

EINE STRASSE GEHT INS KONZERT

DIE STRASSE

STRASSENNAME

POSTLEITZAHL

STADTTEIL

ART DER HÄUSER (MEHRFAMILIENHÄUSER /
EINFAMILIENHÄUSER)

Was schätzen Sie, wie groß ist Ihre Straße? Wie viele Menschen leben dort?

Beschreiben Sie den Charakter Ihrer Straße. Ist sie lebendig oder eher ruhig? Welche Menschen leben dort?

Wie würden Sie aktuell die Aktivitäten der Straße beschreiben? Gibt es schon Verbindungen und kennen sich die Anwohner*innen?

DIE MENSCHEN

DIE ANSPRECHPERSONEN

Bitte nennen Sie ein oder zwei Personen, die das Projekt für Ihre Straße im Falle der Zusage koordinieren.

NAME, VORNAME _____

ADRESSE _____

TELEFONNUMMER _____

E-MAIL _____

Wir möchten Sie gerne näher kennenlernen. Bitte nennen Sie uns einige Stichpunkte zu Ihrer Person.

DAS TEAM

Welche weiteren Personen würden im Team mitarbeiten? Wie könnte Ihr Team aussehen? Gibt es schon Namen, die Sie hier nennen möchten?

DIE ORTE

Im Rahmen des Projekts „Eine Straße geht ins Konzert“ will die Alte Oper Sie dabei unterstützen, Konzerte und Veranstaltungen in Ihrer Straße zu realisieren. Die Orte dafür können vielfältig sein. Beispiele sind Hinterhöfe, große Wohnzimmer, Gemeinschaftsräume in öffentlichen, halböffentlichen oder privaten Umgebungen, Cafés, Bars oder Geschäfte, u.v.m.

An welchen Orten und in welchen Räumen könnten Veranstaltungen in Ihrer Straße stattfinden? Bitte beschreiben Sie die Orte so gut Sie können. Wie groß sind sie in etwa? Wurden die Orte bereits bespielt? Liegen sie indoor oder open air?

DAS PROGRAMM

Unser Projekt hat zwei Richtungen. Wir kommen zu Ihnen in Ihre Straße und Sie zu uns in die Alte Oper. Deshalb möchten wir von Ihnen wissen: Was interessiert Sie besonders an unserem Konzerthaus? Möchten Sie die Menschen der Alten Oper kennenlernen? Und welche Programme, Formate und Musikstile sprechen Sie besonders an?

Beschreiben Sie außerdem, welche Ideen, Wünsche oder Anregungen Sie bereits für die Veranstaltungen in Ihrer Straße haben. Möchten Sie einen Projektchor gründen, ein Sommerfest im Hinterhof organisieren oder schwebt Ihnen etwas ganz anderes vor?

Auf Wunsch sind auch Angebote für die jungen und jüngsten Gäste möglich. Leben Sie in einer kinderreichen Straße? Gibt es Interesse daran, Angebote für Kinder und Familien bei Ihnen vor Ort oder in der Alten Oper zu besuchen?

IHRE MOTIVATION

Was versprechen Sie sich von einer Teilnahme an „Eine Straße geht ins Konzert“?
Welchen Wunsch verbinden Sie mit dem Projekt?

EINE STRASSE GEHT INS KONZERT

EINVERSTÄNDNISERKLÄRUNG

Das Projekt wird fotografisch und per Video dokumentiert. Die Foto- und Filmaufnahmen sowie eventuelle Interviewaussagen von mir dürfen für folgende Zwecke verwendet und an die Presse weitergegeben werden:

- Jahresprogramm der Alten Oper Frankfurt
- Homepage und Newsletter der Alten Oper Frankfurt
- Facebook-Seiten und weitere Social Media-Kanäle der Alten Oper Frankfurt und ihrer Projektpartner
- Verwendung und Weitergabe von Fotos und Filmmaterial zur (Presse-) Berichterstattung
- Verwendung der Foto- und Filmaufnahmen für die Presse- und Öffentlichkeitsarbeit der Alten Oper Frankfurt
- Filmische, digitale und gedruckte Projektdokumentation der Alten Oper Frankfurt, auch in den Publikationen und digitalen Kanälen (Social Media und Newsletter) der Projektpartner
- Verwendung der Foto- und Filmaufnahmen für die Presse- und Öffentlichkeitsarbeit unseres Kooperationspartners über deren Kanäle (Internetseite, Social Media Kanäle, Presse)

Ich bin mit der vorgenannten Nutzung einverstanden

Mit Ihrer Anmeldung erklären Sie sich mit diesen **Datenschutzbedingungen und Teilnahmebedingungen** einverstanden:

Ich habe die Datenschutzbedingungen gelesen und stimme diesen ausdrücklich zu.

Bitte beachten Sie, dass Ihr Einverständnis Voraussetzung für eine Teilnahme am Projekt ist.

*Bei minderjährigen Teilnehmer*innen wird zudem die Einwilligungserklärung eines Erziehungsberechtigten benötigt.*

Wir freuen uns sehr auf Ihre Bewerbung!

Bitte reichen Sie Ihr vollständig ausgefülltes Bewerbungsformular und die Einverständigungserklärung bis spätestens 25. April 2026 online ein. Unsere Projektleiterin Cornelia Walther wird sich mit Ihnen in Verbindung setzen.

Sie haben noch Fragen zum Projekt?

In diesem Fall können Sie sich gern direkt mit unserer Projektleiterin in Verbindung setzen:

mitmachen@alteoper.de

Sollte der Button nicht funktionieren, speichern Sie das PDF bitte und schicken Sie es an folgende Adresse: **mitmachen@alteoper.de**

Die Datenschutzerklärungen der Alten Oper Frankfurt und der Stiftung Polytechnischen Gesellschaft finden Sie hier:

<https://www.alteoper.de/de/datenschutz>

<https://sptg.de/datenschutzerklaerung>

Wir verwenden Ihre Daten ausschließlich zur Bearbeitung Ihres Anliegens und im Rahmen der steuerlichen Vorgaben.