



ALTE OPER FRANKFURT

MÄRZ
2026

WITH WENDERS



ALTE OPER
FRANKFURT

HIGHLIGHTS MÄRZ

HIGHLIGHTS

WIM WENDERS DRIVEN BY MUSIC

Seine Filme leben von der Begeisterung für Orte, für Menschen – aber auch für Musik: Im überbordenden Schaffen Wim Wenders' spielt die Musik seit jeher eine zentrale Rolle. Genau um diese Bedeutung der musikalischen Ebenen in der filmischen Arbeit wie auch im privaten Leben geht es in einem dreitägigen Festival, mit dem die Alte Oper dem großen Regisseur nachträglich zum 80. Geburtstag gratuliert.

„Driven by Music“ steht dementsprechend als Motto über den drei Tagen, an denen mit „Buena Vista Social Club“, „The Soul of a Man“ und „Die Gebrüder Skladanowsky“ bekannte und weniger bekannte Filme Wenders' in einen unmittelbaren Dialog mit Musik treten. Denn dem gefeierten Porträt der Altmeister des „Son“ schließt sich ein Konzert mit jüngeren kubanischen Musiker*innen an. Die Blues-Hommage „The Soul of a Man“ wird komplettiert durch eine Live-Blues-Session. Und der Film über die Geburtsstunde des Kinos erfährt eine unmittelbare Live-Vertonung. An allen drei Tagen wird auch Wim Wenders persönlich zu erleben sein – unter anderem in einer Lecture-Performance darüber, was Musik für ihn bedeutet, und in einem Gespräch mit dem Musiker Wolfgang Niedecken.

MI 11 – FR 13 MÄRZ

Driven by Music

WIM WENDERS IN FRANKFURT



Wim Wenders und Compadre Segundo bei den Dreharbeiten zu „Buena Vista Social Club“ von Wim Wenders



Otto Kuhnle, Nadine Büttner, Udo Kier in „Die Gebrüder Skladanowsky“

RISING STAR

Bei drei geigespielenden Geschwistern war für Sterling Elliott der Weg vorgezeichnet: Das Cello musste es sein – um ein heimisches Streichquartett zu vervollständigen. Seine Musizierpartner findet der aus Virginia stammende Cellist inzwischen längst auch außerhalb des engen Familienkreises – woran Daniel Hope nicht ganz unschuldig ist. Er war es, der Elliott 2022 zu einem Kammermusikonzert als Rising Star nach München brachte, nachdem ein Kollege ihn auf den jungen Musiker aufmerksam gemacht hatte. Mittlerweile spielt Elliott also erfolgreich mit großen Orchestern und Kammermusikpartnern auf beiden Seiten des Atlantiks – und kann im März noch ein weiteres Debüt in seiner Vita ergänzen, das in der Alten Oper!



SO 08 MÄRZ 15:00

Debüt

STERLING ELLIOTT *Violoncello*
JOSEPH HAVLAT *Klavier*
JONATHAN LEBOVITZ *Klarinette*



TEAMWORK

Für Jakob Manz geht es nicht um die alleinige Position im Rampenlicht, sondern um das Miteinander. Das bezeugt auch der vierte und letzte Termin, den der junge Saxofonist im Rahmen seiner Jazz-Residenz in der Alten Oper gestaltet. Und so fügt sich an diesem Abend der Name Manz wieder in ein spannendes Line-up der jungen Jazzszene ein. Zu den Freigeistern, von denen er sich gerne inspirieren lässt und die er für seine European Jazz Night zusammenbringt, zählt etwa die Cellistin und Sängerin Nesrine. Die Französin mit algerischen Wurzeln war erst erfolgreich in der Klassikwelt unterwegs, bevor sie sich mit Weltmusik- und Jazz-Programmen einen Namen machte.

SO 01 MÄRZ 20:00

Jazz-Residenz Jakob Manz

EUROPEAN JAZZ NIGHT

JAKOB MANZ *Saxofon, Flöte*

EMMA RAWICZ *Tenorsaxofon*

ROBINSON KHOURY *Posaune*

SHUTEEN ERDENEBAATAR *Klavier*

NESRINE *Violoncello, Gesang*

ALY KEÏTA *Balafon*

NILS KUGELMANN *Kontrabass*

ANISSA NEHARI *Percussion*

MATHIEU CLEMENT *Schlagzeug*

LEBENSMITTEL BACH

Hans-Christoph Rademann hat seinen Job klar definiert: „Wir haben eine ganz wichtige Aufgabe, nämlich dass wir ein Lebensmittel an die Menschen verabreichen – und das ist diese wunderschöne Musik von Bach.“ Sowohl mit der Internationalen Bachakademie als auch mit der angeschlossenen Gaechinger Cantorey kommt der Dirigent und Bach-Experte dieser Aufgabe mit ganzer Leidenschaft nach. Mit der h-Moll-Messe bringen Rademann, Chor, Solist*innen und Orchester nicht nur ein Lebensmittel, sondern eine ganze opulente Mahlzeit in die Alte Oper – die Messe ist Vermächtnis, Enzyklopädie barocker Satzkunst und eines der großen Meisterwerke der abendländischen Musikgeschichte.

