



ALTE OPER FRANKFURT

OKTOBER
2025

AVI AVITAL

ALTE OPER
FRANKFURT

HIGHLIGHTS OKTOBER

GLASGOW



**BETWEEN
THE WORLDS**

PALERMO

ISTANBUL



SEVILLA

NEW YORK CITY

LONDON

HIGHLIGHTS

DER SOUND DER METROPOLEN

Unser neues Festival für Kosmopolit*innen und Nachtschwärmer*innen, für Klassikbegeisterte und -neulinge, für Frankfurter Gewächse und Mitglieder der vielen internationalen Communities: „Alte Oper Nights“ ist unser Programm an zwei langen Abenden überschrieben, an denen wir dem Vibe der Metropolen nachspüren. Etwa dem Neon-Dschungel Tokyo, dem Francesco Tristano eine Hommage am Klavier erweist. Der hektischen Taktung New Yorks, wie sie das Ensemble Modern in Musik von Steve Reich körperlich erlebbar werden lässt. Dem Klang und den Rhythmen des Schmelztiegels Istanbul. Dem Groove des Flamenco aus Sevilla. Klangreisen „between worlds“ unternimmt auch der Mandolinist Avi Avital mit seinem gleichnamigen Ensemble. Und während in den Sälen der Sound der Großstadt gelebt wird, erkunden die von der Gemeinnützigen Hertie-Stiftung kuratierten Talkrunden unter anderem innere Welten wie die faszinierenden Mechanismen unseres Gehirns.

Als Reiseführer für Ihren Großstadttrip empfehlen wir Ihnen unseren digitalen Festival-Navigator unter www.alteoper.de/nights-app.

TOKYO



KOPENHAGEN

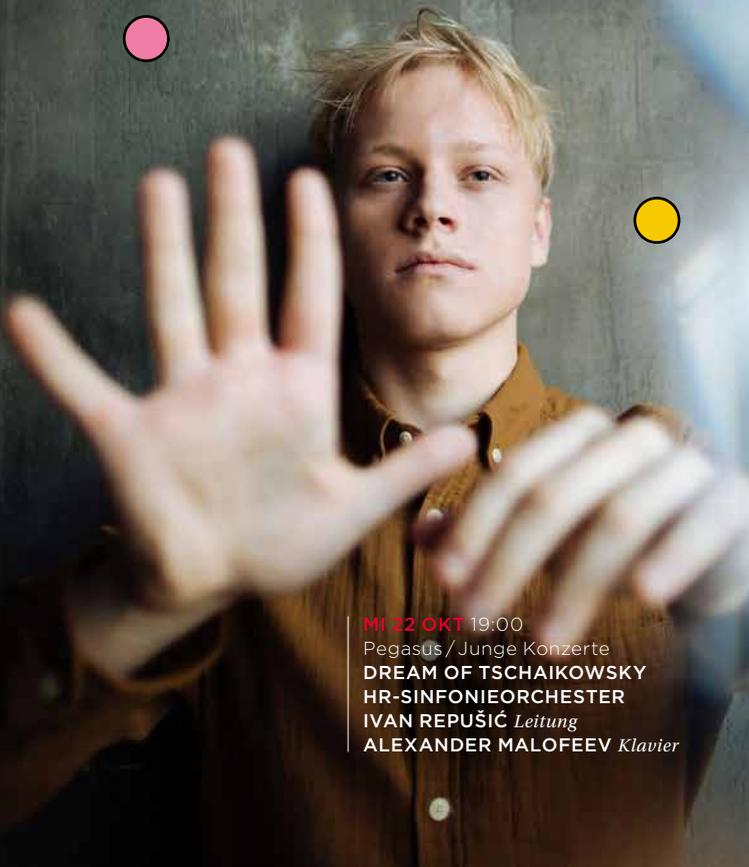
LYON

FR 10 - SA 11 OKT 19:00
ALTE OPER NIGHTS
URBAN VIBE FESTIVAL

B-MOLL FÜR GEN Z

PEGASUS
ab 14 Jahren

„Erwachsene nur in Begleitung eines Kindes/Jugendlichen“, heißt die Vorgabe für den Besuch der Jungen Konzerte des hr-Sinfonieorchesters – schließlich sind es ja in allererster Linie junge Menschen ab 14, an die sich der aufs Wesentliche konzentrierte Ableger der Reihe des hr-Sinfonieorchesters in der Alten Oper richtet. Im moderierten Konzert steht diesmal mit Tschaikowskys rauschhaftem b-Moll-Klavierkonzert ein Klassiker der Musikgeschichte auf dem Programm. Den Solopart übernimmt der russische Pianist Alexander Malofeev, der selbst noch zur jungen Generation zählt – am Vortag des Konzerts feiert der derzeit überall durchstarrende Tasten-Zauberer seinen 24. Geburtstag.



