ALTE OPER FRANKFURT

MÄRZ 2023

MIRGA GRAŽINYTĖ-TYLA

ALTE OPER
FRANKFURT

HIGHLIGHTS
MÄRZ

KEIN ABSCHIED FÜR IMMER

Mirga Gražinytė-Tyla ist sich sicher: „Aus diesen Samen, die wir zu einem großen Teil auch gemeinsam gesät haben, die aber natürlich auch eine hundert Jahre lange Geschichte haben, wird sehr vieles noch entstehen!“

Damit meint die litauische Dirigentin ihre über sechs Spielzeiten währende enge Zusammenarbeit mit dem City of Birmingham Symphony Orchestra. Aber auch wenn Mirga Gražinytė-Tyla ihren Posten als Chefdirigentin des britischen Spitzenorchesters zum Ende der vergangenen Spielzeit aufgegeben hat, bleibt sie dem Orchester als Principal Guest Conductor verbunden. Und so ernten die charismatische Dirigentin und das CBSO weiterhin die Früchte ihrer glücklichen Arbeit, etwa beim Konzert im März in der Alten Oper. Auf dem Programm stehen dabei echte Herzensangelegenheiten: die Lovestory zwischen Romeo und Julia, von Sergej Prokofjew in Orchesterklänge gefasst und Robert Schumanns Klavierkonzert – Zeugnis seines Kampfs um Clara.

SO 19 MÄRZ
CITY OF BIRMINGHAM SYMPHONY ORCHESTRA
MIRGA GRAŽINYTĖ-TYLA *Leitung*
KIRILL GERSTEIN *Klavier*

BACKSTAGE

Kommen Sie doch ein Stündchen früher ins Haus! Dann können Sie sich von unserer Moderatorin Sarah Willis virtuell in den Backstage-Bereich führen lassen und sich auf lockere Weise auf den Konzertabend vorbereiten. Eintritt frei mit Ihrem Konzertticket!

WIE NEU

„Novus“ heißt neu – dabei sind die immer noch so jung wirkenden Musiker des Novus String Quartet mittlerweile bereits seit gut 15 Jahren im Geschäft. In Korea haben sie zu Studienzeiten als professionelles Kammermusikensemble zusammengefunden, Deutschland ist mittlerweile ihre Heimat – gefeiert werden sie, spätestens seit ihren Spitzenplätzen bei wichtigen Wettbewerben, in der ganzen Welt. Zum Mittagskonzert nehmen die vier ihr Publikum mit auf einen klimaverträglichen Kurztrip über den Ozean, denn Dvořáks zwölftes Streichquartett, das „Amerikanische“, erzählt von den Eindrücken des Komponisten in der Neuen Welt.
Und um schließlich wieder „wie neu“ in den Alltag zurückkehren zu können, ist das Publikum im Anschluss an das Konzert herzlich zu einem Imbiss eingeladen.

DO 09 MÄRZ
Mittagskonzert
NOVUS STRING QUARTET

30 MINUTEN KONZERT
13 Uhr
30 MINUTEN IMBISS

GUT GESTIMMT

„Trys Keturiose“ bedeutet im Litauischen „drei von vier“. So heißt es in einem Refrain aus einem der vielen traditionellen polyphonen Gesänge Litauens, denen sich das gleichnamige Ensemble verschrieben hat. Drei von vier, drei oder vier, vielleicht sogar fünf: Es erfordert in jedem Fall ein gutes Maß an Flexibilität, sich auf diese Kunst des mehrstimmigen Gesangs einzulassen. Die Sängerinnen von Trys Keturiose kultivieren dieses Erbe seit 1984 und zeigen, warum der litauische polyphone Gesang mit dem Begriff „Sutartinės“ (Gestimmtsein, Einklang) bezeichnet wird. Harmonie und Intonation zählen, es geht darum, aufeinander zu hören und zu reagieren, um im Gesang die Kräfte der Natur zu feiern.

SA 11 MÄRZ
Musiken der Welt
MAGISCHE KLÄNGE BALTISCHER FRAUEN

ALLES IM RAHMEN

„No window without a wall“, lautet der schöne Titel eines neuen Werks, das das Ensemble Modern bei seinem kommenden Konzert in der Alten Oper zur europäischen Erstaufführung bringen wird. Kein Fenster ohne Wand: Von Öffnungen und Freiheiten einerseits und Begrenzungen und Rahmungen andererseits erzählt nicht nur das mit viel Schlagwerk besetzte Ensemblestück des amerikanisch-italienischen Komponisten Christopher Trapani, sondern auch Malte Giesens ebenfalls an diesem Abend erklingende „Massenprozession“. Die unter Pandemiebedingungen entstandene „Covid-19-Fassung“ für Kammerorchester und Playback zeigt auf kreative Weise, wie auch mit reduzierten Mitteln große Klangbilder erzeugt werden können – in diesem Fall eine spielerische Reminiszenz an Beethovens siebte Sinfonie.

DO 16 MÄRZ
ENSEMBLE MODERN
CORINNA NIEMEYER *Leitung*

ALLEIN IM UNIVERSUM

Eine leere Stadt, ein Aufnahmestudio ganz ohne musikalische Mitstreiter, eine Begegnung ganz allein mit der Musik: Es waren für Michael Wollny außergewöhnliche Umstände, unter denen er 2020, im ersten Coronajahr, sein erstes Soloalbum seit 15 Jahren aufnahm. An die „surreale Situation“ erinnert sich der Jazzpianist noch gut. „Ich war absolut allein mit mir und der Musik. Das Alleinsein brachte mich dazu, über radikale Solisten nachzudenken, und so kam mir die Geschichte des Astronauten Michael Collins in den Sinn, der während der Apollo 11 Mission alleine den Mond umkreiste, und dabei immer wieder jeden Kontakt zur Erde verlor.“ Von diesen Alleingängen erzählt Wollny in seinem Soloprogramm „Mondenkind“, das er nun im Rahmen seiner Jazzresidenz in die Alte Oper bringt.