FR 27 MÄRZ 20:00

J. S. BACH, H-MOLL-MESSE

GAECHINGER CANTOREY

HANS-CHRISTOPH RADEMANN *Leitung*

MIRIAM FEUERSINGER *Sopran*

MAGDALENA HARER *Sopran*

MARIE HENRIETTE REINHOLD *Alt*

PATRICK GRAHL *Tenor*

FELIX SCHWANDTKE *Bass*



STÄRKUNG ZUR MITTAGSZEIT

1990 von Bertrand Gröger gegründet und seither (und nur noch bis Mitte des Jahres!) geleitet, gilt der Jazzchor Freiburg als Toppartner für alle Jazzprojekte, in denen lupenrein intonierte Vocals gefragt sind. Bei seinen vielen Tourneen und Projekten ist der Chor vielen Stars der Jazzszene begegnet – die ihrerseits den Sänger*innen viele Impulse gegeben haben. Darunter auch der Vokalvirtuose Bobby McFerrin oder die norwegische Sängerin Torun Eriksen. Stücke von ihnen und anderen Komponisten hat der Jazzchor Freiburg für sein aktuelles Album zusammengestellt, aus dem ein Ausschnitt beim Mittagskonzert erklingt. Der gemeinsame Nenner bei diesem geistlich geprägten Programm: Glaube, Zweifeln und die Hoffnung auf göttliche Stärkung.

DO 19 MÄRZ 13:00

Mittagskonzert

JAZZCHOR FREIBURG

BERTRAND GRÖGER *Leitung*



GEBURTSTAGS- GESCHENK

Die 70 mag man Nils Landgren kaum abnehmen. Aber in der Tat blickt der schwedische Posaunist und Sänger nicht nur auf 50 Jahre als Profimusiker zurück, sondern feiert auch im Februar einen runden Geburtstag. Zeit für eine kleine Zäsur und einen Blick auf die Bucket List. „Ich bin um die Welt gereist und durfte mit großen Namen zusammenarbeiten, die mir, einem Jungen aus Nordschweden, unerreichbar erschienen“, erinnert sich Landgren. „Höchstwahrscheinlich lebe ich damit auch den Traum meines Vaters, der es selbst liebte, Trompete zu spielen, aber sich nicht recht traute, daraus eine Karriere entstehen zu lassen. Der größte Traum von allen war jedoch immer, gemeinsam mit meinen Freunden einen ganzen Abend mit Orchesterbegleitung gestalten zu dürfen. Die klanggewaltige Umarmung von einem Sinfonieorchester ist für einen Musiker wie mich das Allergrößte. Davon habe ich bereits als junger Mann geträumt.“

Die richtigen Partner hat er jedenfalls für dieses Vorhaben: Die Deutsche Staatsphilharmonie ist gerne mit von der Partie, wenn Landgren die besten Songs seiner langjährigen Karriere in neuen Arrangements mit großem Orchester und Band auf die Bühne bringt.

DO 26 MÄRZ 20:00

NILS LANDGREN

Posaune und Gesang

JOEL LYSSARIDES *Klavier*

LARS DANIELSSON *Bass*

ROBERT IKIZ *Schlagzeug*

DEUTSCHE STAATSPHILHARMONIE

RHEINLAND-PFALZ

CLARK RUNDELL *Leitung*

HEREIN SPAZIERT

Davor

19:00 Albert Mangelsdorff Foyer

HEREINSPAZIERT: NILS LANDGREN *Posaune und Gesang*

BASTIAN KORFF *Moderation*

Ticket ist erforderlich

PROGRAMM

MÄRZ

Stand: 07 JAN 2026
Änderungen vorbehalten.

Ergänzend zu unserem Programm halten wir Sie auf unserer Homepage über Programmänderungen auf dem Laufenden:
www.alteoper.de

SO
01
MÄRZ

19:30 Großer Saal
ATG Entertainment & Alegria Konzert präsentieren
**THE SOUND OF HANS ZIMMER
& JOHN WILLIAMS**
KLANGPERLEN DER FILMMUSIK
NEUE PHILHARMONIE WESTFALEN
BENJAMIN POPE *Leitung*
DANIEL BOSCHMANN *Moderation*

Veranstalter Alegria Konzert GmbH
Örtliche Durchführung: ATG Entertainment GmbH
👉 62,50 | 72,50 | 82,50 | 87,50 | 97,50 | 107,50 | 117,50 € (Endpreise)

SO
01
MÄRZ

20:00 Mozart Saal
Jazz-Residenz Jakob Manz
EUROPEAN JAZZ NIGHT
JAKOB MANZ *Saxofon, Flöte*
EMMA RAWICZ *Tenorsaxofon*
ROBINSON KHOURY *Posaune*
SHUTEEN ERDENEBAATAR *Klavier*
NESRINE *Violoncello, Gesang*
ALY KEÏTA *Balafon*
NILS KUGELMANN *Kontrabass*
ANISSA NEHARI *Percussion*
MATHIEU CLEMENT *Schlagzeug*

Veranstalter Alte Oper Frankfurt
Hauptförderer: FREUNDE der Alten Oper Frankfurt
Wahlabo, Junges Abo
👉 25,- | 32,- | 39,- | 45,- € (Endpreise) VA, Zehner bis 25

DO
05
MÄRZ

19:00 Großer Saal
HR-SINFONIEORCHESTER
NIKOLAJ SZEPS-ZNAIDER *Leitung, Violine*

Chin subito con forza
Bruch Violinkonzert Nr. 1 g-Moll op. 26
Dvořák Sinfonie Nr. 7 d-Moll op. 70

