



ALTE OPER FRANKFURT  
**MÄRZ**  
**2026**

WIM WENDERS



**ALTE OPER**  
FRANKFURT

# HIGHLIGHTS MÄRZ

HIGHLIGHTS

## WIM WENDERS DRIVEN BY MUSIC

Seine Filme leben von der Begeisterung für Orte, für Menschen – aber auch für Musik: Im überbordenden Schaffen Wim Wenders' spielt die Musik seit jeher eine zentrale Rolle. Genau um diese Bedeutung der musikalischen Ebenen in der filmischen Arbeit wie auch im privaten Leben geht es in einem dreitägigen Festival, mit dem die Alte Oper dem großen Regisseur nachträglich zum 80. Geburtstag gratuliert.

„Driven by Music“ steht dementsprechend als Motto über den drei Tagen, an denen mit „Buena Vista Social Club“, „The Soul of a Man“ und „Die Gebrüder Skladanowsky“ bekannte und weniger bekannte Filme Wenders' in einen unmittelbaren Dialog mit Musik treten. Denn dem gefeierten Porträt der Altmeister des „Son“ schließt sich ein Konzert mit jüngeren kubanischen Musiker\*innen an. Die Blues-Hommage „The Soul of a Man“ wird komplettiert durch eine Live-Blues-Session. Und der Film über die Geburtsstunde des Kinos erfährt eine unmittelbare Live-Vertonung. An allen drei Tagen wird auch Wim Wenders persönlich zu erleben sein – unter anderem in einer Lecture-Performance darüber, was Musik für ihn bedeutet, und in einem Gespräch mit dem Musiker Wolfgang Niedecken.

MI 11 – FR 13 MÄRZ

Driven by Music

WIM WENDERS IN FRANKFURT



Wim Wenders und Compay Segundo bei den Dreharbeiten zu „Buena Vista Social Club“ von Wim Wenders



Otto Kuhnle, Nadine Büttner, Udo Kier in „Die Gebrüder Skladanowsky“

# RISING STAR

Bei drei geigespielenden Geschwistern war für Sterling Elliott der Weg vorgezeichnet: Das Cello musste es sein – um ein heimisches Streichquartett zu vervollständigen. Seine Musizierpartner findet der aus Virginia stammende Cellist inzwischen längst auch außerhalb des engen Familienkreises – woran Daniel Hope nicht ganz unschuldig ist. Er war es, der Elliott 2022 zu einem Kammermusikkonzert als Rising Star nach München brachte, nachdem ein Kollege ihn auf den jungen Musiker aufmerksam gemacht hatte. Mittlerweile spielt Elliott also erfolgreich mit großen Orchestern und Kammermusikpartnern auf beiden Seiten des Atlantiks – und kann im März noch ein weiteres Debüt in seiner Vita ergänzen, das in der Alten Oper!



**SO 08 MÄRZ** 15:00

Debüt

**STERLING ELLIOTT** Violoncello

**JOSEPH HAVLAT** Klavier

**JONATHAN LEIBOVITZ** Klarinette



# TEAMWORK

Für Jakob Manz geht es nicht um die alleinige Position im Rampenlicht, sondern um das Miteinander. Das bezeugt auch der vierte und letzte Termin, den der junge Saxofonist im Rahmen seiner Jazz-Residenz in der Alten Oper gestaltet. Und so fügt sich an diesem Abend der Name Manz wieder in ein spannendes Line-up der jungen Jazzszene ein. Zu den Freigeistern, von denen er sich gerne inspirieren lässt und die er für seine European Jazz Night zusammenbringt, zählt etwa die Cellistin und Sängerin Nesrine. Die Französin mit algerischen Wurzeln war erst erfolgreich in der Klassikwelt unterwegs, bevor sie sich mit Weltmusik- und Jazz-Programmen einen Namen machte.