FR 31 MÄRZ
MICHAEL WOLLNY *Klavier*
„MONDENKIND“

HEREIN SPAZIERT

Auch Klassikneulinge sind uns herzlich willkommen – an sie richtet sich unser Einsteigerpaket. Im Preis inbegriffen: ein Konzertticket, eine smarte Einführung in unserer Newcomer-Lounge, ein Pausentreff und die Teilnahme an einer Führung durch das Haus zu einem separaten Termin.
hereinspaziert.alteoper.de

MUSIK! TANZ! FILM!

Am Anfang war das Wort. Doch die tragische Geschichte um Romeo und Julia, d a s Liebespaar der Weltliteratur, die William Shakespeare vor mehr als 400 Jahren ersann und in starke Versform brachte, braucht nicht zwingend Sprache, um neu erzählt zu werden. Mit musikalischen, filmischen und tänzerischen Mitteln arbeitet die Version, die im März in der Alten Oper gezeigt wird. 1955 schuf der Regisseur Lev Arnstam seine Fassung des berühmten Stoffs – einen Ballettfilm zur Romeo-und-Julia-Musik Prokofjews. Zu sehen sind darin die weltberühmte Ballerina Galina Ulanova und ihren Partner Juri Zhdanov in den Titelpartien. Die Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz und Dirigent Frank Strobel übernehmen bei der Filmvorführung live den musikalischen Part und sorgen für ein echtes Rundumerlebnis für die Sinne.

FR 17 MÄRZ
Film und Musik
ROMEO UND JULIA
(UdSSR 1954/55, R.: Lew Arnstam,
M.: S. Prokofjew, Spielfilm)

Hauptsponsor Saison 2022/23

ING

PROGRAMM
MÄRZ

Stand: 04 JAN 2023
Änderungen vorbehalten.

Ergänzend zu unserem Programm halten wir Sie auf unserer Homepage über Programmänderungen auf dem Laufenden:
www.alteoper.de

DO **02** MÄRZ

20:00 Großer Saal

WIENER SYMPHONIKER

JAAP VAN ZWEDEN *Leitung*
BEATRICE RANA *Klavier*

Beethoven Ouvertüre zu „Egmont“ op. 84
Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur op. 58
Brahms Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73

Veranstalter Pro Arte Frankfurter Konzertdirektion GmbH & Co. KG
Zyklus Internationale Orchesterkonzerte
EURO 39,80 / 51,80 / 66,80 / 81,80 / 96,80 / 121,80
(Endpreise, ohne RMV) VA

DO **02** MÄRZ

20:00 Mozart Saal

ANTJE WEITHAAS *Violine*
MAHAN ESFAHANI *Cembalo*

J. S. Bach Sonate e-Moll BWV 1023
Milhaud Sonate
J. S. Bach Sonate Nr. 3 E-Dur BWV 1016
C. Ph. E. Bach Sonate h-Moll H 512 Wq 76
J. S. Bach Sonate V f-Moll BWV 1018
Piston Sonatina

Konzerteinführung um 19:15 durch Christian Kabitz

Veranstalter Frankfurter Bachkonzerte e.V.
in Zusammenarbeit mit Alte Oper Frankfurt
EURO 27,– / 33,– / 42,– / 49,– (Endpreise)

FR **03** MÄRZ & SA **04** MÄRZ

19:30 Großer Saal
BB Promotion & Alegria Konzert präsentieren

HARRY POTTER UND DER STEIN DER WEISEN IN CONCERT

NEUE PHILHARMONIE WESTFALEN
TIMOTHY HENTY *Leitung*

Veranstalter Alegria Konzert GmbH
Örtliche Durchführung: BB Promotion GmbH
EURO 57,40 / 67,40 / 77,40 / 87,40 / 97,40 / 107,40 / 117,40
(Endpreise)
SA 04 MÄRZ auch 15:00

ENTERTAINMENT

FR **03** MÄRZ

20:00 Mozart Saal

STEFAN GWILDIS

„BUNT!“

Live mit Band

Veranstalter Shooter Promotions GmbH
EURO 57,70 / 69,20 (Endpreise)

SO **05** MÄRZ

15:00 und 19:30 Großer Saal
BB Promotion & Alegria Konzert präsentieren

STAR WARS IN CONCERT

DAS ERWACHEN DER MACHT

PILSEN PHILHARMONIC ORCHESTRA
BEN PALMER *Leitung*

Musik von John Williams

Veranstalter Alegria Konzert GmbH
Örtliche Durchführung: BB Promotion GmbH
EURO 57,40 / 67,40 / 77,40 / 87,40 / 97,40 / 107,40 / 117,40
(Endpreise)

MO **06** MÄRZ

20:00 Großer Saal
COFO & Stars in Concerts präsentieren

ELVIS – DAS MUSICAL

Elvis Presleys musikalisches Repertoire von Gospel über Blues bis Rock’n’Roll

Veranstalter COFO Concertbüro Oliver Forster GmbH & Co.KG
Örtliche Durchführung: Shooter Promotions GmbH
EURO 53,– / 64,– / 75,– / 86,– / 116,– (Endpreise)

DI
07
MÄRZ

20:00 Großer Saal

MARTIN GRUBINGER & FRIENDS

Puls auf 180
Werke von **Xenakis, Ives, Reich, Eötvös, Varese, Grubinger** u.a.

