kindergartengruppen oder Schulklassen und auf diese Weise vielfältige Zugänge in die Welt der klassischen und zeitgenössischen Musik ermöglichen.

Wir möchten Kinder und Jugendliche einladen, MUSIK zu ERLEBEN – mit allen Sinnen!

www.alteoper.de