18:00 Konzerteinführung im Großen Saal

Veranstalter hr-Sinfonieorchester
Abo Klassik Plus
👉 22,- | 33,- | 44,- | 55,- | 66,- € (Endpreise) 10 for Teens

MÄRZ 2026

FR
06
MÄRZ

20:00 Großer Saal
HR-SINFONIEORCHESTER
Programm und Mitwirkende s. DO 05 März

19:00 Konzerteinführung im Großen Saal

Veranstalter hr-Sinfonieorchester
Abo Klassik Plus

👉 22,- | 33,- | 44,- | 55,- | 66,- € (Endpreise) 10 for Teens

SA
07
MÄRZ

20:00 Großer Saal
The World Famous
GLENN MILLER ORCHESTRA
„FOR SWINING DANCERS“
ULI PLETTENDORF *Leitung*

Veranstalter Schmidt & Salden GmbH & Co. Event KG
👉 55,- | 65,- | 70,- | 75,- € (Endpreise)

SO
08
MÄRZ

11:00 Großer Saal
**FRANKFURTER OPERN-
UND MUSEUMSORCHESTER**
THOMAS GUGGEIS *Leitung*
KIRILL GERSTEIN *Klavier*

Beethoven Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68 „Pastorale“
Bernstein Sinfonie Nr. 2 „The Age of Anxiety“

**10:00 Konzerteinführung „vor dem museum“
mit Klaus Albert Bauer im Großen Saal**

Veranstalter Frankfurter Museums-Gesellschaft e.V.
7. Sinfoniekonzert
👉 35,- | 44,- | 53,- | 62,- | 71,- € (Endpreise)

KLASSIK

NIKOLAJ SZEPS-ZNAIDER

DO
05
MÄRZ

FR
06
MÄRZ





SO
22
MÄRZ

KHATIA BUNIATISHVILI

SO
08
MÄRZ

15:00 Mozart Saal
Debüt

STERLING ELLIOTT *Violoncello*

JOSEPH HAVLAT *Klavier*

JONATHAN LEIBOVITZ *Klarinette*

Barber Violoncellosonate c-Moll op. 6

Britten Violoncellosonate C-Dur op. 65

Beethoven Klarinetten trio B-Dur op. 11

„Gassenhauer-Trio“

Danach Clara Schumann Foyer

OPEN FOYER

Sterling Elliott im Gespräch mit Dr. Markus Fein

Veranstalter Alte Oper Frankfurt

Hauptförderer: FREUNDE der Alten Oper Frankfurt

Projektpartner Debüt: STIFTUNG GIERSCHE

Kooperationspartner Grünes Abo: VGF

Nachhaltigkeitspartner Grünes Abo: Zurich Gruppe Deutschland

Abo Debüt, Wahlabo, Grünes Abo

📍 20,- € (Endpreis) VA, Zehner bis 25

5,- € (Endpreis Familie) Jugendliche bis 18 Jahre

10,- € (Endpreis Familie) Erwachsene

Nur buchbar mit mind. einem Eltern-/Großelternanteil

und einem eigenen (Enkel-)Kind

MÄRZ 2026

SO 19:00 Großer Saal

08
MÄRZ **CITY OF BIRMINGHAM
SYMPHONY ORCHESTRA**

KAZUKI YAMADA *Leitung*

BRUCE LIU *Klavier*

Walton „Orb and Sceptre“

Tschaikowsky Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll op. 23

Mussorgsky „Bilder einer Ausstellung“

(Orchesterfassung von Ravel)

Veranstalter Pro Arte Frankfurt GmbH & Co. KG

Zyklus Internationale Orchesterkonzerte

📍 36,80 | 50,80 | 61,80 | 74,80 | 86,80 | 96,80 € (Endpreise) VA

MO 20:00 Großer Saal

09
MÄRZ **FRANKFURTER OPERN-
UND MUSEUMSORCHESTER**

Programm und Mitwirkende s. SO 08 März

19:00 Konzerteinführung „vor dem museum“

mit Klaus Albert Bauer im Großen Saal

Veranstalter Frankfurter Museums-Gesellschaft e.V.

7. Sinfoniekonzert

📍 35,- | 44,- | 53,- | 62,- | 71,- € (Endpreise)

DI 20:00 Großer Saal

10
MÄRZ **RUMOURS OF FLEETWOOD MAC**

Veranstalter FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH

Örtliche Durchführung: Batschkapp Konzert & Promotion GmbH

📍 68,53 | 73,13 | 77,73 | 82,33 € (Endpreise)



KIRILL GERSTEIN

SO | MO
08 | 09
MÄRZ | MÄRZ

WIM WENDERS DRIVEN BY MUSIC DER FILMEMACHER IN FRANKFURT

MI
11
MÄRZ 19:00 Großer Saal
**DRIVEN BY MUSIC
LECTURE-PERFORMANCE
VON UND MIT WIM WENDERS**

Veranstalter Alte Oper Frankfurt in Zusammenarbeit
mit Wim Wenders Stiftung und Wenders Images
Medienpartner: hr2 Kultur
Wahlabo

📍 20,- € (Endpreis) VA, Zehner bis 25

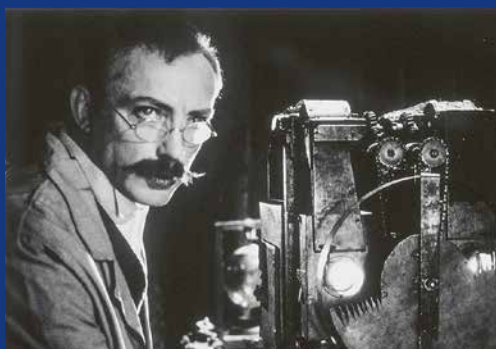
MI
11
MÄRZ 20:30 Großer Saal
Film und Musik
DIE GEBRÜDER SKLADANOWSKY
(D 1995, R.: Wim Wenders mit Student*innen
der HFF München, 80 Min.)