Veranstalter Pro Arte Frankfurter Konzertdirektion GmbH & Co. KG
Zyklus Große Interpreten
EURO 40,80 / 50,80 / 60,80 / 70,80 (Endpreise, ohne RMV) VA

DO
09
MÄRZ

13:00 Mozart Saal
Mittagskonzert (ca. 30 Minuten)

NOVUS STRING QUARTET

JAEYOUNG KIM *Violine*
YOUNG-UK KIM *Violine*
KYUHYUN KIM *Viola*
WONHAE LEE *Violoncello*

Dvořák Streichquartett Nr. 12 F-Dur op. 96
„Amerikanisches“

Anschließend Imbiss im Clara Schumann Foyer
(Ebene 2; im Ticketpreis enthalten)

Veranstalter Alte Oper Frankfurt
Projektpartner Mittagskonzerte: Helaba
EURO 25,– (Endpreis) VA

DO
09
MÄRZ

19:00 Großer Saal
Junges Konzert

HR-SINFONIEORCHESTER

ALAIN ALTINOGLU *Leitung*
LUCAS & ARTHUR JUSSEN *Klavier*

Debussy Prélude à l’après-midi d’un faune
Poulenc Klavierkonzert d-Moll
Varèse Amériques

Veranstalter hr-Sinfonieorchester
EURO 17,– (Endpreis)
(Erwachsene nur in Begleitung eines Kindes / Jugendlichen)

DO
09
MÄRZ

20:00 Mozart Saal

LEONARD ELSCHENBROICH *Violoncello*
ALEXEI GRYNIUK *Klavier*

Prokofjew Cellosonate C-Dur op. 119
Beethoven Cellosonate D-Dur op. 102 Nr. 2
Franck Cellosonate A-Dur

Veranstalter Frankfurter Museums-Gesellschaft e. V.
6. Kammerkonzert
EURO 22,– / 25,– / 30,– / 35,– / 40,– / 48,– (Endpreise)

FR
10
MÄRZ

20:00 Großer Saal

HR-SINFONIEORCHESTER

ALAIN ALTINOGLU *Leitung*
LUCAS & ARTHUR JUSSEN *Klavier*

Pépin Les Eaux célestes (Auftragswerk des hr, UA)
Poulenc Klavierkonzert d-Moll
Debussy Prélude à l’après-midi d’un faune
Varèse Amériques

Konzerteinführung um 19:00

Veranstalter hr-Sinfonieorchester
Abo KLASSIK PREMIUM
EURO 19,– / 29,– / 38,– / 47,– / 57,– (Endpreise)

SA
11
MÄRZ

20:00 Großer Saal

DANIIL TRIFONOV *Klavier*

LONDON PHILHARMONIC ORCHESTRA
KARINA CANELLAKIS *Leitung*

Beethoven Ouvertüre zu „Coriolan“ op. 62
Prokofjew Klavierkonzert Nr. 3 C-Dur op. 26
Tschaikowsky Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64

Veranstalter Pro Arte Frankfurter Konzertdirektion GmbH & Co. KG
Zyklus Meisterkonzerte
EURO 39,80 / 51,80 / 66,80 / 81,80 / 96,80 / 121,80
(Endpreise, ohne RMV) VA

KLASSIK

SA
11
MÄRZ

20:00 Mozart Saal
Musiken der Welt

MAGISCHE KLÄNGE BALTISCHER FRAUEN

Musik aus dem Baltikum

TRYS KETURIOSE:
DAIVA VYČINIENĖ *Gesang, Leitung*
DAINA NORVAIŠYTĖ,
EGLĖ SEREIČIKIENĖ,
RIMA VISACKIENĖ,
AUDRONĖ ŽILINSKIENĖ *Gesang*
CĀTLIN MĀGI *Maultrommeln, Torupilli, Gesang*

Mit freundlicher Unterstützung der Gesellschaft der FREUNDE der Alten Oper Frankfurt
Abo Musiken der Welt
EURO 25,– / 35,– (Endpreise) VA

Danach Mozart Saal
Gespräch mit den Künstlerinnen des Abends
BIRGIT ELLINGHAUS *Moderation*

Eintritt frei Einlass mit Ticket für das Abendkonzert

DI 28 FEB 18:00 – 20:00
Amt für multikulturelle Angelegenheiten
(Mainzer Landstraße 293)
Alte Oper Campus
Mittendrin – Musiken der Welt in Frankfurt
Gesprächsrunde in Kooperation mit dem Amt für multikulturelle Angelegenheiten
Eintritt frei Anmeldung unter: anmeldung.amka@stadt-frankfurt.de
Projektpartner Alte Oper Campus: Sparkassen-Kulturstiftung Hessen-Thüringen

Veranstalter Alte Oper Frankfurt

MO
13
MÄRZ

20:00 Großer Saal
Nachholtermin vom 01 FEB 2022

MARIZA

Die Königin des Fado

Veranstalter Prime Tours & Promotion GmbH
Örtliche Durchführung: Markus Gardian Booking GmbH
EURO 49,65 / 62,30 / 70,35 / 78,40 (Endpreise ohne RMV)
Bereits gekaufte Tickets behalten ihre Gültigkeit.