MI 22 OKT 19:00
Pegasus / Junge Konzerte
DREAM OF TSCHAIKOWSKY
HR-SINFONIEORCHESTER
IVAN REPUŠIĆ *Leitung*
ALEXANDER MALOFEEV *Klavier*



PEGASUS
ab 6 Jahren

EIN FALL FÜR KOMMISSARIN FLUNKE

Im Gegensatz zum hr-Sinfonieorchester und dem Pianisten Alexander Malofeev (siehe links) sind Romero Calzone, Al Arrabiata, Mozzarella und Diavolo denkbar schlecht für ihren Auftritt präpariert. Den vier rauen Kerlen fehlt zum gemeinsamen Musizieren etwas ganz Wesentliches – aber was? Hier kommt die Musikkommissarin Flunke ins Spiel. Mit Unterstützung des Publikums nimmt sie die Ermittlungen auf und kommt dem Geheimnis des musikalischen Zusammenspiels auf die Spur.

Das österreichische Ensemble „Die Schurken“ bringt seine mit dem „Junge Ohren Preis“ ausgezeichnete Produktion in die Alte Oper und setzt damit den Auftakt der neuen Reihe „Klangforscher“ für Kinder ab sechs Jahren und ihre Familien.



SO 26 OKT 11:00 und 14:00

Pegasus – Klangforscher

DIE SCHURKEN

MARTIN SCHELLING *Klarinette*

STEFAN DÜNSER *Trompete*

GORAN KOVACEVIC *Akkordeon*

MARTIN DEURING *Kontrabass*

LILIAN GENN *Schauspiel*

SINGEN ALS TEIL DES LEBENS

Aus dem östlichen Teil Georgiens, jener Region, die die Römer einst „Iberia“ nannten, stammt das 2012 gegründete Ensemble Iberi. Die Musiker pflegen den drei- oder mehrstimmigen georgischen Gesang und haben sich damit einer jahrhundertealten Tradition verschrieben, die sogar in die Liste des immateriellen Kulturerbes der UNESCO aufgenommen wurde.

„Es geht nicht nur darum, auf der Bühne aufzutreten“, sagt Ensemble-Leiter Buba Murgulia, „wir singen, weil wir es lieben und weil es ein Teil unseres Lebens ist.“ Und Teil des Lebens sind auch die Themen, von denen die polyphonen Lieder handeln: Arbeiten und Glauben, Essen und Trinken, es geht um die Schönheit der Natur, aber auch um die Probleme des Alltags.



SA 18 OKT 20:00

Musiken der Welt

**POLYPHONE STIMMEN AUS GEORGIEN
IBERI**

BUBA MURGULIA Leitung, Gesang, Panduri, Chonguri

ENERGIEBOOSTER ZUR MITTAGSZEIT

Als Rising Star gilt Aaron Azunda Akugbo in Großbritannien spätestens seit seinem Auftritt bei den Londoner Proms im Sommer 2023: Mit dem Chineke Orchestra im Rücken begeisterte er als Solist von Joseph Haydns spritzigem Es-Dur-Trompetenkonzert das Publikum. Derlei Klassiker sind genauso Herzensangelegenheit des schottisch-nigerianischen Trompeters wie das Engagement für mehr Diversität im Konzertbetrieb. Zu seinem Debüt im Rahmen der Reihe Mittagskonzerte bringt Akugbo ein kurzweiliges Kammermusikprogramm in die Alte Oper. In eigenen Arrangements für die reizvolle Instrumentenkombination Trompete/Akkordeon durchstreifen er und sein Musizierpartner Ryan Corbett die Musikgeschichte von Barock bis Tango.

FR 24 OKT 13:00

Mittagskonzert

AARON AZUNDA AKUGBO Trompete

RYAN CORBETT Akkordeon



FREIES DENKEN, FREIES SPIEL

So vielfältig die Spielarten des Jazz auch sind – wenn es etwas Verbindendes gibt, dann sicherlich dieses: Jazz bedeutet, sich Freiheiten zu nehmen. Etwa die Freiheit, Stile und Genres zu etwas Eigenem zu fusionieren. Oder die Freiheit, divergente Traditionen aus verschiedenen Kontinenten und Epochen zusammenzubringen.

So wie bei Dhafer Youssef, der die Grenzen zwischen arabischen, indischen, europäischen und amerikanischen Traditionen mühelos auflöst. Die Kurzhalslaute Oud und die eigene Gesangsstimme sind dem gebürtigen Tunesier Vehikel für eine ganz eigene Klangsprache, die nicht nur aus dem Mix der Kulturen, sondern auch aus der Verbindung von rhythmisch geprägten Funk- oder Rockelementen und schwerelosen mystischen Melodien ihren besonderen Reiz bezieht.

Sich Freiheiten genommen hat auch die aus Gambia stammende und in England aufgewachsene Musikerin Sona Jobarteh. Sie gilt als Meisterin der Kora, jenem Instrument, das jahrhundertlang allein den Männern vorbehalten war. Auf der traditionellen Stegharfe führt sie die gambische Griot-Kultur des Geschichten-Erzählens weiter und webt dabei ihre eigene musikalische Biografie mit ein. Und die erzählt von der Basis eines klassischen Musikstudiums, von der Bandenerfahrung mit R&B, Reggae, Blues, Pop und Hip-Hop und eben nicht zuletzt von ihrer Zugehörigkeit zu einer der bedeutendsten Griot-Familiendynastien ihres Landes.