**SO 01 MÄRZ** 20:00

Jazz-Residenz Jakob Manz

**EUROPEAN JAZZ NIGHT**

**JAKOB MANZ** Saxofon, Flöte

**EMMA RAWICZ** Tenorsaxofon

**ROBINSON KHOURY** Posaune

**SHUTEEN ERDENEEBAATAR** Klavier

**NESRINE** Violoncello, Gesang

**ALY KEÏTA** Balafon

**NILS KUGELMANN** Kontrabass

**ANISSA NEHARI** Percussion

**MATHIEU CLEMENT** Schlagzeug

# LEBENSMITTEL BACH

Hans-Christoph Rademann hat seinen Job klar definiert: „Wir haben eine ganz wichtige Aufgabe, nämlich dass wir ein Lebensmittel an die Menschen verabreichen – und das ist diese wunderschöne Musik von Bach.“ Sowohl mit der Internationalen Bachakademie als auch mit der angeschlossenen Gaechinger Cantorey kommt der Dirigent und Bach-Experte dieser Aufgabe mit ganzer Leidenschaft nach. Mit der h-Moll-Messe bringen Rademann, Chor, Solist\*innen und Orchester nicht nur ein Lebensmittel, sondern eine ganze opulente Mahlzeit in die Alte Oper – die Messe ist Vermächtnis, Enzyklopädie barocker Satzkunst und eines der großen Meisterwerke der abendländischen Musikgeschichte.

**FR 27 MÄRZ 20:00**

J. S. BACH, H-MOLL-MESSE

GAECHINGER CANTOREY

HANS-CHRISTOPH RADEMANN *Leitung*

MIRIAM FEUERSINGER *Sopran*

MAGDALENA HARER *Sopran*

MARIE HENRIETTE REINHOLD *Alt*

PATRICK GRAHL *Tenor*

FELIX SCHWANDTKE *Bass*



## STÄRKUNG ZUR MITTAGSZEIT

1990 von Bertrand Gröger gegründet und seither (und nur noch bis Mitte des Jahres!) geleitet, gilt der Jazzchor Freiburg als Toppartner für alle Jazzprojekte, in denen lupenrein intonierte Vocals gefragt sind. Bei seinen vielen Tourneen und Projekten ist der Chor vielen Stars der Jazzszene begegnet – die ihrerseits den Sänger\*innen viele Impulse gegeben haben. Darunter auch der Vokalvirtuose Bobby McFerrin oder die norwegische Sängerin Torun Eriksen. Stücke von ihnen und anderen Komponisten hat der Jazzchor Freiburg für sein aktuelles Album zusammengestellt, aus dem ein Ausschnitt beim Mittagskonzert erklingt. Der gemeinsame Nenner bei diesem geistlich geprägten Programm: Glaube, Zweifeln und die Hoffnung auf göttliche Stärkung.

**DO 19 MÄRZ 13:00**

Mittagskonzert

**JAZZCHOR FREIBURG**

**BERTRAND GRÖGER *Leitung***

30 MINUTEN  
KONZERT

**13 Uhr**

30 MINUTEN  
IMBISS



# GEBURTSTAGS- GESCHENK

Die 70 mag man Nils Landgren kaum abnehmen. Aber in der Tat blickt der schwedische Posaunist und Sänger nicht nur auf 50 Jahre als Profimusiker zurück, sondern feiert auch im Februar einen runden Geburtstag. Zeit für eine kleine Zäsur und einen Blick auf die Bucket List. „Ich bin um die Welt gereist und durfte mit großen Namen zusammenarbeiten, die mir, einem Jungen aus Nordschweden, unerreichbar erschienen“, erinnert sich Landgren. „Höchstwahrscheinlich lebe ich damit auch den Traum meines Vaters, der es selbst liebte, Trompete zu spielen, aber sich nicht recht traute, daraus eine Karriere entstehen zu lassen. Der größte Traum von allen war jedoch immer, gemeinsam mit meinen Freunden einen ganzen Abend mit Orchesterbegleitung gestalten zu dürfen. Die klanggewaltige Umarmung von einem Sinfonieorchester ist für einen Musiker wie mich das Allergrößte. Davon habe ich bereits als junger Mann geträumt.“

Die richtigen Partner hat er jedenfalls für dieses Vorhaben: Die Deutsche Staatsphilharmonie ist gerne mit von der Partie, wenn Landgren die besten Songs seiner langjährigen Karriere in neuen Arrangements mit großem Orchester und Band auf die Bühne bringt.

**DO 26 MÄRZ 20:00**

**NILS LANDGREN**

*Posaune und Gesang*

**JOEL LYSSARIDES** *Klavier*

**LARS DANIELSSON** *Bass*

**ROBERT IKIZ** *Schlagzeug*

**DEUTSCHE STAATSPHILHARMONIE**

**RHEINLAND-PFALZ**

**CLARK RUNDELL** *Leitung*



## HEREIN SPAZIERT

**Davor**

19:00 Albert Mangelsdorff Foyer

**HEREINSPAZIERT: NILS LANDGREN** *Posaune und Gesang*

**BASTIAN KORFF** *Moderation*

Ticket ist erforderlich

# PROGRAMM MÄRZ

Stand: 07 JAN 2026  
Änderungen vorbehalten.