DO
16
MÄRZ

19:00 Großer Saal
Gesprächskonzert

HR-SINFONIEORCHESTER: SPOTLIGHT

Alain Altinoglu beleuchtet und präsentiert
Rimskij-Korsakow Scheherazade op. 35

Veranstalter hr-Sinfonieorchester
EURO 27,– (Endpreis)

DO
16
MÄRZ

20:00 Mozart Saal

ENSEMBLE MODERN

CORINNA NIEMEYER *Leitung*

Bailie Symphony-Street-Souvenir
Giesen Massenprozession für Kammerorchester und 8-kanalige Elektronik
Dietterich something twisted
Seyedi frames II for ensemble
Trapani no window without a wall

Veranstalter Alte Oper Frankfurt
Mit freundlicher Unterstützung der Gesellschaft der FREUNDE der Alten Oper Frankfurt
Abo Ensemble Modern
EURO 28,– / 35,– (Endpreise) VA

FR
17
MÄRZ

18:00 Mozart Saal
Ein Musiktheater für Kinder und Jugendliche

DIE AQUANAUTEN

Eine Produktion der Musikschule Frankfurt

GERHARD MÜLLER-HORNBACH *Musik*

Veranstalter Musikschule Frankfurt in Kooperation mit Alte Oper Frankfurt
Eintritt frei Anmeldung: carola.gualtieri@musikschule-frankfurt.de

FR
17
MÄRZ

19:00 Albert Mangelsdorff Foyer

HEREINSPAZIERT!

Die Newcomer-Lounge als Einsteigerangebot und Verführung in die klassische Konzertwelt

CHRISTIANE HILLEBRAND *Moderation*

Veranstalter Alte Oper Frankfurt
Abo Hereinspaziert!
EURO 39,– (Endpreis inkl. Konzertticket für den Großen Saal um 20:00)

FR
17
MÄRZ

20:00 Großer Saal
Film und Musik

ROMEO UND JULIA

(UdSSR 1954/55, R.: Lew Arnstam, M.: S. Prokofjew, Spielfilm)
Film mit Live-Orchester

DEUTSCHE STAATSPHILHARMONIE RHEINLAND-PFALZ
FRANK STROBEL *Leitung*

Veranstalter Alte Oper Frankfurt in Kooperation mit der Europäischen FilmPhilharmonie
Werbepartner der Alten Oper Frankfurt: VGF
Abo Film und Musik
EURO 19,– / 29,– / 38,– / 47,– / 57,– (Endpreise) VA

SA
18
MÄRZ

20:00 Großer Saal
Jubiläumstour – 35 Jahre

THE WORLD FAMOUS GLENN MILLER ORCHESTRA

DIRECTED BY WIL SALDEN

Musik der 30er und 40er Jahre

Veranstalter Schmidt & Salden GmbH & Co. Event KG
EURO 47,– / 57,– / 62,– / 66,– (Endpreise) VA

ENTERTAINMENT

ENTERTAINMENT

SO
19
MÄRZ

19:00 Großer Saal

CITY OF BIRMINGHAM SYMPHONY ORCHESTRA

MIRGA GRAŽINYTĖ-TYLA *Leitung*
KIRILL GERSTEIN *Klavier*

Weinberg Sinfonietta Nr. 1
Schumann Klavierkonzert a-Moll op. 54
Prokofjew Romeo und Julia op. 64. Suite, zusammengestellt von M. Gražinytė-Tyla

Projektpartner Sonntagabendkonzerte: Frankfurter Neue Presse
Abo Sonntagabendkonzerte
EURO 29,– / 49,– / 65,– / 79,– (Endpreise) VA

Davor 18:00 Albert Mangelsdorff Foyer
Alte Oper Campus
Backstage
Der Blick hinter die Bühne mit Sarah Willis

Veranstalter Alte Oper Frankfurt
Projektpartner Alte Oper Campus: Sparkassen-Kulturstiftung Hessen-Thüringen
Eintritt frei, Einlass nur mit Ticket für das Abendkonzert

Davor 16:00 Literaturhaus Frankfurt
(Schöne Aussicht 2)
Musik Plus
Lesung, Kammermusik & Führung
GEDEON MFEBE *Lesung*
CAROLIN GRÜN *Violine*

Prokofjew Violinsonate op. 115

Veranstalter Literaturhaus Frankfurt in Kooperation mit Alte Oper Frankfurt
Kombiticket „Musik Plus" für Konzert und Besuch der Veranstaltung im Literaturhaus: **EURO** 39,– / 59,– / 75,– / 89,– (Endpreise)
Aufpreis auf bereits im Rahmen des Abos Sonntagabend erworbene Konzerttickets: **EURO** 10,– (Endpreis)

MO **20** MÄRZ

20:00 Großer Saal

THIS IS THE GREATEST SHOW

Tournee 2023

Mit Musical-Hits aus „The Greatest Showman“, „Bohemian Rhapsody“, „A Star Is Born“, „Mamma Mia“, „Die Eiskönigin, „KU’DAMM 56“ u. v. a.

Veranstalter Semmel Concerts Entertainment GmbH
EURO 46,90 / 62,90 / 76,90 / 86,90 / 96,90 (Endpreise)

DI **21** MÄRZ

20:00 Großer Saal

HÉLÈNE GRIMAUD *Klavier*

Beethoven Klaviersonate Nr. 32 c-Moll op. 111
Schubert Klaviersonate B-Dur D 960

Veranstalter Pro Arte Frankfurter Konzertdirektion GmbH & Co. KG
Zyklus Große Interpreten
EURO 40,80 / 50,80 / 60,80 / 70,80 (Endpreise, ohne RMV) VA

SA **25** MÄRZ

11:00 Mozart Saal

MEIN LIEBLINGSSTÜCK

JOHNNY KLINKE UND ROBERT VOLHARD STELLEN IHRE LIEBLINGSSTÜCKE VOR

STUDIERENDE DER HOCHSCHULE FÜR MUSIK UND DARSTELLENDE KUNST FRANKFURT
ERNST-AUGUST KLÖTZKE *Moderation*

Veranstalter Alte Oper Frankfurt
Eine Idee der Gesellschaft der FREUNDE der Alten Oper Frankfurt und der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt
EURO 15,– (Endpreis Nicht-Mitglieder)
Tickets ab 27 FEB 2023 unter 069 1340 322 oder freunde@alteoper.de