DI 21 OKT 20:00

SONA JOBARTEH *Gesang, Kora*
DHAFER YOUSSEF *Oud, Gesang*



BESUCH AUS BERLIN I

Auf den Tag zwei Wochen vor dem Auftritt der Berliner Philharmoniker kommt eine Delegation mit besonderer Mission aus der Hauptstadt in die Alte Oper: Die Berliner Barock Solisten, vor genau 30 Jahren aus den Reihen der Berliner Philharmoniker als Spezialensemble für Alte Musik gegründet, haben es sich zur Aufgabe gemacht, die historische Aufführungspraxis mit zeitgemäßen Mitteln weiterzuentwickeln. Sie spielen auf modernen Instrumenten, aber, so erläutert in gewohnt launiger Manier Reinhard Goebel, seit 2018 künstlerischer Leiter des Ensembles, „mit alten Bögen, das ist ganz wichtig, die Formung des Klangs ist der Bogen! Deshalb spielen wir mit den agilen alten Bögen und nicht mit klumpigen Buttersägen von heute.“ Für eine hellwache, knackige und auf den Punkt gebrachte Interpretation von Klassikern von Telemann und Bach haben sich die Berliner prominente Bläserunterstützung geholt – mit Christoph Hartmann, Dorothee Oberlinger und Reinhold Friedrich.



SO 19 OKT 20:00
BERLINER BAROCK SOLISTEN
 REINHARD GOEBEL *Leitung*
 CHRISTOPH HARTMANN *Oboe*
 DOROTHEE OBERLINGER *Blockflöte*
 REINHOLD FRIEDRICH *Trompete*



BESUCH AUS BERLIN II

Vielleicht wird aus launigem Talk diesmal ein strenges Verhör: Kommissarin Annette Dasch lädt zum Kriminal-Salon und steigt dafür furchtlos hinab in die Halbwelt. Es geht um Verbrechen in all seinen Facetten, um Mord und Totschlag – und darum, wie in Balladen, Moritaten, Liedern und Dramen die menschlichen Abgründe kunstvoll verhandelt werden. Gemeinsam mit ihren familiären Ko-Ermittler*innen Katrin Dasch und Ulrich Naudé unterzieht die Berlinerin ihre Gäste einer strengen Befragung und löst – hoffentlich – jeden Fall!

SO 19 OKT 17:00
ANNETTES DASCHSALON
 „Hände hoch!“ – Der KriminalSalon
ANNETTE DASCH *Moderation und Sopran*
KATRIN DASCH *Klavier*
ULRICH NAUDÉ *Klavier*
UND GÄSTE

PROGRAMM

OKT

Stand: 06 August 2025
Änderungen vorbehalten.

Ergänzend zu unserem Programm halten wir Sie auf unserer Homepage über Programmänderungen auf dem Laufenden:
www.alteoper.de

SO 19:00 Großer Saal
OKT **05** Karsten Jahnke Konzertdirektion präsentiert
OKT **HERMAN VAN VEEN & ENSEMBLE ACHTZIG**

EDITH LEERKES *Gitarre, Gesang*
JANNEMIEN CNOSSEN *Geige, Gesang*
KEES DIJKSTRA *Bass*

Veranstalter Karsten Jahnke Konzertdirektion GmbH
in Kooperation mit der Alten Oper Frankfurt
📍 64,- | 73,- | 78,- | 85,- € (Endpreise)

SO 19:00 Mozart Saal
OKT **05** **BARRELHOUSE JAZZBAND MEETS...**
OKT **AXEL ZWINGENBERGER**
SWING MEETS BOOGIE WOOGIE

Veranstalter Internationale Konzertagentur Dieter Nentwig
in Kooperation mit der Alten Oper Frankfurt
📍 39,- | 47,- € (Endpreise) VA

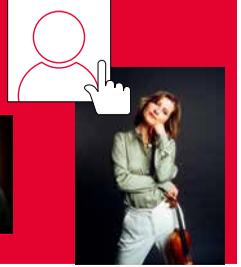
MO 20:00 Mozart Saal
OKT **06** **ENSEMBLE MODERN**
OKT **TOBY THATCHER** *Leitung*
JENNIFER WALSH *Live-Elektronik*
Castral time>>T. - - I. - - M.(time) - - E.
Ramos Rodríguez Neues Werk
Eizirik moloch machine
Some Notes on Martian Sonic Aesthetics, 2034-51

Danach Clara Schumann Foyer
OPEN FOYER
Ausklang mit den Beteiligten des Abend

Veranstalter Alte Oper Frankfurt
Hauptförderer: FREUNDE der Alten Oper
Abo Ensemble Modern, Wahlabo
📍 28,- | 35,- € (Endpreise) VA, Zehner bis 25

OKTOBER 2025

**UNSER WAHLABO
FÜR INDIVIDUALISTEN
JEDERZEIT BUCHBAR**



DI 19:30 Großer Saal
OKT **07** ATG Entertainment & FKP Scorpio präsentieren
OKT **THE SIMON & GARFUNKEL STORY**

Hommage mit Songs wie „The Sound of Silence“, „Bridge over Troubled Water“ oder „Mrs. Robinson“

Veranstalter FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Örtliche Durchführung: ATG Entertainment GmbH
📍 47,50 | 57,50 | 67,50 | 77,50 | 87,50 | 97,50 € (Endpreise)

MI 20:00 Großer Saal
OKT **08** **MARTIN SUTER: WUT UND LIEBE**
OKT **PREMIERENTOURNEE 2025**

MARTIN SUTER *Lesung*
KATJA RIEMANN *Lesung*
LINDA ZERVAKIS *Moderation*

Veranstalter MSK Events GmbH
📍 38,15 | 45,15 | 50,75 | 56,35 | 60,55 | 87,15 €
(Endpreise, ohne RMV)