Ergänzend zu unserem Programm halten wir Sie auf unserer Homepage über Programmänderungen auf dem Laufenden:  
[www.alteoper.de](http://www.alteoper.de)

SO <b>01</b> MÄRZ	19:30 Großer Saal ATG Entertainment & Alegria Konzert präsentieren <b>THE SOUND OF HANS ZIMMER &amp; JOHN WILLIAMS</b> KLANGPERLEN DER FILMMUSIK <b>NEUE PHILHARMONIE WESTFALEN</b> <b>BENJAMIN POPE</b> <i>Leitung</i> <b>DANIEL BOSCHMANN</b> <i>Moderation</i>  <b>Veranstalter</b> Alegria Konzert GmbH Örtliche Durchführung: ATG Entertainment GmbH ↳ 62,50   72,50   82,50   87,50   97,50   107,50   117,50 € (Endpreise)
SO <b>01</b> MÄRZ	20:00 Mozart Saal Jazz-Residenz Jakob Manz <b>EUROPEAN JAZZ NIGHT</b>  <b>JAKOB MANZ</b> <i>Saxofon, Flöte</i> <b>EMMA RAWICZ</b> <i>Tenorsaxofon</i> <b>ROBINSON KHOURY</b> <i>Posaune</i> <b>SHUTEEN ERDENEBAATAR</b> <i>Klavier</i> <b>NESRINE</b> <i>Violoncello, Gesang</i> <b>ALY KEITA</b> <i>Balafon</i> <b>NILS KUGELMANN</b> <i>Kontrabass</i> <b>ANISSA NEHARI</b> <i>Percussion</i> <b>MATHIEU CLEMENT</b> <i>Schlagzeug</i>  <b>Veranstalter</b> Alte Oper Frankfurt Hauptförderer: FREUNDE der Alten Oper Frankfurt Wahlabo, Junges Abo ↳ 25,-   32,-   39,-   45,- € (Endpreise) VA, Zehner bis 25
DO <b>05</b> MÄRZ	19:00 Großer Saal <b>HR-SINFONIEORCHESTER</b> <b>NIKOLAJ SZEPS-ZNAIDER</b> <i>Leitung, Violine</i>  Chin subito con forza Bruch Violinkonzert Nr. 1 g-Moll op. 26 Dvořák Sinfonie Nr. 7 d-Moll op. 70 <b>18:00 Konzerteinführung im Großen Saal</b> <b>Veranstalter</b> hr-Sinfonieorchester Abo Klassik Plus ↳ 22,-   33,-   44,-   55,-   66,- € (Endpreise) 10 for Teens

MÄRZ 2026

FR <b>06</b> MÄRZ	20:00 Großer Saal <b>HR-SINFONIEORCHESTER</b> Programm und Mitwirkende s. DO 05 März <b>19:00 Konzerteinführung im Großen Saal</b> <b>Veranstalter</b> hr-Sinfonieorchester Abo Klassik Plus ↳ 22,-   33,-   44,-   55,-   66,- € (Endpreise) 10 for Teens
SA <b>07</b> MÄRZ	20:00 Großer Saal The World Famous <b>GLENN MILLER ORCHESTRA</b> „FOR SWINGING DANCERS“ <b>ULI PLETTENDORF</b> <i>Leitung</i>  <b>Veranstalter</b> Schmidt & Salden GmbH & Co. Event KG ↳ 55,-   65,-   70,-   75,- € (Endpreise)
SO <b>08</b> MÄRZ	11:00 Großer Saal <b>FRANKFURTER OPERN- UND MUSEUMSORCHESTER</b> <b>THOMAS GUGGEIS</b> <i>Leitung</i> <b>KIRILL GERSTEIN</b> <i>Klavier</i> Beethoven Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68 „Pastorale“ Bernstein Sinfonie Nr. 2 „The Age of Anxiety“ <b>10:00 Konzerteinführung „vor dem museum“</b> mit Klaus Albert Bauer im Großen Saal  <b>Veranstalter</b> Frankfurter Museums-Gesellschaft e.V. 7. Sinfoniekonzert ↳ 35,-   44,-   53,-   62,-   71,- € (Endpreise)