SO **26** MÄRZ

11:00 Großer Saal

FRANKFURTER OPERN- UND MUSEUMSORCHESTER

SEBASTIAN WEIGLE *Leitung*
ANNE SCHWANEWILMS *Sopran*

Strauss Metamorphosen, Vier letzte Lieder, Suite aus der Oper „Der Rosenkavalier“ op. 59

Konzerteinführung „vor dem museum“ mit Andreas Bomba um 10:00 im Großen Saal

Veranstalter Frankfurter Museums-Gesellschaft e. V.
7. Sonntagskonzert
EURO 24,– / 32,– / 40,– / 48,– / 56,– / 64,– (Endpreise)

SO **26** MÄRZ

16:00 Mozart Saal
Familienkonzert

ES RAPPELT IN DER KISTE

Die laute und leise Welt des Schlagzeugs

CHRISTIAN KABITZ *Moderation und Leitung*

Veranstalter Frankfurter Museums-Gesellschaft e. V.
in Kooperation mit Alte Oper Frankfurt
EURO 8,– (Endpreis) Kinder bis 14 Jahre
EURO 17,– (Endpreis) Erwachsene

SO **26** MÄRZ

20:00 Großer Saal

MAX MUTZKE

WDR FUNKHAUSORCHESTER
ENRICO DELAMBOYE *Leitung*

Veranstalter Pro Arte Frankfurter Konzertdirektion GmbH &. Co. KG
EURO 36,80 / 46,80 / 56,80 / 66,80 (Endpreise, ohne RMV) VA

MO **27** MÄRZ

20:00 Großer Saal

FRANKFURTER OPERN- UND MUSEUMSORCHESTER

SEBASTIAN WEIGLE *Leitung*
ANNE SCHWANEWILMS *Sopran*

Strauss Metamorphosen, Vier letzte Lieder, Suite aus der Oper „Der Rosenkavalier“ op. 59

Konzerteinführung „vor dem museum“ mit Andreas Bomba um 19:00 im Großen Saal

Veranstalter Frankfurter Museums-Gesellschaft e. V.
7. Montagskonzert
EURO 24,– / 32,– / 40,– / 48,– / 56,– / 64,– (Endpreise)

KLASSIK

MO **27** MÄRZ

20:00 Mozart Saal
Deja vu II

GERD DUDENHÖFFER

SPIELT AUS 30 JAHREN HEINZ BECKER-PROGRAMMEN

Veranstalter Handwerker Promotion
EURO 44,10 / 46,30 (Endpreise)

DI **28** MÄRZ

20:00 Großer Saal
COFO & Stars in Concert präsentieren

SIMPLY THE BEST

DIE TINA TURNER STORY

Veranstalter Concertbüro Oliver Forster GmbH & CO. KG
Örtliche Durchführung: Shooter Promotions GmbH
EURO 57,40 / 68,40 / 79,40 / 90,40 / 120,40 (Endpreise)

DO **30** MÄRZ

19:00 Großer Saal
Junges Konzert

HR-SINFONIEORCHESTER

ALAIN ALTINOGLU *Leitung*
MAHAN ESFAHANI *Cembalo*

Rhythmania
Rhythmus in all seinen Dimensionen, vom Urnebel bis zum Exzess, mit Ligetis „Atmosphères“ und „Poème symphonique“ für 100 Metronome, Marsch- und Tanz-Freuden à la Strauß, Strawinskys „Sacre“-Beschwörung und einem „Short Ride in a Fast Machine“

Veranstalter hr-Sinfonieorchester
EURO 17,– (Endpreis) (Erwachsene nur in Begleitung eines Kindes / Jugendlichen)

DO **30** MÄRZ

20:00 Mozart Saal

IB HAUSMANN *Klarinette*
LEIPZIGER STREICHQUARTETT

STEFAN ARZBERGER *Violine*
TILMAN BÜNING *Violine*
IVO BAUER *Viola*
PETER BRUNS *Violoncello*

Haydn Streichquartett C-Dur op. 74 Nr. 1
Raff Streichquartett D-Dur op. 192 Nr. 2 „Die schöne Müllerin“
Hausmann „Ohnung“
Brahms Klarinettenquintett h-Moll op. 115

Veranstalter Frankfurter Museums-Gesellschaft e. V.
7. Kammerkonzert
EURO 22,– / 25,– / 30,– / 35,– / 40,– / 48,– (Endpreise)

KLASSIK

FR **31** MÄRZ

20:00 Großer Saal
Zum 100. Geburtstag von György Ligeti

HR-SINFONIEORCHESTER

ALAIN ALTINOGLU *Leitung*
VOCALCONSORT BERLIN
MAHAN ESFAHANI *Cembalo*
MARC GRUBER *Horn*

Ligeti 100
Ein Klang-Raum-Erlebnis in drei Teilen voller Überraschungen und Kontraste zwischen Renaissance und 21. Jahrhundert, Instrumenten, Stimmen und Elektronik und 100 Metronomen als Hauptakteure

Konzerteinführung um 19:00

LATE NIGHT
Discovery mit DJ, Solisten des Orchesters und Chor

Veranstalter hr-Sinfonieorchester
Abo KLASSIK PREMIUM
EURO 19,– / 29,– / 38,– / 47,– / 57,– (Endpreise)