AXEL ZWINGENBERGER

ALTEOPER ENTERTAINMENT

SO
05
OKT



NEW YORK CITY

LONDON

FR 19:00 Ganzes Haus
10 OKT
ALTE OPER NIGHTS
 URBAN VIBE FESTIVAL
 und
 SA
11 OKT
FRANCESCO TRISTANO *Klavier*
DANISH STRING QUARTET
ENSEMBLE MODERN
ANDRÉS BARRIOS *Klavier*
AVI AVITAL *Mandoline*
THE BETWEEN WORLDS ENSEMBLE
MANCHESTER COLLECTIVE
FERGUS MCCREADIE TRIO
LES ÉGARÉS - SISSOKO/SEGAL/PARI/PEIRANI
EMIL KUYUMCUYAN *Percussion*
Alle Konzerte und weitere Infos:
www.alteoper.de/nights

Veranstalter Alte Oper Frankfurt
 Projektpartner Alte Oper Nights: Gemeinnützige Hertie-Stiftung
 Medienpartner: hr2 kultur
 Wahlabo

👉 20,- € (Endpreis), Zehner bis 25

Danach an beiden Festivaltagen
 Hertie-Talks: Vorträge und Gespräche über neue Perspektiven
 für Kultur, Wissenschaft und Gesellschaft

KOPENHAGEN

PALERMO

SEVILLA

ALTE OPER NIGHTS



FR
10 OKT
 und
 SA
11 OKT

10er
 bis
 25!

MO
13 OKT



DIANA KRALL

SO 20:00 Mozart Saal
12 OKT
ANGELA HEWITT *Klavier*

J. S. Bach Das Wohltemperierte Klavier (Auswahl)
 Mendelssohn Präludium und Fuge e-Moll op. 35/1
 Schostakowitsch Präludium und Fuge f-Moll op. 87/18
 Barber Fuge aus Sonate es-Moll op. 26
 J. S. Bach Partita e-Moll Nr. 6 BWV 830

Veranstalter Frankfurter Bachkonzerte e.V. in Zusammenarbeit
 mit der Alten Oper Frankfurt

👉 29,- | 39,- | 49,- | 59,- € (Endpreise)

MO 20:00 Großer Saal
13 OKT
DIANA KRALL
TOUR 2025

Veranstalter Karsten Jahnke Konzertdirektion GmbH
 Örtliche Durchführung: concertteam nrw

👉 69,- | 90,- | 105,- | 115,- € (Endpreise)

DI 20:00 Großer Saal
14 OKT
ROCK THE OPERA
 Hits von Pink Floyd, Queen, AC/DC, Deep Purple

THE SYMPHONIC ROCK ORCHESTRA
FRIEDEMANN RIEHLE *Leitung*

Veranstalter Prague Classics s.r.o.

👉 42,30 | 54,30 | 62,30 | 70,50 | 81,- | 91,50 € (Endpreise)

MI 19:00 Großer Saal
15 OKT
 Klaus Bönisch für KBK GmbH präsentiert
CHRIS DE BURGH
 50LO

Veranstalter KBK Konzert- und Künstleragentur GmbH

👉 61,50 | 73,- | 84,50 | 107,50 | 130,50 € (Endpreise, ohne RMV)

FR Großer Saal

17
OKT **VERLEIHUNG DES HESSISCHEN
FILM- UND KINOPREISES 2025**

Hessen feiert seine Filme, seine Kinos
und die Menschen, die das möglich machen.

Geschlossene Veranstaltung

Veranstalter Hessisches Ministerium für Wissenschaft und Kunst
in Zusammenarbeit mit HessenFilm und Medien

SA 20:00 Mozart Saal

18
OKT **Musiken der Welt
POLYPHONE STIMMEN
AUS GEORGIEN****IBERI:****BUBA MURGULIA** *Leitung, Gesang, Panduri, Chonguri***LUKA CHIGVINADZE** *Gesang***TORNIKE DZADZAMIA** *Gesang***ALEKSANDRE BIRKAIA** *Gesang, Panduri, Chonguri,
Chiponi, Bass-Panduri, Gitarre***NIKOLOZ BIRKAIA** *Gesang, Panduri, Chonguri***DAVID KAVTARADZE** *Gesang, Panduri, Chonguri,
Chiponi, Salamuri, Duduki, Doli, Chuniri***GIORGI JANASHIA** *Gesang, Panduri, Gitarre,
Salamuri, Tanz***Danach** Gespräch mit den Künstlern des Abends

Moderation: Birgit Ellinghaus

Dauer: ca. 30 Minuten

Veranstalter Alte Oper Frankfurt

Hauptförderer: FREUNDE der Alten Oper

Projektpartner Musiken der Welt: FRAPORT

Wahlabo, Abo Musiken der Welt

↳ 25,- | 35,- € (Endpreise) VA, Zehner bis 25

Davor FR 10 OKT, 18:00 Amt für multikulturelle Angelegenheiten
(Mainzer Landstraße 293)

Alte Oper Campus: MITTENDRIN IN FRANKFURT

Gesprächsrunde in Kooperation mit dem AmkA

Eintritt frei, Anmeldung unter

amka.anmeldung@stadt-frankfurt.de

Projektpartner Alte Oper Campus:

Sparkassen-Kulturstiftung Hessen-Thüringen

SO 11:00 Großer Saal

19
OKT **FRANKFURTER OPERN-
UND MUSEUMSORCHESTER****THOMAS GUGGEIS** *Leitung***JULIA HAGEN** *Violoncello*

Bonis „Trois Femmes de Légende“

Saint-Saëns Cellokonzert Nr. 1 a-Moll op. 33

Strauss „Symphonia domestica“ op. 53

Veranstalter Frankfurter Museums-Gesellschaft e.V.