KLASSIK

**NIKOLAJ SZEPS-ZNAIDER**

DO 05 | FR 06  
MÄRZ MÄRZ





SO  
**22**  
MÄRZ

## KHATIA BUNIATISHVILI

SO  
**08**  
MÄRZ

15:00 Mozart Saal  
Debüt

**STERLING ELLIOTT** *Violoncello*

**JOSEPH HAVLAT** *Klavier*  
**JONATHAN LEIBOVITZ** *Klarinette*

Barber Violoncellosonate c-Moll op. 6  
Britten Violoncellosonate C-Dur op. 65  
Beethoven Klarinettentrio B-Dur op. 11  
„Gassenhauer-Trio“

Danach Clara Schumann Foyer  
OPEN FOYER  
Sterling Elliott im Gespräch mit Dr. Markus Fein

**Veranstalter** Alte Oper Frankfurt  
Hauptförderer: FREUNDE der Alten Oper Frankfurt  
Projektpartner Debüt: STIFTUNG GIERSCH  
Kooperationspartner Grünes Abo: VGF  
Nachhaltigkeitspartner Grünes Abo: Zurich Gruppe Deutschland  
Abo Debüt, Wahlabo, Grünes Abo

→ 20,- € (Endpreis) VA, Zehner bis 25  
5,- € (Endpreis Familie) Jugendliche bis 18 Jahre  
10,- € (Endpreis Familie) Erwachsene  
Nur buchbar mit mind. einem Eltern-/Großelternteil  
und einem eigenen (Enkel-)Kind

MÄRZ 2026

- SO 19:00 Großer Saal  
**08** **CITY OF BIRMINGHAM SYMPHONY ORCHESTRA**  
**MÄRZ**  
**KAZUKI YAMADA** *Leitung*  
**BRUCE LIU** *Klavier*  
Walton „Orb and Sceptre“  
Tschaikowsky Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll op. 23  
Mussorgsky „Bilder einer Ausstellung“  
(Orchesterfassung von Ravel)  
**Veranstalter** Pro Arte Frankfurt GmbH & Co. KG  
Zyklus Internationale Orchesterkonzerte  
→ 36,80 | 50,80 | 61,80 | 74,80 | 86,80 | 96,80 € (Endpreise) VA
- MO 20:00 Großer Saal  
**09** **FRANKFURTER OPERN- UND MUSEUMSORCHESTER**  
**MÄRZ**  
Programm und Mitwirkende s. SO 08 März  
19:00 Konzerteinführung „vor dem museum“ mit Klaus Albert Bauer im Großen Saal  
**Veranstalter** Frankfurter Museums-Gesellschaft e.V.  
7. Sinfoniekonzert  
→ 35,- | 44,- | 53,- | 62,- | 71,- € (Endpreise)
- DI 20:00 Großer Saal  
**10** **RUMOURS OF FLEETWOOD MAC**  
**MÄRZ**  
**Veranstalter** FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH  
Örtliche Durchführung: Batschkapp Konzert & Promotion GmbH  
→ 68,53 | 73,13 | 77,73 | 82,33 € (Endpreise)



SO | MO  
**08 | 09**  
MÄRZ | MÄRZ

# WIM WENDERS DRIVEN BY MUSIC

## DER FILMEMACHER IN FRANKFURT

MI

**11**

MÄRZ

19:00 Großer Saal

### DRIVEN BY MUSIC LECTURE-PERFORMANCE VON UND MIT WIM WENDERS

**Veranstalter** Alte Oper Frankfurt in Zusammenarbeit mit Wim Wenders Stiftung und Wenders Images  
Medienpartner: hr2 Kultur  
Wahlabo

↙ 20,- € (Endpreis) VA, Zehner bis 25

MI

**11**

MÄRZ

20:30 Großer Saal

Film und Musik

### DIE GEBRÜDER SKLADANOWSKY

(D 1995, R.: Wim Wenders mit Student\*innen der HFF München, 80 Min.)