FR **31** MÄRZ

JAZZ-RESIDENZ **MICHAEL WOLLNY**
20:00 Mozart Saal

MICHAEL WOLLNY *Klavier*

„Mondenkind“

Veranstalter Alte Oper Frankfurt
Projektpartner Jazz: BNP Paribas Deutschland
Medienpartner: Jazz thing und FRIZZ Das Magazin für Frankfurt
EURO 25,– / 32,– / 39,– / 45,– (Endpreise) VA

PEGASUS

PEGASUS
3–6 Jahre

RABAUKEN & TROMPETEN

STERNENKLÄNGE AUF DER REISE

Kitagruppen

DI **07 MÄRZ**
DI **21 MÄRZ**
09:15 und 11:00
Albert Mangelsdorff Foyer

EURO 3,–
Freier Eintritt für Begleitpersonen
T 069 13 40 490

Familien

SA **11 MÄRZ**
SA **18 MÄRZ**
SO **19 MÄRZ**
10:00 und 12:00
Albert Mangelsdorff Foyer

Kinder: **EURO** 7,– (Endpreis)
Erwachsene: **EURO** 14,– (Endpreis)
T 069 13 40 400

HINDEMITH-QUARTETT:
INGO DE HAAS *Violine*
JOACHIM ULBRICH *Violine*
THOMAS RÖSSEL *Viola*
MIKHAIL NEMTSOV *Violoncello*
VERENA PORRMANN *Konzept, Moderation*

Veranstalter Alte Oper Frankfurt

Förderer:
FAZIT-Stiftung
Gesellschaft der FREUNDE der Alten Oper Frankfurt

11 MÄRZ 15:00 Sonderkonzert für die FREUNDE der Alten Oper Frankfurt
Geschlossene Veranstaltung

RABAUKEN ON TOUR

STERNENKLÄNGE AUF DER REISE

Kitagruppen

DI **14 MÄRZ**
09:30 und 11:00
Festeburgkirche Preungesheim
An der Wolfsweide 58
60435 Frankfurt am Main

HINDEMITH-QUARTETT:
MITWIRKENDE SIEHE RABAUKEN & TROMPETEN

Veranstalter Festeburgkirche Preungesheim in Kooperation mit der Alten Oper Frankfurt

EURO 3,–
Freier Eintritt für Begleitpersonen
T 069 13 40 490

PEGASUS
6–10 Jahre

SINFONIK HAUTNAH!

Grundschulklassen

MO **27 MÄRZ**
09:15 und 11:00
Großer Saal
AUSVERKAUFT

UNIORCHESTER MAINZ
FELIX KOCH *Leitung und Moderation*
ARNE ZELLER *Violoncello*

MIT DVOŘÁK IN DIE NEUE WELT
Dvořák Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95 (in Auszügen), Rondo g-Moll op. 94

Veranstalter Alte Oper Frankfurt in Kooperation mit dem UniOrchester Mainz

Förderer:
Stiftung Polytechnische Gesellschaft, Ernst Max von Grunelius-Stiftung und Erhard Kunert Stiftung

PEGASUS
10–18 Jahre

MICHAEL @SCHOOL

BEGEGNUNGEN MIT EINEM JAZZ-STAR

MI **29 MÄRZ**
18:00
Mozart Saal

MICHAEL WOLLNY *Klavier*
SCHÜLER-JAZZENSEMBLES AUS FRANKFURT
GERNOT DECHERT *Moderation*

Veranstalter Alte Oper Frankfurt in Kooperation mit der Musikschule Frankfurt e.V.

Förderer:
Stiftung Polytechnische Gesellschaft

Schulklassen
Schüler*innen: **EURO** 7,–
Freier Eintritt für Begleitpersonen
T 069 13 40 490

Familien
Jugendliche bis 18 Jahre: **EURO** 7,–
Erwachsene: **EURO** 14,–
T 069 13 40 400

MUSIKMOBIL
auf dem Opernplatz
SO **26 MÄRZ**
12:00 – 16:00

PEGASUS
wird gefördert von der Willy Robert Pitzer Stiftung.

VORSCHAU
APRIL

DI 18 APR
J. S. BACH, H-MOLL-MESSE
ENGLISH BAROQUE SOLOISTS
MONTEVERDI CHOIR
SIR JOHN ELIOT GARDINER *Leitung*

SO 23 APR
SWR SINFONIEORCHESTER
CONSTANTINOS CARYDIS *Leitung*
BEHZOD ABDURAIMOV *Klavier*

SO 30 APR
PIANO PANORAMA | MAINLY MOZART
VÍKINGUR ÓLAFSSON *Klavier*

FREUNDE
DER ALTEN OPER

1.500 FREUNDE DER MUSIK
UNTERSTÜTZEN DIE
ALTE OPER

FÖRDERN AUCH SIE DAS PROGRAMM DER ALTEN OPER DURCH IHRE MITGLIEDSCHAFT UND SPENDE

Eine Mitgliedschaft öffnet viele Türen:
Bei Künstlergesprächen, beim FREUNDE-Apéro, bei Musikreisen und beim „Lieblingsstück" tauschen Sie sich mit anderen FREUNDEN aus.
Für alle Eigenveranstaltungen der Alten Oper können Sie Karten vor allen anderen buchen.

ENTDECKEN SIE DIE VORTEILE DES FAMILIENPAKETS UND DES CLUB 35!