LAURENT PETITGAND *E-Piano, Gitarre, Saxofon,
Mundharmonika*

Veranstalter Alte Oper Frankfurt in Kooperation mit dem DFF -
Deutsches Filminstitut & Filmmuseum und in Zusammenarbeit
mit Wim Wenders Stiftung und Wenders Images
Medienpartner: hr2 Kultur
Wahlabo

📍 20,- € (Endpreis) VA, Zehner bis 25

Udo Kier in „Die Gebrüder Skladanowsky“ von Wim Wenders



Szene aus „The Soul of a Man“ von Wim Wenders

DO
12
MÄRZ 19:00 Großer Saal
Film und Musik
BUENA VISTA SOCIAL CLUB
Film und Konzert mit jungen kubanischen
Musiker*innen
Film: Buena Vista Social Club
(D/USA 1998/99, R.: Wim Wenders, 105 Min.)

Davor 18:00 Großer Saal

Wim Wenders im Gespräch mit Eva-Maria Magel
Eintritt frei, Einlass mit Ticket für den Film

Danach 21:00 Großer Saal

The Sarahbanda – „The young Buena Vistas“

Veranstalter Alte Oper Frankfurt in Kooperation mit dem DFF -
Deutsches Filminstitut & Filmmuseum und in Zusammenarbeit
mit Wim Wenders Stiftung und Wenders Images
Medienpartner: hr2 Kultur
Wahlabo

📍 20,- | 30,- | 40,- | 50,- € (Endpreise) VA, Zehner bis 25
10,- € (Endpreis) Sichteingeschränkt

FR
13
MÄRZ 19:00 Großer Saal
Film und Musik
THE SOUL OF A MAN
(D/USA 2002, R: Wim Wenders, 103 Min.)

Davor 18:00 Großer Saal

Wim Wenders im Gespräch mit Wolfgang Niedecken
Moderation: Eva-Maria Magel
Eintritt frei, Einlass mit Ticket für den Film

Danach 21:00 Großer Saal
Chillout: Live-Blues-Session

Daniel Stelter Trio

Feat. Ibadet Ramadani *Gesang*

Veranstalter Alte Oper Frankfurt in Kooperation mit dem DFF -
Deutsches Filminstitut & Filmmuseum, in Zusammenarbeit
mit Wim Wenders Stiftung und Wenders Images
Medienpartner: hr2 Kultur
Wahlabo

📍 15,- | 20,- | 25,- | 30,- € (Endpreise)
10,- € (Endpreis) Sichteingeschränkt

SO
15
MÄRZ

20:00 Großer Saal

LOUIS PHILIPPSON
„KLASSIK FÜR ALLE“ - TOUR

Veranstalter Neuland Concerts GmbH
Örtliche Durchführung: Markus Gardian Booking GmbH
📍 45,35 | 56,35 | 67,35 | 78,35 € (Endpreise, kein RMV)

DI
17
MÄRZ

20:00 Großer Saal

**DEUTSCHLAND VON OBEN –
VIVALDI: DIE VIER JAHRESZEITEN**

PHILHARMONIE LEIPZIG
MICHAEL KOEHLER *Leitung*
HOLGER ENGELHARDT *Violine*

Veranstalter Philharmonie Leipzig e.V.
📍 38,- | 44,- | 54,- | 64,- | 74,- €
(zzgl. Vorverkaufs und Systemgebühr, kein RMV)

DI
17
MÄRZ

20:00 Mozart Saal

**HOMMAGE AN MIKIS
THEODORAKIS**

ALEXANDRA GRAVAS *Mezzosopran*
MANOLIS MITSIAS *Gesang*
IRAKLIS ZAKKAS *Bouzouki*
ACHILLES WASTOR *Klavier und Leitung*

Lieder von Theodorakis

Veranstalter Stiftung Griechisches Haus, Dr. Kiriakos Giokoglu
📍 40,- | 50,- € (Endpreise)

MI
18
MÄRZ

19:00 Großer Saal

**JUNGES PHILHARMONISCHES
ORCHESTER MÜNCHEN**

MAXIMILIAN HABERSTOCK *Leitung*
MAXIM LANDO *Klavier*

Wagner Vorspiel zu „Die Meistersinger
von Nürnberg“
Liszt Klavierkonzert Nr. 2 A-Dur
Beethoven Sinfonie Nr. 5 c-Moll op. 67

Veranstalter Junges Philharmonisches Orchester München
📍 27,- | 36,- | 45,- | 54,- | 63,- | 72,- € (Endpreise)

MI
18
MÄRZ

20:00 Mozart Saal

ENSEMBLE MODERN
MICHAEL WENDEBERG *Leitung*
JULIAN PRÉGARDIEN *Tenor*

Zender Schuberts „Winterreise“.
Eine komponierte Interpretation

Danach Clara Schumann Foyer
OPEN FOYER
Ausklang und Gespräch mit den Beteiligten des Abends