2. Sinfoniekonzert

↳ 35,- | 44,- | 53,- | 62,- | 71,- € (Endpreise)

SO 17:00 Mozart Saal

19
OKT **ANNETTES DASCHSALON
„HÄNDE HOCH!“ – DER KRIMINALSALON****ANNETTE DASCH** *Moderation und Sopran***KATRIN DASCH** *Klavier***ULRICH NAUDÉ** *Klavier*Weitere Gäste werden noch bekannt
gegeben.**Veranstalter** Alte Oper Frankfurt

Wahlabo

↳ 15,- | 29,- | 35,- € (Endpreise) VA, Zehner bis 25

SO 20:00 Großer Saal

19
OKT **BERLINER BAROCK SOLISTEN****REINHARD GOEBEL** *Leitung***CHRISTOPH HARTMANN** *Oboe***DOROTHEE OBERLINGER** *Blockflöte***REINHOLD FRIEDRICH** *Trompete*Telemann Ouverture-Suite D-Dur TWV 55:D1
(Tafelmusik II)J. S. Bach Brandenburgisches Konzert Nr. 3
G-Dur BWV 1048

Telemann Trompetenkonzert D-Dur TWV 51:D7

Blockflötenkonzert C-Dur TWV 52:C1

J. S. Bach Brandenburgisches Konzert Nr. 2
F-Dur BWV 1047**Veranstalter** Frankfurter Bachkonzerte e.V. in Kooperation

mit der Alten Oper Frankfurt

Hauptförderer: FREUNDE der Alten Oper

Wahlabo, Abo Bachreihe

↳ 32,- | 53,- | 64,- | 75,- € (Endpreise) VA



JULIA HAGEN

SO | MO
19 | 20
OKT | OKT

MO 20:00 Großer Saal
20 FRANKFURTER OPERN-
OKT UND MUSEUMSORCHESTER

Programm und Mitwirkende s. SO 19 OKT

Veranstalter Frankfurter Museums-Gesellschaft e.V.
2. Sinfoniekonzert

↪ 35,- | 44,- | 53,- | 62,- | 71,- € (Endpreise)

MO 19:00 Jüdisches Museum Frankfurt
20 FREUNDE-APÉRO
OKT MUSIK IM HOLOCAUST -
FRAUENSTIMMEN AUS DEN LAGERN

ANAÏS CONSTANS *Sopran*
MÉLINA BURLAUD *Klavier, Moderation*
EVA SZEPESI *Lesung*

Veranstalter Alte Oper Frankfurt, Gesellschaft der Freunde der Alten
Oper, Gesellschaft der Freunde und Förderer des Jüdischen Museums
Anmeldung über die Einladung im August 2025

DI 20:00 Großer Saal
21 SONA JOBARTEH *Gesang, Kora*
OKT DHAFAER YOUSSEF *Gesang, Oud*

ERIC APPAPOULAY *Gitarre, Gesang*
MAMADOU SARR *Percussion, Gesang*
ANDI MCLEAN *Bass, Gesang*
YUVAL WETZLER *Schlagzeug*
SIDIKI JOBARTEH *Balafon*
MARIO ROM *Trompete*
MARK PRIORE *Klavier*
SWAÉLI MBAPPÉ *E-Bass*
TAO EHRlich *Schlagzeug*

Veranstalter Alte Oper Frankfurt
Projektpartner Jazz: BNP Paribas Deutschland
Wahlabo, Abo Jazz
↪ 35,- | 45,- | 55,- | 65,- € (Endpreise) Zehner bis 25

MI 19:00 Großer Saal
22 Pegasus / Junge Konzerte
OKT **DREAM OF TSCHAIKOWSKY**

HR-SINFONIEORCHESTER
IVAN REPUŠIĆ *Leitung*
ALEXANDER MALOFEEV *Klavier*

Tschaikowsky Capriccio Italien op. 45,
Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll op. 23

Veranstalter hr-Sinfonieorchester und Alte Oper Frankfurt

↪ 10,- € (Schüler*innen, Studierende und Auszubildende)
20,- € (Begleitkarte Erwachsene)
Erwachsene nur in Begleitung eines Kindes/Jugendlichen

DO 19:00 Großer Saal
23 HR-SINFONIEORCHESTER
OKT **IVAN REPUŠIĆ** *Leitung*
ALEXANDER MALOFEEV *Klavier*

Blagoje Bersa Sonnige Felder
Tschaikowsky Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll op. 23
Capriccio Italien op. 45
Respighi Pini di Roma

Veranstalter hr-Sinfonieorchester
Abo Klassik

↪ 22,- | 33,- | 44,- | 55,- | 66,- € (Endpreise)



