LIEDER, MUSIK UND TEXTE IN ANNETTES DASCHSALON AM 20. MÄRZ 2016 "HOFFEN UND WIEDER VERZAGEN – VOM SCHMACHTEN UND SCHWÄRMEN"

ROBERT SCHUMANN (1810-1856)

Der Nussbaum op. 25 Nr. 3

Julius Mosen (1803-1867) Annette Dasch, Sopran Katrin Dasch, Klavier

CLARA SCHUMANN (1819-1896)

Wenn ich ein Vöglein wär' - Kanon

ROBERT SCHUMANN

Aus der Dichterliebe op. 48

Heinrich Heine (1797-1856)

Nr. 1 Im wunderschönen Monat Mai

Nr. 2 Aus meinen Tränen sprießen

Nr. 3 Die Rose, die Lilie, die Taube, die Sonne

Ilker Arcayürek, Tenor Katrin Dasch, Klavier

Zwei Duette op 34

Nr. 2 Liebhabers Ständchen

Nr. 3 Unterm Fenster

Robert Burns (1759-1796) Annette Dasch, Sopran

Ilker Arcayürek, Tenor

Katrin Dasch, Klavier

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770-1727)

Adelaide op. 46

Friedrich von Matthisson (1761-1831) Ilker Arcayürek, Tenor Ulrich Naudé, Klavier

MAX REGER (1873-1916)

Von der Liebe op. 76 Nr. 32

Franz Karl Ginzkey (1871-1963) Annette Dasch, Sopran

Katrin Dasch, Klavier

FRANK MARTIN (1890-1974)

Drey Minnelieder

Nr. 1 Ach Herzeliep...

Anonymus, 13. Jahrhundert Annette Dasch, Sopran Katrin Dasch, Klavier

THOMAS MORLEY (1557-1602)

April is in my mistress face

Der Publikumschor unter der Leitung von Opernchordirektor Tilman Michael

REYNALDO HAHN (1874-1947)

L'heure exquise

Paul Verlaine (1844-1896)

CLAUDE DEBUSSY (1862-1918)

Romance

Paul Bourget (1852-1935) Ilker Arcayürek, Tenor Ulrich Naudé, Klavier

VIKTOR ULLMANN (1898-1944)

Baise M'encore

Louise Labé (ca.1524-1566) Annette Dasch, Sopran Ulrich Naudé, Klavier

EUGÈNE YSAYE (1858-1931)

Violinsonate op. 27 Nr. 2

1. Satz: "Obsession" Arabella Steinbacher, Violine

RICHARD STRAUSS (1864-1949)

Hoffen und wieder verzagen op. 19 Nr. 5

Adolf Friedrich Graf von Schack (1815-1895) Annette Dasch, Sopran Katrin Dasch, Klavier

Cäcilie op. 27 Nr. 2

Heinrich Hart (1855-1906) Ilker Arcayürek, Tenor Katrin Dasch, Klavier

FRITZ KREISLER (1875 - 1962)

Liebesleid

Arabella Steinbacher, Violine Ulrich Naudé, Klavier

ERWIN SCHULHOFF (1894-1942)

Stimmungsbilder op. 12

Nr. 1 Sangen Geigen übern See

Hans Steiger (1889/99?) Annette Dasch, Sopran Arabella Steinbacher, Violine Ulrich Naudé, Klavier

GEORGE DAVID WEISS / HUGO PERETTI / LUIGI CREATORE Can't Help Falling in Love

JOHANNES NUSSBAUM LAS FOLGENDE GEDICHTE:

REINER KUNZE (*1933) Die Liebe ist eine wilde Rose in uns

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770-1727) Brief an die unsterbliche Geliebte, Teplitz, 7. Juli 1806

HEINRICH HEINE (1897-1856) Der Asra

LOUISE LABÉ (ca.1524-1566) XVIII. Sonett, aus dem Französischen übersetzt von Rainer Maria Rilke

HUGO VON HOFMANNSTHAL (1874-1929) Das Stück Brot

ILKER ARCAYÜRE LAS:

NAZIM HIKMET (1902-1963) En güzel deniz (Das schönste Meer)

DIE DAME AUS DEM PUBLIKUM LAS:

ANNA ACHMATOWA (1889-1966) Man hat mir heute keinen Brief gebracht

AUSSERDEM:

WILLIAM SHAKESPEARE (1564-1616) Die "Balkonszene" aus Romeo und Julia

KONZERTTIPP:

Arabella Steinbacher spielt in der Alten Oper Frankfurt 7. Mai 2016, 20:00 Uhr

Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 4 D-Dur KV 218 Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 5 A-Dur KV 219 Festival Strings Lucerne Leitung: Daniel Dodds