Veranstalter Alte Oper Frankfurt
Hauptförderer: FREUNDE der Alten Oper Frankfurt
Abo Ensemble Modern, Wahlabo
📍 28,- | 35,- € (Endpreise) VA, Zehner bis 25

DO
19
MÄRZ

13:00 Mozart Saal

Mittagskonzert

JAZZCHOR FREIBURG
BERTRAND GRÖGER *Leitung*

Neske Mironczarnia
McFerrin The Garden (Bearb. von Gröger)
Eriksen Saviour (Bearb. von Gröger)
Hefti Cute (Bearb. von Gröger)
Bazilian One Of Us (Bearb. von Gröger)
McFerrin Wallers

Veranstalter Alte Oper Frankfurt
Projektpartner Zukunftshaus: Aventus Foundation
Abo Mittagskonzerte, Wahlabo
📍 27,- € (Endpreis, inkl. Imbiss) Zehner bis 25

DO
19
MÄRZ

19:00 Großer Saal

HR-SINFONIEORCHESTER
ALAIN ALTINOGLU *Leitung*

Mahler Sinfonie Nr. 9 D-Dur

18:00 Konzerteinführung im Großen Saal

Veranstalter hr-Sinfonieorchester
Abo Klassik
📍 22,- | 33,- | 44,- | 55,- | 66,- € (Endpreise) 10 for Teens

**UNSER WAHLABO
FÜR INDIVIDUALISTEN
JEDERZEIT BUCHBAR**



DO
19
MÄRZ

20:00 Mozart Saal

ISIDORE STRING QUARTET

ADRIAN STEELE *Violine*
PHOENIX AVALON *Violine*
DEVIN MOORE *Viola*
JOSHUA MCCLENDON *Violoncello*

Haydn Streichquartett C-Dur op. 20 Nr. 2
Childs Streichquartett Nr. 4
Dvořák Streichquartett G-Dur op. 106

Veranstalter Frankfurter Museums-Gesellschaft e.V.
7. Kammerkonzert

👉 22,- | 25,- | 30,- | 35,- | 40,- | 48,- € (Endpreise) VA

FR
20
MÄRZ

20:00 Großer Saal

HR-SINFONIEORCHESTER

Programm und Mitwirkende s. DO 19 März

19:00 Konzerteinführung im Großen Saal

Veranstalter hr-Sinfonieorchester
Abo Klassik Premium

👉 22,- | 33,- | 44,- | 55,- | 66,- € (Endpreise) 10 for Teens

SA
21
MÄRZ

20:00 Großer Saal

GERMAN BRASS

„BRASS AROUND THE WORLD“ –
VON BACH BIS ZU JOHANN STRAUSS

Veranstalter Sogetto GmbH

👉 45,- | 55,- | 65,- | 75,- | 79,- € (Endpreise)

SO
22
MÄRZ

16:00 Mozart Saal

Familienkonzert

SING SALA BIM

ab 6 Jahren

CHRISTOPH ULLRICH *Klavier*
MATTHIAS HORN *Bariton*

Veranstalter Frankfurter Museums-Gesellschaft e.V.
in Kooperation mit Alte Oper Frankfurt

👉 9,- € (Endpreis) Kinder
18,- € (Endpreis) Erwachsene

SO
22
MÄRZ

19:00 Großer Saal

ORCHESTRE DE LA SUISSE ROMANDE

JONATHAN NOTT *Leitung*
KHATIA BUNIATISHVILI *Klavier*

Debussy „Images pour Orchestre“ L. 122
Brahms Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 83

Veranstalter Pro Arte Frankfurt GmbH & Co. KG
Zyklus Internationale Orchesterkonzerte

👉 36,80 | 50,80 | 61,80 | 74,80 | 86,80 | 96,80 € (Endpreise)

MO
23
MÄRZ

20:00 Großer Saal

Shooter Promotions präsentiert

**CAFÉ DEL MUNDO:
GUITAREVOLUTION**

SYMPHONIC
FEAT. NEUE PHILHARMONIE FRANKFURT

Veranstalter Shooter Promotions GmbH

👉 49,95 | 64,95 | 79,95 | 89,95 | 99,95 | 119,95 € (Endpreise)
Ticketverkauf über den Veranstalter

DI
24
MÄRZ

19:45 Großer Saal

GALAABEND DES INSTITUTIONAL MONEY KONGRESS

Empfang: 19:00
Anschließend Galadinner mit Showprogramm
Geschlossene Veranstaltung
www.institutional-money.com

Veranstalter Fonds Professionell Multimedia GmbH O for Teens

MI
25
MÄRZ

20:00 Großer Saal

COFO und Stars in Concert präsentieren

ELVIS – DAS MUSICAL

Veranstalter COFO Entertainment GmbH & Co.KG

👉 57,50 | 66,50 | 75,50 | 84,50 | 93,50 € (Endpreise)

DO
26
MÄRZ

20:00 Großer Saal

NILS LANDGREN *Posaune und Gesang*

JOEL LYSSARIDES *Klavier*
LARS DANIELSSON *Bass*
ROBERT IKIZ *Schlagzeug*
DEUTSCHE STAATSPHILHARMONIE RHEINLAND-PFALZ
CLARK RUNDELL *Leitung*