ALEXANDER MALOFEEV

DO | FR
23 | 24
OKT | OKT

DO 20:00 Mozart Saal

23 FIBONACCI QUARTET

OKT

LUNA DE MOL *Violine*

KRYŠTOF KOHOUT *Violine*

ELLIOT KEMPTON *Viola*

FINDLAY SPENCE *Violoncello*

Haydn Streichquartett B-Dur op. 33 Nr. 4

Bartók Streichquartett Nr. 4 Sz 91

Beethoven Streichquartett cis-Moll op. 131

Veranstalter Frankfurter Museums-Gesellschaft e.V.
2. Kammerkonzert

👉 22,- | 25,- | 30,- | 35,- | 40,- | 48,- € (Endpreise) VA

FR 13:00 Mozart Saal

24 Mittagskonzert (ca. 30 Minuten)

OKT

AARON AZUNDA AKUGBO *Trompete*
& **RYAN CORBETT** *Akkordeon*

Marcello Oboenkonzert d-Moll

(Bearb. von Corbett und Akugbo)

Traditional Ae Fond Kiss (Bearb. von Corbett)

Piazzolla Café 1930

(Bearb. von Corbett und Akugbo)

Vivaldi Concerto D-Dur RV 93

(Bearb. von Corbett und Akugbo)

Veranstalter Alte Oper Frankfurt

Abo Mittagskonzerte, Wahlabo

👉 27,- € (Endpreis, inkl. Imbiss) Zehner bis 25

FR 20:00 Großer Saal

24 HR-SINFONIEORCHESTER

OKT

Programm und Mitwirkende s. DO 23 OKT

Veranstalter: hr-Sinfonieorchester

Abo Klassik Premium

👉 22,- | 33,- | 44,- | 55,- | 66,- € (Endpreise)

SA 20:00 Großer Saal

25 PASS Late Year Benefiz 2025 presents

OKT

ALPHAVILLE – LIVE IN CONCERT

Veranstalter PASS EVENTS GmbH

👉 89,90 | 99,90 | 109,90 | 119,90 | 220,- (VIP inkl. After Show-Party) €
(Endpreise)

ENTERTAINMENT



SA
25
OKT

MI 20:00 Mozart Saal

29 2 x HÖREN: RAVEL

OKT

LEONKORO QUARTET:

JONATHAN SCHWARZ *Violine*

AMELIE COSIMA WALLNER *Violine*

MAYU KONOE *Viola*

LUKAS MINORU SCHWARZ *Violoncello*

DR. MARKUS FEIN *Moderation*

Ravel Streichquartett F-Dur op. 35

Veranstalter Alte Oper Frankfurt

Projektpartner 2 x hören: Stadt Eschborn

Abo 2 x hören, Wahlabo

👉 19,- | 25,- | 32,- | 39,- (Endpreise) VA, Zehner bis 25

**10-EURO-TICKETS*
FÜR ALLE BIS 25.
AB SOFORT.**

10er bis 25!

*gültig nur für Eigenveranstaltungen der
Alten Oper Frankfurt, limitiertes Kartenkontingent

PEGASUS

PEGASUS
ab 9. Klasse

SONA JOBARTEH
DHA FER YOUSSEF

KONZERTVISITE: WORKSHOP, KONZERT UND GESPRÄCH

Schulworkshop

Termin nach Absprache

Veranstaltungsort In den Räumlichkeiten der teilnehmenden Schule

Konzertbesuch

DI 21 OKT

20:00

Veranstaltungsort Großer Saal

EURO 10,- (Endpreis) Schüler*innen

Freier Eintritt für Begleitpersonen (bis zu zwei Personen)

Preise zzgl. Versandkosten

Maximal 30 Plätze

T 069 1340 490

Projektförderer:

Willy Robert Pitzer Stiftung



PEGASUS
ab 6 Jahren

KOMMISSARIN FLUNKE
UND DIE SCHURKEN

KLANGFORSCHER

Familienkonzerte

SO 26 OKT

11:00 und 14:00

DIE SCHURKEN:

MARTIN SCHELLING *Klarinette*

STEFAN DÜNSER *Trompete*

GORAN KOVACEVIC *Akkordeon*

MARTIN DEURING *Kontrabass*

LILIAN GENN *Schauspiel*

Veranstaltungsort Mozart Saal

Veranstalter Alte Oper Frankfurt

EURO 8,- Kinder

EURO 15,- Erwachsene

T 069 13 40 400 und online

Je nach Buchungsart können Ticketgebühren anfallen.

Projektförderer:

STIFTUNG GIERSCH

Hauptförderer Gesamtprogramm Pegasus

VORSCHAU NOVEMBER



SO 02 NOV

ISRAEL PHILHARMONIC ORCHESTRA

LAHAV SHANI *Leitung*

YEFIM BRONFMAN *Klavier*



MO 03 NOV

BERLINER PHILHARMONIKER

KIRILL PETRENKO *Leitung*



SA 15 NOV

SYMPHONIEORCHESTER DES
BAYERISCHEN RUNDFUNKS

SIR SIMON RATTLE *Leitung*



FREUNDE
DER ALTEN OPER

EINFACH NÄHER DRAN FREUNDE DER ALTEN OPER

1.500 FREUNDE DER MUSIK
UNTERSTÜTZEN DIE ALTE OPER

Fördern auch Sie das Programm der Alten Oper durch Ihre Mitgliedschaft und Spende. Eine Mitgliedschaft öffnet viele Türen: Bei Künstlergesprächen, beim FREUNDE-Apéro, bei Musikreisen und beim „Lieblingsstück“ tauschen Sie sich mit anderen FREUNDEN aus. Für alle Eigenveranstaltungen der Alten Oper können Sie Karten vor allen anderen buchen.