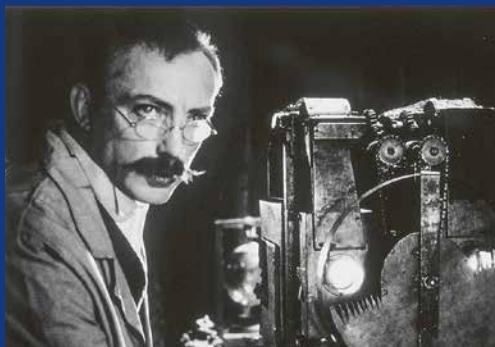
**LAURENT PETITGAND** *E-Piano, Gitarre, Saxofon, Mundharmonika*

**Veranstalter** Alte Oper Frankfurt in Kooperation mit dem DFF - Deutsches Filminstitut & Filmmuseum und in Zusammenarbeit mit Wim Wenders Stiftung und Wenders Images

Medienpartner: hr2 Kultur  
Wahlabo

↙ 20,- € (Endpreis) VA, Zehner bis 25

Udo Kier in „Die Gebrüder Skladanowsky“ von Wim Wenders



DO

**12**

MÄRZ

19:00 Großer Saal

Film und Musik

### BUENA VISTA SOCIAL CLUB

Film und Konzert mit jungen kubanischen Musiker\*innen

Film: Buena Vista Social Club  
(D/USA 1998/99, R.: Wim Wenders, 105 Min.)

**Davor** 18:00 Großer Saal

**Wim Wenders im Gespräch mit Eva-Maria Magel**

Eintritt frei, Einlass mit Ticket für den Film

**Danach** 21:00 Großer Saal

*The Sarahbanda – „The young Buena Vistas“*

**Veranstalter** Alte Oper Frankfurt in Kooperation mit dem DFF - Deutsches Filminstitut & Filmmuseum und in Zusammenarbeit mit Wim Wenders Stiftung und Wenders Images

Medienpartner: hr2 Kultur  
Wahlabo

↙ 20,- | 30,- | 40,- | 50,- € (Endpreise) VA, Zehner bis 25  
10,- € (Endpreis) Sichteingeschränkt

FR

**13**

MÄRZ

19:00 Großer Saal

Film und Musik

### THE SOUL OF A MAN

(D/USA 2002, R: Wim Wenders, 103 Min.)

**Davor** 18:00 Großer Saal

**Wim Wenders im Gespräch mit Wolfgang Niedecken**

Moderation: Eva-Maria Magel

Eintritt frei, Einlass mit Ticket für den Film

**Danach** 21:00 Großer Saal

Chillout: Live-Blues-Session

**Daniel Stelter Trio**

**Feat. Ibadet Ramadani Gesang**

**Veranstalter** Alte Oper Frankfurt in Kooperation mit dem DFF - Deutsches Filminstitut & Filmmuseum, in Zusammenarbeit mit Wim Wenders Stiftung und Wenders Images

Medienpartner: hr2 Kultur  
Wahlabo

↙ 15,- | 20,- | 25,- | 30,- € (Endpreise)  
10,- € (Endpreis) Sichteingeschränkt



Szene aus „The Soul of a Man“ von Wim Wenders

- SO 15 MÄRZ** 20:00 Großer Saal  
**LOUIS PHILIPPSON**  
 „KLASSIK FÜR ALLE“-TOUR
- Veranstalter** Neuland Concerts GmbH  
 Örtliche Durchführung: Markus Gardian Booking GmbH  
 ↗ 45,35 | 56,35 | 67,35 | 78,35 € (Endpreise, kein RMV)
- DI 17 MÄRZ** 20:00 Großer Saal  
**DEUTSCHLAND VON OBEN – VIVALDI: DIE VIER JAHRESZEITEN**
- PHILHARMONIE LEIPZIG**  
**MICHAEL KOEHLER** *Leitung*  
**HOLGER ENGELHARDT** *Violine*
- Veranstalter** Philharmonie Leipzig e.V.  
 ↗ 38,- | 44,- | 54,- | 64,- | 74,- €  
 (zzgl. Vorverkaufs und Systemgebühr, kein RMV)
- DI 17 MÄRZ** 20:00 Mozart Saal  
**HOMMAGE AN MIKIS THEODORAKIS**
- ALEXANDRA GRAVAS** *Mezzosopran*  
**MANOLIS MITSIAS** *Gesang*  
**IRAKLIS ZAKKAS** *Bouzouki*  
**ACHILLES WASTOR** *Klavier und Leitung*
- Lieder von Theodorakis
- Veranstalter** Stiftung Griechisches Haus, Dr. Kiriakos Giokoglu  
 ↗ 40,- | 50,- € (Endpreise)
- MI 18 MÄRZ** 19:00 Großer Saal  
**JUNGES PHILHARMONISCHES ORCHESTER MÜNCHEN**
- MAXIMILIAN HABERSTOCK** *Leitung*  
**MAXIM LANDO** *Klavier*
- Wagner Vorspiel zu „Die Meistersinger von Nürnberg“  
 Liszt Klavierkonzert Nr. 2 A-Dur  
 Beethoven Sinfonie Nr. 5 c-Moll op. 67
- Veranstalter** Junges Philharmonisches Orchester München  
 ↗ 27,- | 36,- | 45,- | 54,- | 63,- | 72,- € (Endpreise)