Veranstalter Alte Oper Frankfurt
Projektpartner Jazz: BNP Paribas Deutschland
Wahlabo, Jazz

👉 49,- | 55,- | 65,- | 75,- € (Endpreise) VA, Zehner bis 25

Davor 19:00 Albert Mangelsdorff Foyer

HEREINSPAZIERT

Das Einsteigerangebot und Rundumpaket für
Konzertneulinge mit Lounge und Pausentreff

BASTIAN KORFF *Moderation*

Veranstalter Alte Oper Frankfurt
Projektpartner Hereinspaziert: FAZIT-Stiftung

👉 39,- € (Endpreis, inkl. Konzertticket)

FR
27
MÄRZ

20:00 Großer Saal

J. S. BACH, H-MOLL-MESSE

GAECHINGER CANTOREY

HANS-CHRISTOPH RADEMANN *Leitung*

MIRIAM FEUERSINGER *Sopran*

MAGDALENA HARER *Sopran*

MARIE HENRIETTE REINHOLD *Alt*

PATRICK GRAHL *Tenor*

FELIX SCHWANDTKE *Bass*

J. S. Bach Messe h-Moll BWV 232

19:15 Albert Mangelsdorff Foyer

Konzerteinführung durch Christian Kabitz

(nur Mitglieder/Abonnenten der Frankfurter Bachkonzerte e.V.,
Abonnenten der Bachreihe, Mitglieder der FREUNDE)

Veranstalter Frankfurter Bachkonzerte e.V. in Kooperation mit
Alte Oper Frankfurt

Hauptförderer: FREUNDE der Alten Oper Frankfurt

Wahlabo, Bachreihe

👉 35,- | 49,- | 69,- | 89,- € (Endpreise) VA

SA
28
MÄRZ

19:00 Großer Saal

ROLANDO VILLAZÓN *Tenor*

ENSEMBLE PRJCT AMSTERDAM

MAARTEN ENGELTJES *Leitung*

Ouvertüren, Szenen und Arien aus Opern
von Mozart

Veranstalter Pro Arte Frankfurt GmbH & Co. KG

Zyklus Meisterkonzerte

👉 39,80 | 53,80 | 65,80 | 77,80 | 90,80 | 106,80 € (Endpreise) VA

SO
29
MÄRZ

19:00 Großer Saal

Die größten Musical-Hits aller Zeiten

THIS IS THE GREATEST SHOW LIVE 2026

Veranstalter Semmel Concerts Entertainment GmbH

👉 54,90 | 79,90 | 94,90 | 109,90 | 119,90 € (Endpreise)

**10-EURO-TICKETS*
FÜR ALLE BIS 25.
AB SOFORT.**

10er bis 25!

*gültig nur für Eigenveranstaltungen der
Alten Oper Frankfurt, limitiertes Kartenkontingent

PODIUM ZUKUNFT

DAS FESTIVAL DER JUGEND- ORCHESTER

SA 25 - MO 27 APR 2026

MIT JUGENDORCHESTERN AUS
BRASILien, NIEDERLANDE, SCHWEIZ,
SÜDAFRIKA UND DEUTSCHLAND

👉 21,- / 11,- € (ERMÄSSIGT)

Hauptförderer





STERLING ELLIOTT

DEBÜT: SCHULBESUCH

SCHULWORKSHOP
AB 9. KLASSE

MO 09 MÄRZ

Uhrzeit nach Vereinbarung (ca. 90 Min)

AUSVERKAUFT

STERLING ELLIOTT *Violoncello*

Veranstaltungsort Teilnehmende Schule
Veranstalter Alte Oper Frankfurt

Projektförderer: STIFTUNG GIERSCHE



DIE SOUNDTRACK WERKSTATT

WORKSHOP UND KONZERT

SCHULWORKSHOP
AB 8. KLASSE

Zwei Workshop-Termine nach Absprache im FEB/MÄRZ

LIVE-VERTONUNG
AB 8. KLASSE

MI 11 MÄRZ
10:30

KONZERT
AB 8. KLASSE

MI 11 MÄRZ
20:30

📍 10,- € (zzgl. Versandkosten)
Freier Eintritt für Begleitpersonen
Anmeldung: pegasus@alteoper.de

Veranstaltungsort DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum (Workshop),
Albert Mangelsdorff Foyer (Live-Vertonung),
Großer Saal (Konzert)

Veranstalter Alte Oper Frankfurt in Kooperation
mit dem DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum

Hauptförderer Gesamtprogramm Pegasus

VORSCHAU APRIL

SA 18 APR

ORCHESTRA DELL'ACCADEMIA
NAZIONALE DI SANTA CECILIA

DANIEL HARDING *Leitung*
IGOR LEVIT *Klavier*

SO 19 APR

ORCHESTRE PHILHARMONIQUE
DE STRASBOURG

AZIZ SHOKHAKIMOV *Leitung*
ANASTASIA KOBEKINA *Violoncello*

FR 24 APR

TILL BRÖNNER

ITALIA - DIE TOURNEE 2026



FREUNDE
DER ALTEN OPER

EINFACH NÄHER DRAN

FREUNDE DER ALTEN OPER

1.500 FREUNDE DER MUSIK
UNTERSTÜTZEN DIE ALTE OPER

Fördern auch Sie das Programm der Alten Oper durch Ihre Mitgliedschaft und Spende. Eine Mitgliedschaft öffnet viele Türen: Bei Künstlergesprächen, beim FREUNDE-Apéro, bei Musikreisen und beim „Lieblingsstück“ tauschen Sie sich mit anderen FREUNDEN aus.