MEHR ERFAHREN UNTER:
WWW.FREUNDE-ALTEOPER.DE



JETZT MIT
ALLEN VORTEILEN
MITGLIED WERDEN
UND ERST NÄCHSTES JAHR
DEN MITGLIEDSBEITRAG
BEZAHLEN!

KARTENVORVERKAUF

Frankfurt Ticket RheinMain GmbH
www.frankfurt-ticket.de, info@frankfurt-ticket.de



Ticket-Hotline T 069 13 40 400

F 069 13 40 444
Mo–Fr 10:00–18:00, Sa 10:00–14:00

VORVERKAUFSKASSEN

FRANKFURT

Frankfurt Ticket RheinMain

Alte Oper Frankfurt Opernplatz, Mo–Fr 10:00–18:30, Sa 10:00–14:00, So geschlossen

Öffnung der Abendkasse jeweils eine Stunde vor Vorstellungsbeginn
Bitte informieren Sie sich unter www.frankfurtticket.de/Vorverkaufsstellen

HANAU

Frankfurt Ticket RheinMain Hanau Laden, Am Freiheitsplatz 3, T 06181 258555
Mo, Di, Mi, Fr 10–16/Do 10–18/Sa 10–14

NEU-ISENBURG

Frankfurt Ticket RheinMain Hugenottenhalle, Frankfurter Str. 152, T 069 1340400
Mo–Fr 10:00–14:00 und 14:30–18:00

OBERSSEL

Frankfurt Ticket RheinMain Kumeliusstr. 8, T 069 1340400
Mo–Fr 9:00–18:00, Sa 9:00–14:00

FRANKFURT MyZeil Ticket Shop Zeil 106/Laden 77, T 069 20228 + 296929/
Ticketshop Michael Friedmann Alt Schwanheim 21, T 069 93995122/-28
BAD HOMBURG Tourist Info + Service Kurhaus Louisenstr. 58, T 06172 178-3710
BAD VILBEL Kartenbüro Bad Vilbel Klaus-Havenstein-Weg 1, T 06101 559455
DARMSTADT FRIZZ Tickets - Der Ticketshop Rheinstr. 30 T 06151 915888 **DREI-EICH Bürgerhäuser Dreieich** Fichtestr. 50, T 06103 60000 **FRIEDBERG Kartenvorverkauf-Ticket Shop** Vorstadt zum Garten 2, T 06031 15222 **FRIEDRICHSDORF Holiday Land/Reisebüro Stosius** Taunus Carré, T 06172 4524222 **GIESSEN Haus der Karten** Kreuzplatz 6, T 0641 795760/-61 **HAMMERSBACH Schmidt & Salden GmbH & Co. Event KG** Am Storchsborn 1, T 06185 818622 **HANAU Volksbühne Hanau** Nürnberger Str. 2, T 06181 20144 **LANGENSELBOLD Selbolder Ferieninsel** Steinweg 1, T 06184 921021 **MAINZ Tourist Service Center** Brückenturm am Rathaus, T 06131 242888 **OFFENBACH Offenbacher Stadtinformation** Salzgässchen 1, Ecke Berliner Str. 46, T 069 840004170/-171 **SULZBACH Ticketsnapper im MTZ** Galeria MTZ im Untergeschoss, T 069 30088688 **WIESBADEN Tourist-Information** Marktplatz 1, T 0611 1729930



Impressum

Herausgeber: Alte Oper Frankfurt, Konzert- und Kongresszentrum GmbH, Opernplatz, 60313 Frankfurt, Intendant und Geschäftsführer: Dr. Markus Fein; Redaktion: Anne Buchner, Marco Franke; Texte: Ruth Seiberts; Layout und Satz: Audrey Lie, Susanne Wagner; Druck: Druck- und Verlagshaus Zarbock GmbH & Co. KG, Frankfurt; Redaktionsschluss: 06 AUG 2025, Änderungen vorbehalten

Fotonachweis

Avi Avital © Christoph Köstlin; Francesco Tristano © Fotografia de toilette; Rakhi Singh © Joseph Rigby; Emil Kuyumcuyan © Venera Red; Danish String Quartet © Caroline Bittencourt; Alexander Malofeev © Xenie Zasetskaya; Die Schurken © Frauke Wichmann; Iberi © Artist Archive; Aaron Azunda Akugbo © Olivia Da Costa; Sonah Jobarteh © Sonah Jobarteh; Dhafer Youssef © Arno Lam; Berliner Barock Solisten © Irène Zandel; Annette Dasch © Alte Oper Frankfurt/Wonge Bergmann; Axel Zwingenberger © dobias.at; Scarlett Alt © unplash.com; Andrés Barrios © Diego Garcia; Diana Krall © Mary McCartney; Julia Hagen © Simon Pauly; Alexander Malofeev © Liudmila Malofeeva; AlphaVillie © Anna Wyszomierska; Lahav Shani © Marco Borggreve; Kirill Petrenko © Chris Christodoulou; Sir Simon Rattle © Tibor Florestan Pluto; Herman van Veen © Olaf Bellmann