- MI 18 MÄRZ** 20:00 Mozart Saal  
**ENSEMBLE MODERN**  
**MICHAEL WENDEBERG** *Leitung*  
**JULIAN PRÉGARDIEN** *Tenor*
- Zender Schuberts „Winterreise“. Eine komponierte Interpretation
- Danach** Clara Schumann Foyer  
**OPEN FOYER**  
 Ausklang und Gespräch mit den Beteiligten des Abends
- Veranstalter** Alte Oper Frankfurt  
 Hauptförderer: FREUNDE der Alten Oper Frankfurt  
 Abo Ensemble Modern, Wahlabo  
 ↗ 28,- | 35,- € (Endpreise) VA, Zehner bis 25
- DO 19 MÄRZ** 13:00 Mozart Saal  
**Mittagskonzert**
- JAZZCHOR FREIBURG**  
**BERTRAND GRÖGER** *Leitung*
- Neske Mironczarnia  
 McFerrin The Garden (Bearb. von Gröger)  
 Eriksen Saviour (Bearb. von Gröger)  
 Hefti Cute (Bearb. von Gröger)  
 Bazilian One Of Us (Bearb. von Gröger)  
 McFerrin Wailers
- Veranstalter** Alte Oper Frankfurt  
 Projektpartner Zukunftshaus: Aventis Foundation  
 Abo Mittagskonzerte, Wahlabo  
 ↗ 27,- € (Endpreis, inkl. Imbiss) Zehner bis 25
- DO 19 MÄRZ** 19:00 Großer Saal  
**HR-SINFONIEORCHESTER**  
**ALAIN ALTINOGLU** *Leitung*
- Mahler Sinfonie Nr. 9 D-Dur
- 18:00 Konzerteinführung im Großen Saal**
- Veranstalter** hr-Sinfonieorchester  
 Abo Klassik  
 ↗ 22,- | 33,- | 44,- | 55,- | 66,- € (Endpreise) 10 for Teens

UNSER WAHLABO  
 FÜR INDIVIDUALISTEN  
 JEDERZEIT BUCHBAR



DO <b>19</b> MÄRZ	20:00 Mozart Saal <b>ISIDORE STRING QUARTET</b> ADRIAN STEELE <i>Violine</i> PHOENIX AVALON <i>Violine</i> DEVIN MOORE <i>Viola</i> JOSHUA MCCLENDON <i>Violoncello</i> Haydn Streichquartett C-Dur op. 20 Nr. 2 Childs Streichquartett Nr. 4 Dvořák Streichquartett G-Dur op. 106 <b>Veranstalter</b> Frankfurter Museums-Gesellschaft e.V. 7. Kammerkonzert  22,-   25,-   30,-   35,-   40,-   48,- € (Endpreise) VA
FR <b>20</b> MÄRZ	20:00 Großer Saal <b>HR-SINFONIEORCHESTER</b> Programm und Mitwirkende s. DO 19 März <b>19:00 Konzerteinführung im Großen Saal</b> <b>Veranstalter</b> hr-Sinfonieorchester Abo Klassik Premium  22,-   33,-   44,-   55,-   66,- € (Endpreise) 10 for Teens
SA <b>21</b> MÄRZ	20:00 Großer Saal <b>GERMAN BRASS</b> „BRASS AROUND THE WORLD“ – VON BACH BIS ZU JOHANN STRAUSS <b>Veranstalter</b> Sogetto GmbH  45,-   55,-   65,-   75,-   79,- € (Endpreise)
SO <b>22</b> MÄRZ	16:00 Mozart Saal Familienkonzert <b>SING SALA BIM</b> ab 6 Jahren CHRISTOPH ULLRICH <i>Klavier</i> MATTHIAS HORN <i>Bariton</i> <b>Veranstalter</b> Frankfurter Museums-Gesellschaft e.V. in Kooperation mit Alte Oper Frankfurt  9,- € (Endpreis) Kinder 18,- € (Endpreis) Erwachsene
SO <b>22</b> MÄRZ	19:00 Großer Saal <b>ORCHESTRE DE LA SUISSE ROMANDE</b> JONATHAN NOTT <i>Leitung</i> KHATIA BUNIATISHVILI <i>Klavier</i> Debussy „Images pour Orchestre“ L. 122 Brahms Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 83 <b>Veranstalter</b> Pro Arte Frankfurt GmbH & Co. KG Zyklus Internationale Orchesterkonzerte  36,80   50,80   61,80   74,80   86,80   96,80 € (Endpreise)