ERFAHREN SIE MEHR ÜBER
DIE VORTEILE ALS FREUND DER ALTEN OPER:
WWW.FREUNDE-ALTEOPER.DE



ALS MITGLIED
RESERVIEREN SIE
IHRE TICKETS
VOR ALLEN ANDEREN!

GESELLSCHAFT DER FREUNDE DER ALTEN OPER FRANKFURT E.V.

KARTENVORVERKAUF

Frankfurt Ticket RheinMain GmbH
www.frankfurt-ticket.de, info@frankfurt-ticket.de



Frankfurt Ticket
RheinMain

Ticket-Hotline T 069 13 40 400

F 069 13 40 444

Mo–Fr 10:00–18:00, Sa 10:00–14:00

VORVERKAUFSKASSEN

FRANKFURT

Frankfurt Ticket RheinMain

Alte Oper Frankfurt Opernplatz, Mo–Fr 10:00–18:30, Sa 10:00–14:00, So geschlossen

Öffnung der Abendkasse jeweils eine Stunde vor Vorstellungsbeginn
Bitte informieren Sie sich unter www.frankfurtticket.de/Vorverkaufsstellen

HANAU

Frankfurt Ticket RheinMain Hanau Laden, Am Freiheitsplatz 3, T 06181 258555
Mo, Di, Mi, Fr 10–16/Do 10–18/Sa 10–14

NEU-ISENBURG

Frankfurt Ticket RheinMain Hugenottenhalle, Frankfurter Str. 152, T 069 1340 400
Mo–Fr 10:00–14:00 und 14:30–18:00

OBERSSEL

Frankfurt Ticket RheinMain Kumeliusstr. 8, T 069 1340 400
Mo–Fr 9:00–18:00, Sa 9:00–14:00

FRANKFURT MyZeil Ticket Shop Zeil 106/Laden 77, T 069 20228 + 296929/
Ticketshop Michael Friedmann Alt Schwanheim 21, T 069 93995122/-28
BAD HOMBURG Tourist Info + Service Kurhaus Louisenstr. 58, T 06172 178-3710
BAD VILBEL Kartenbüro Bad Vilbel Klaus-Havenstein-Weg 1, T 06101 559455
DARMSTADT FRIZZ Tickets – Der Ticketshop Rheinstr. 30 T 06151 915888 **DREI-
EICH Bürgerhäuser Dreieich** Fichtestr. 50, T 06103 60000 **FRIEDBERG Karten-
vorverkauf-Ticket Shop** Vorstadt zum Garten 2, T 06031 15222 **FRIEDRICHSDORF**
Holiday Land/Reisebüro Stosius Taunus Carré, T 06172 4524222 **GIESSEN Haus**
der Karten Kreuzplatz 6, T 0641 795760/-61 **HAMMERSBACH Schmidt & Salden**
GmbH & Co. Event KG Am Storchsborn 1, T 06185 818622 **HANAU Volksbühne**
Hanau Nürnberger Str. 2, T 06181 20144 **LANGENSELBOLD** Selbolder Ferieninsel
Steinweg 1, T 06184 921021 **MAINZ Tourist Service Center** Brückenturm am Rat-
haus, T 06131 242888 **OFFENBACH Offenbacher Stadtinformation** Salzgä-
schen 1, Ecke Berliner Str. 46, T 069 840004170/-171 **RODGAU Stadt Rodgau –**
Fachbereich Kultur In der alten Apotheke, Schwesternstr. 10 T 06106 693 1227
SULZBACH Ticketsnapper im MTZ Galeria MTZ im Untergeschoss, T 069
30088688 **WIESBADEN Tourist-Information** Marktplatz 1, T 06111729930

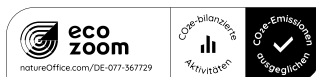
Impressum

Herausgeber: Alte Oper Frankfurt, Konzert- und Kongresszentrum GmbH,
Opernplatz, 60313 Frankfurt, Intendant und Geschäftsführer: Dr. Markus Fein;
Redaktion: Anne Buchner, Marco Franke; Texte: Ruth Seiberts; Layout und Satz:
Audrey Lie, Susanne Wagner; Druck: Druck- und Verlagshaus Zarbock GmbH &
Co. KG, Frankfurt; Redaktionsschluss: 07 JAN 2026, Änderungen vorbehalten.

Fotonachweis

Wim Wenders © Donata Wenders; Buena Vista Social Club © Wim Wenders
Stiftung; Die Gebrüder Skladanowsky © Wim Wenders Stiftung; Sterling Elliott
© Titilayo Ayangade; Jakob Manz © Thomas Kiehl; Gaechinger Cantorey ©
Martin Förster; Jazzchor Freiburg © Rob Stirner; Nils Landgren © Alte Oper
Frankfurt/Wonge Bergmann; Joel Lyssarides © Nicolas Stankovic; Nikolaj
Szeps-Znaider © Lars Gundersen; Khatia Buniatishvili © Esther Haase; Kirill
Gerstein © Marco Borggreve; The Soul of a Man © Wim Wenders Stiftung;
Neojiba Orchestra © Karol Azevedo; Igor Levit © Felix Broede; Anastasia
Kobekina © Xenia Zasetskaya; Till Brönner © Wonge Bergmann; Nils Landgren
© Nikola Stankovic

Umweltfreundlich gedruckt mit 100% Recyclingpapier, Blauer-Engel-zertifiziert.