INFORMATIONEN

U-Bahnen, S-Bahnen und Bus

U-Bahn: U6/U7 Station Alte Oper; S-Bahnen: Station Taunusanlage
Buslinie 64: Haltestelle Alte Oper

Parkhäuser * durchgehend geöffnet

Alte Oper, Opernplatz, 60313 Frankfurt (Betreiber: www.parkhausfrankfurt.de);
Opernturm, Bockenheimer Landstraße*; Q-Park, Opernplatz 14 (Zufahrt nur über Hochstraße*); Börse, Meisengasse*; Schiller-Passage, Taubenstraße 11*; Junghofstraße, Junghofstraße 16*; Goetheplatz, Goetheplatz 2a*; Trianon, Mainzer Landstraße 16 (bis 1:30, sonntags und feiertags geschlossen)

ALLGEMEINE GESCHÄFTSBEDINGUNGEN

Bitte beachten Sie unsere vollständigen AGB und unsere Hausordnung.

Kartenvorverkauf

Die im Monatsprogramm veröffentlichten Veranstaltungen sind grundsätzlich bereits im Vorverkauf. Ausnahmen davon sind mit Hinweis auf den voraussichtlichen Vorverkaufsbeginn entsprechend gekennzeichnet.

Kartenbestellungen

Schriftliche Kartenbestellungen werden bis zwei Wochen vor Veranstaltungstermin angenommen (Poststempel). Schriftlich oder telefonisch bestellte Karten sind innerhalb einer Frist von zehn Tagen nach Zugang der Reservierung zu zahlen; Tickets, die ab dem zehnten Tag vor Veranstaltungstermin reserviert wurden, können bis zwei Tage vor Vorstellungsbeginn bezahlt und abgeholt werden; andernfalls können die Karten weiterverkauft werden. Bei Ausfall einer Veranstaltung ist eine Rückerstattung des Kaufpreises gegen Vorlage der Karte bis spätestens ein Monat nach dem angesetzten Veranstaltungstermin möglich.

Preise

Die Endpreise setzen sich aus Systemgebühr, Servicegebühr und RMV-Kombi-ticket (gültig auf allen RMV-Linien für eine Fahrt zur Alten Oper Frankfurt und zurück, fünf Stunden vor Veranstaltungsbeginn bis Betriebschluss) zusammen. Ausnahmen sind entsprechend gekennzeichnet.

Besetzungs- und/oder Programmänderungen

Für Besetzungs- und/oder Programmänderungen, die ohne Einflussnahme der Alten Oper erfolgen, wird keine Haftung übernommen. Eine Rückerstattung oder Minderung des Kartenpreises ist in diesen Fällen ausgeschlossen. Die Alte Oper behält sich Platzänderungen aufgrund von kurzfristigen produktionsbedingten Um- und Aufbauten vor. Die Angaben in der Programmübersicht wurden sorgfältig geprüft. Es kann keine Garantie für die Vollständigkeit, Richtigkeit und letzte Aktualität übernommen werden.

Ermäßigungen im Vorverkauf

Alle Menschen bis 25 Jahre bezahlen für Eigenkonzerte der Alten Oper Frankfurt € 10,- (10er bis 25, limitiertes Angebot). Die Frankfurter Bachkonzerte e.V., Frankfurter Museums-Gesellschaft und der Hessische Rundfunk (ausgenommen „Junge Konzerte“, Info: hr-Ticketcenter 069 1552000) gewähren Schwerbehinderten (ab 80%) und deren Begleitperson sowie Schüler*innen, Studierende und Auszubildende bis 25 Jahre (27 Jahre bei FMG) gegen Vorlage eines entsprechenden Ausweises Karten zum halben Preis an den Vorverkaufsstellen von Frankfurt Ticket RheinMain (auch online buchbar).

Verbilligte Abendkasse (VA) bei Eigenveranstaltungen der Alten Oper

Für alle derart gekennzeichneten Veranstaltungen erhalten Schüler*innen, Studierende bis 25 Jahre, Bundesfreiwilligendienstleistende und freiwillige Wehrdienstleistende, Arbeitslose sowie Inhaber*innen des Frankfurt-Passes und des Kulturpass Frankfurt gegen Vorlage des jeweiligen Ausweises ab 1 Stunde vor Vorstellungsbeginn Restkarten – soweit ausreichend vorhanden – zu einem Einheitspreis von EURO 15,-. Die abweichenden VA-Regelungen von Pro Arte und der Frankfurter Museums-Gesellschaft finden Sie unter www.alteoper.de

Kostenlose Zusendung und Abbestellung der Programme bei regelmäßiger Zusendung unter T 069 13 40 327 oder marketing@alteoper.de

Hinweise zum Schutz Ihrer Daten finden Sie unter www.alteoper.de/datenschutz



SO
05
OKT

HERMAN VAN VEEN

TICKETS
069 13 40 400
www.alteoper.de

Hauptsponsor
Saison 2025/26

Hauptförderer
Gesamtprogramm Pegasus