MO <b>23</b> MÄRZ	20:00 Großer Saal <b>Shooter Promotions präsentiert</b> <b>CAFÉ DEL MUNDO: GUITAREVOLUTION</b> <b>SYMPHONIC FEAT. NEUE PHILHARMONIE FRANKFURT</b> <b>Veranstalter</b> Shooter Promotions GmbH  49,95   64,95   79,95   89,95   99,95   119,95 € (Endpreise) Ticketverkauf über den Veranstalter
DI <b>24</b> MÄRZ	19:45 Großer Saal <b>GALAABEND DES INSTITUTIONAL MONEY KONGRESS</b> Empfang: 19:00 Anschließend Galadinner mit Showprogramm Geschlossene Veranstaltung <a href="http://www.institutional-money.com">www.institutional-money.com</a> <b>Veranstalter</b> Fonds Professionell Multimedia GmbH 0 for Teens
MI <b>25</b> MÄRZ	20:00 Großer Saal <b>COFO und Stars in Concert präsentieren</b> <b>ELVIS – DAS MUSICAL</b> <b>Veranstalter</b> COFO Entertainment GmbH & Co.KG  57,50   66,50   75,50   84,50   93,50 € (Endpreise)
DO <b>26</b> MÄRZ	20:00 Großer Saal <b>NILS LANDGREN</b> <i>Posaune und Gesang</i> JOEL LYSSARIDES <i>Klavier</i> LARS DANIELSSON <i>Bass</i> ROBERT IKIZ <i>Schlagzeug</i> <b>DEUTSCHE STAATSPHILHARMONIE</b> <b>RHEINLAND-PFALZ</b> CLARK RUNDELL <i>Leitung</i> <b>Veranstalter</b> Alte Oper Frankfurt Projektpartner Jazz: BNP Paribas Deutschland Wahlabo, Jazz  49,-   55,-   65,-   75,- (Endpreise) VA, Zehner bis 25
	<b>Davor</b> 19:00 Albert Mangelsdorff Foyer <b>HEREINSPAZIERT</b> Das Einsteigerangebot und Rundumpaket für Konzertneulinge mit Lounge und Pausentreff <b>BASTIAN KORFF</b> <i>Moderation</i> <b>Veranstalter</b> Alte Oper Frankfurt Projektpartner Hereinspaziert: FAZIT-Stiftung  39,- € (Endpreis, inkl. Konzertticket)

FR 20:00 Großer Saal  
**27 MÄRZ** J. S. BACH, H-MOLL-MESSE  
GAECHINGER CANTOREY  
HANS-CHRISTOPH RADEMANN *Leitung*  
MIRIAM FEUERSINGER *Sopran*  
MAGDALENA HARER *Sopran*  
MARIE HENRIETTE REINHOLD *Alt*  
PATRICK GRAHL *Tenor*  
FELIX SCHWANDTKE *Bass*  
J. S. Bach Messe h-Moll BWV 232  
19:15 Albert Mangelsdorff Foyer  
Konzerteinführung durch Christian Kabitz  
(nur Mitglieder/Abonnenten der Frankfurter Bachkonzerte e.V.,  
Abonnenten der Bachreihe, Mitglieder der FREUNDE)  
**Veranstalter** Frankfurter Bachkonzerte e.V. in Kooperation mit  
Alte Oper Frankfurt  
Hauptförderer: FREUNDE der Alten Oper Frankfurt  
Wahlabo, Bachreihe  
⌚ 35,- | 49,- | 69,- | 89,- € (Endpreise) VA