INFORMATIONEN

U-Bahnen, S-Bahnen und Bus

U-Bahn: U6/U7 Station Alte Oper; S-Bahnen: Station Taunusanlage
Buslinie 64: Haltestelle Alte Oper

Parkhäuser * durchgehend geöffnet

Alte Oper, Opernplatz, 60313 Frankfurt (Betreiber: www.parkhausfrankfurt.de);
OpernTurm, Bockenheimer Landstraße*; Q-Park, Opernplatz 14 (Zufahrt nur
über Hochstraße*); Börse, Meisengasse*; Schiller-Passage, Taubenstraße 11*;
Junghofstraße, Junghofstraße 16*; Goetheplatz, Goetheplatz 2a*; Trianon, Mainzer
Landstraße 16 (bis 1:30, sonntags und feiertags geschlossen)

ALLGEMEINE GESCHÄFTSBEDINGUNGEN

Bitte beachten Sie unsere vollständigen AGB und unsere Hausordnung.

Kartenvorverkauf

Die im Monatsprogramm veröffentlichten Veranstaltungen sind grundsätzlich
bereits im Vorverkauf. Ausnahmen davon sind mit Hinweis auf den voraussicht-
lichen Vorverkaufsbeginn entsprechend gekennzeichnet.

Kartenbestellungen

Schriftliche Kartenbestellungen werden bis zwei Wochen vor Veranstaltungs-
termin angenommen (Poststempel). Schriftlich oder telefonisch bestellte Kar-
ten sind innerhalb einer Frist von zehn Tagen nach Zugang der Reservierung
zu zahlen; Tickets, die ab dem zehnten Tag vor Veranstaltungstermin reserviert
wurden, können bis zwei Tage vor Vorstellungsbeginn bezahlt und abgeholt
werden; andernfalls können die Karten weiterverkauft werden. Bei Ausfall einer
Veranstaltung ist eine Rückerstattung des Kaufpreises gegen Vorlage der Karte
bis spätestens ein Monat nach dem angesetzten Veranstaltungstermin möglich.

Preise

Die Endpreise setzen sich aus Systemgebühr, Servicegebühr und RMV-Kombi-
ticket (gültig auf allen RMV-Linien für eine Fahrt zur Alten Oper Frankfurt
und zurück, fünf Stunden vor Veranstaltungsbeginn bis Betriebsschluss) zu-
sammen. Ausnahmen sind entsprechend gekennzeichnet.

Besetzungs- und/oder Programmänderungen

Für Besetzungs- und/oder Programmänderungen, die ohne Einflussnahme der
Alten Oper erfolgen, wird keine Haftung übernommen. Eine Rückerstattung
oder Minderung des Kartenpreises ist in diesen Fällen ausgeschlossen. Die Alte
Oper behält sich Platzänderungen aufgrund von kurzfristigen produktionsbe-
dingten Um- und Aufbauten vor. Die Angaben in der Programmübersicht wurden
sorgfältig geprüft. Es kann keine Garantie für die Vollständigkeit, Richtigkeit und
letzte Aktualität übernommen werden.

Ermäßigungen im Vorverkauf

Alle Menschen bis 25 Jahre bezahlen für Eigenkonzerte der Alten Oper Frank-
furt € 10,- (10er bis 25, limitiertes Angebot). Die Frankfurter Bachkonzerte e. V.,
Frankfurter Museums-Gesellschaft und der Hessische Rundfunk gewähren
Schwerbehinderten (ab 80%) und deren Begleitperson sowie Schüler*innen,
Studierende und Auszubildende bis 25 Jahre (27 Jahre bei FMG, 30 Jahre beim
Hessischen Rundfunk) gegen Vorlage eines entsprechenden Ausweises Karten
zum halben Preis an den Vorverkaufsstellen von Frankfurt Ticket RheinMain
(auch online buchbar).

Details zu allen Ermäßigungen finden Sie hier: www.alteoper.de/ermaessigung

Verbilligte Abendkasse (VA) bei Eigenveranstaltungen der Alten Oper

Für alle derart gekennzeichneten Veranstaltungen erhalten Schüler*innen, Stu-
dierende bis 25 Jahre, Bundesfreiwilligendienstleistende und freiwillige Wehr-
dienstleistende, Arbeitslose sowie Inhaber*innen des Frankfurt-Passes und des
Kulturpass Frankfurt gegen Vorlage des jeweiligen Ausweises ab 1 Stunde vor
Vorstellungsbeginn Restkarten – soweit ausreichend vorhanden – zu einem Ein-
heitspreis von EURO 15,-.

Alle Ermäßigungen finden Sie hier: www.alteoper.de/ermaessigung

Kostenlose Zusendung und Abbestellung der Programme bei regelmäßiger
Zusendung unter T 069 13 40 327 oder marketing@alteoper.de

Hinweise zum Schutz Ihrer Daten finden Sie unter www.alteoper.de/datenschutz



DO
26
MÄRZ

NILS LANDGREN

TICKETS
069 13 40 400
www.alteoper.de

Hauptsponsor
Saison 2025/26

Hauptförderer
Gesamtprogramm Pegasus