GESELLSCHAFT DER FREUNDE DER ALTEN OPER FRANKFURT E.V.
WWW.FREUNDE-ALTEOPER.DE

KARTENVORVERKAUF

Frankfurt Ticket RheinMain GmbH
www.frankfurt-ticket.de, info@frankfurt-ticket.de

Frankfurt Ticket RheinMain

Ticket-Hotline T 069 13 40 400
F 069 13 40 444
Mo – Fr 10:00 – 18:00, Sa 10:00 – 14:00

VORVERKAUFSKASSEN

FRANKFURT

Frankfurt Ticket RheinMain
Alte Oper Frankfurt Opernplatz, Mo – Fr 10:00 – 18:30, Sa 10:00 – 14:00, So geschlossen

Öffnung der Abendkasse jeweils eine Stunde vor Vorstellungsbeginn
Bitte informieren Sie sich unter www.frankfurtticket.de/Vorverkaufsstellen

HANAU

Frankfurt Ticket RheinMain Hanau Laden, Am Freiheitsplatz 3, **T** 06181 258555
Mo – Sa 10:00 – 14:00, außer Do 14:00 – 18:00

NEU-ISENBURG

Frankfurt Ticket RheinMain Hugenottenhalle, Frankfurter Str. 152, **T** 069 13 40 400
Mi 14:00 – 18:00, DO 10:00 – 14:00 An den übrigen Wochentagen bleibt dieser Vorverkauf aufgrund der aktuellen Situation geschlossen.

OBERURSEL

Frankfurt Ticket RheinMain Kumeliusstr. 8, **T** 069 13 40 400
Mo, Mi und Fr 09:00 – 15:00, Di und Do 12:00 – 18:00, Sa 09:00 – 13:00

FRANKFURT MyZeil Ticket Shop Zeil 106/Laden 77, **T** 069 20228 + 296929/ **Ticketshop Michael Friedmann** Alt Schwanheim 21, **T** 069 93995122/-28 **BAD HOMBURG Tourist Info + Service Kurhaus** Louisenstr. 58, **T** 06172 178-3710 **BAD VILBEL Bettina Hildebrand** Marktplatz 2–4, **T** 06101 500662 **Kartenbüro Bad Vilbel** Klaus-Havenstein-Weg 1, **T** 06101 559455 **DARMSTADT Frizz Tickets - Der Ticketshop** Rheinstr. 30 T 06151 915888 **DREIEICH Bürgerhäuser Dreieich** Fichtestr. 50, **T** 06103 60000 **FRIEDBERG Kartenvorverkauf-Ticket Shop** Vorstadt zum Garten 2, **T** 06031 15222 **FRIEDRICHSDORF Holiday Land/Reisebüro Stosius** Taunus Carré, **T** 06172 4524222 **GIESSEN Haus der Karten** Kreuzplatz 6, **T** 0641 795760/-61 **HAMMERSBACH Schmidt & Salden GmbH & Co. Event KG** Am Storchsborn 1, **T** 06185 818622 **HANAU Volksbühne Hanau** Nürnberger Str. 2, **T** 06181 20144 **LANGENSELBOLD Selbolder Ferieninsel** Gelnhäuser Str. 3, **T** 06184 921021 **MAINZ Tourist Service Center** Brückenturm am Rathaus, **T** 06131 242888 **OFFENBACH Offenbacher Stadtinformation** Salzgässchen 1, Ecke Berliner Str. 46, **T** 069 840004170/-171 **SULZBACH Ticketsnapper im MTZ** Shop 89, **T** 069 30088688 **WIESBADEN Tourist-Information** Marktplatz 1, **T** 0611 1729930

Impressum
Herausgeber: Alte Oper Frankfurt, Konzert- und Kongresszentrum GmbH, Opernplatz, 60313 Frankfurt, Intendant und Geschäftsführer: Dr. Markus Fein; Redaktion: Anne Buchner, Marco Franke; Texte: Stefan Schickhaus, Ilona Schneider; Layout und Satz: Larissa Szlomowicz, Susanne Wagner; Druck: W.B. Druckerei GmbH; Hochheim am Main; Redaktionsschluss: 04 JAN 2023, Änderungen vorbehalten

Fotonachweis
Mirga Gražinytė-Tyla © Frans Jansen; Trys Keturiose © Daiva Vyciniene; Corinna Niemeyer © Simon Pauly; Michael Wollny © Jörg Steinmetz/ACT; Filmstill „Rome und Julia" © Mosfilm Cinema Concern; Stefan Gwildis © Shooter Promotions GmbH; Lucas & Arthur Jussen © Sanja Marusic; Glenn Miller Orchestra © Petra Urban; This is the Greatest Show © Markus Werner; Hélène Grimaud © Mat Hennek; Anne Schwanewilms © Studioline; Sir John Eliot Gardiner © Sim Canetty-Clarke; Behzod Abduraimov © Evgeny Eutykhov; Vikingur Ólafsson © Ari Magg; Michael Wollny © Jörg Steinmetz

INFORMATIONEN

U-Bahnen, S-Bahnen und Bus
U-Bahn: U6/U7 Station Alte Oper; S-Bahnen: Station Taunusanlage
Busline 64: Haltestelle Alte Oper

Parkhäuser * durchgehend geöffnet
Alte Oper, Opernplatz*; OpernTurm, Bockenheimer Landstraße*; Q-Park, Opernplatz 14 (Zufahrt nur über Hochstraße)*; Börse, Meisengasse*; Schiller-Passage, Taubenstraße 11*; Junghofstraße, Junghofstraße 16*; Goetheplatz, Goetheplatz 2a*; Trianon, Mainzer Landstraße 16 (bis 1:30, sonntags und feiertags geschlossen)
* durchgehend geöffnet

ALLGEMEINE GESCHÄFTSBEDINGUNGEN

Bitte beachten Sie unsere vollständigen AGB, unsere Hausordnung sowie die besonderen Regelungen während der Covid-19-Pandemie. Diese finden Sie auf *www.alteoper.de/corona*

Kartenvorverkauf
Die im Monatsprogramm veröffentlichten Veranstaltungen sind grundsätzlich bereits im Vorverkauf. Ausnahmen davon sind mit Hinweis auf den voraussichtlichen Vorverkaufsbeginn entsprechend gekennzeichnet.

Kartenbestellungen
Schriftliche Kartenbestellungen werden bis zwei Wochen vor Veranstaltungstermin angenommen (Poststempel). Schriftlich oder telefonisch bestellte Karten sind innerhalb einer Frist von zehn Tagen nach Zugang der Reservierung zu zahlen; Tickets, die ab dem zehnten Tag vor Veranstaltungstermin reserviert wurden, können bis zwei Tage vor Vorstellungsbeginn bezahlt und abgeholt werden; andernfalls können die Karten weiterverkauft werden. Bei Ausfall einer Veranstaltung ist eine Rückerstattung des Kaufpreises gegen Vorlage der Karte bis spätestens ein Monat nach dem angesetzten Veranstaltungstermin möglich.

Preise
Die Endpreise setzen sich aus Systemgebühr, Servicegebühr und RMV-Kombiticket (gültig auf allen RMV-Linien für eine Fahrt zur Alten Oper Frankfurt und zurück, fünf Stunden vor Veranstaltungsbeginn bis Betriebsschluss) zusammen. Ausnahmen sind entsprechend gekennzeichnet.

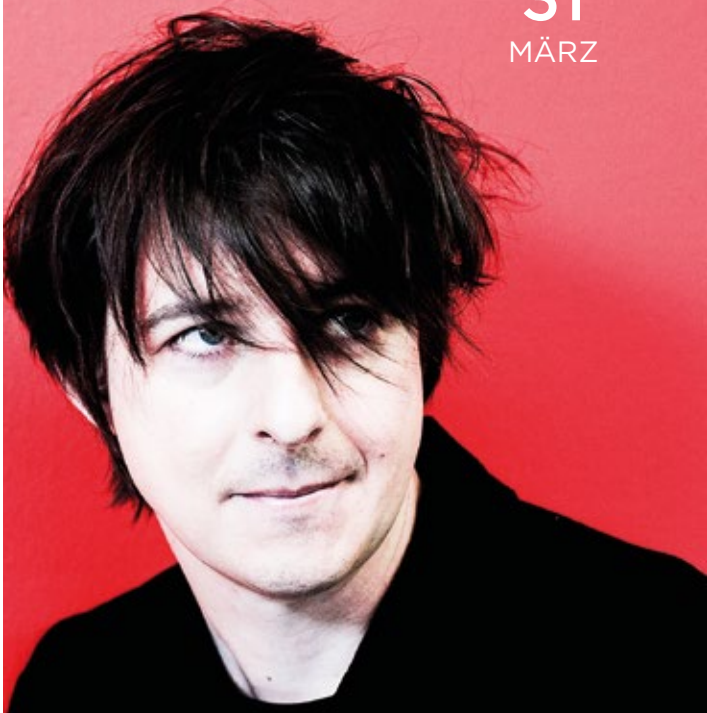
Besetzungs- und/oder Programmänderungen
Für Besetzungs- und/oder Programmänderungen, die ohne Einflussnahme der Alten Oper erfolgen, wird keine Haftung übernommen. Eine Rückerstattung oder Minderung des Kartenpreises ist in diesen Fällen ausgeschlossen. Die Alte Oper behält sich Platzänderungen aufgrund von kurzfristigen produktionsbedingten Um- und Aufbauten vor. Die Angaben in der Programmübersicht wurden sorgfältig geprüft. Es kann keine Garantie für die Vollständigkeit, Richtigkeit und letzte Aktualität übernommen werden.

Ermässigungen im Vorverkauf
Bei Veranstaltungen der Alten Oper Frankfurt, der Frankfurter Bachkonzerte e.V., der Frankfurter Museums-Gesellschaft und des Hessischen Rundfunks (ausgenommen „Junge Konzerte", Info hierzu: hr-Ticketcenter, 069 1552000) erhalten Schwerbehinderte gegen Vorlage des entsprechenden Ausweises (ab 80%) sowie Schüler, Studenten und Auszubildende bis 25 Jahre gegen Vorlage des entsprechenden Ausweises Karten zum halben Preis in den Vorverkaufsstellen von Frankfurt Ticket RheinMain. Einzelne Konzerte können davon ausgenommen werden.

Verbilligte Abendkasse (VA) bei Eigenveranstaltungen der Alten Oper
Für alle derart gekennzeichneten Veranstaltungen erhalten Schüler*innen, Studierende bis 25 Jahre, Bundesfreiwilligendienstleistende und freiwillige Wehrdienstleistende, Arbeitslose sowie Inhaber*innen des Frankfurt-Passes und des Kulturpass Frankfurt gegen Vorlage des jeweiligen Ausweises ab 1 Stunde vor Vorstellungsbeginn Restkarten – soweit ausreichend vorhanden – zu einem Einheitspreis von EURO 15,–. *Die abweichenden VA-Regelungen von Pro Arte und der Frankfurter Museums-Gesellschaft finden Sie unter www.alteoper.de*

Kostenlose Zusendung und Abbestellung der Programme bei regelmäßiger Zusendung unter T 069 13 40 327 oder marketing@alteoper.de

FR
31
MÄRZ



MICHAEL WOLLNY

ALTE OPER FRANKFURT
Konzert- und Kongresszentrum GmbH
Tel. 069 13 40 0

www.alteoper.de
Tickets Tel. 069 13 40 400