SA 19:00 Großer Saal  
**28 MÄRZ** ROLANDO VILLAZÓN *Tenor*  
ENSEMBLE PRJCT AMSTERDAM  
MAARTEN ENGELTJES *Leitung*  
Ouvertüren, Szenen und Arien aus Opern  
von Mozart  
**Veranstalter** Pro Arte Frankfurt GmbH & Co. KG  
Zyklus Meisterkonzerte  
⌚ 39,80 | 53,80 | 65,80 | 77,80 | 90,80 | 106,80 € (Endpreise) VA

SO 19:00 Großer Saal  
**29 MÄRZ** Die größten Musical-Hits aller Zeiten  
THIS IS THE GREATEST SHOW  
LIVE 2026  
**Veranstalter** Semmel Concerts Entertainment GmbH  
⌚ 54,90 | 79,90 | 94,90 | 109,90 | 119,90 € (Endpreise)

10-EURO-TICKETS\*  
FÜR ALLE BIS 25.  
AB SOFORT.  
**10er bis 25!**

\*gültig nur für Eigenveranstaltungen der  
Alte Oper Frankfurt, limitiertes Kartenkontingent

# PODIUM ZUKUNFT

## DAS FESTIVAL DER JUGEND- ORCHESTER

SA 25 - MO 27 APR 2026

MIT JUGENDORCHESTERN AUS  
BRASILIEN, NIEDERLANDE, SCHWEIZ,  
SÜDAFRIKA UND DEUTSCHLAND

⌚ 21,-/ 11,- € (ERMÄSSIGT)

Hauptförderer



# PEGASUS



STERLING ELLIOTT

DEBÜT: SCHULBESUCH

**SCHULWORKSHOP**

**AB 9. KLASSE**

**MO 09 MÄRZ**

Uhrzeit nach Vereinbarung (ca. 90 Min)

**AUSVERKAUFT**

STERLING ELLIOTT *Violoncello*

**Veranstaltungsort** Teilnehmende Schule

**Veranstalter** Alte Oper Frankfurt

Projektförderer: STIFTUNG GIERSCH



**DIE SOUNDTRACK WERKSTATT**

WORKSHOP UND KONZERT

**SCHULWORKSHOP**

**AB 8. KLASSE**

Zwei Workshop-Termine nach Absprache im FEB/MÄRZ

**LIVE-VERTONUNG**

**AB 8. KLASSE**

**KONZERT**

**AB 8. KLASSE**

**MI 11 MÄRZ**

10:30

**MI 11 MÄRZ**

20:30

→ 10,- € (zzgl. Versandkosten)

Freier Eintritt für Begleitpersonen

Anmeldung: [pegasus@alteoper.de](mailto:pegasus@alteoper.de)

**Veranstaltungsort** DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum (Workshop),  
Albert Mangelsdorff Foyer (Live-Vertonung),

Großer Saal (Konzert)

**Veranstalter** Alte Oper Frankfurt in Kooperation  
mit dem DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum

Hauptförderer Gesamtprogramm Pegasus



Willy Robert Pitzer  
Stiftung

# VORSCHAU APRIL

SA 18 APR

ORCHESTRA DELL'ACADEMIA  
NAZIONALE DI SANTA CECILIA

DANIEL HARDING *Leitung*  
IGOR LEVIT *Klavier*



SO 19 APR

ORCHESTRE PHILHARMONIQUE  
DE STRASBOURG

AZIZ SHOKHAKIMOV *Leitung*  
ANASTASIA KOBEKINA *Violoncello*



FR 24 APR

TILL BRÖNNER  
ITALIA - DIE TOURNEE 2026



FREUNDE  
DER ALten OPER



EINFACH NÄHER  
DRAN  
FREUNDE DER  
ALTEN OPER

1.500 FREUNDE DER MUSIK  
UNTERSTÜTZEN DIE ALTEN OPER

Fördern auch Sie das Programm der Alten Oper durch Ihre Mitgliedschaft und Spende. Eine Mitgliedschaft öffnet viele Türen: Bei Künstlergesprächen, beim FREUNDE-Apéro, bei Musikreisen und beim „Lieblingsstück“ tauschen Sie sich mit anderen FREUNDEN aus.

ERFAHREN SIE MEHR ÜBER  
DIE VORTEILE ALS FREUND DER ALTEN OPER:  
[WWW.FREUNDE-ALTEOPER.DE](http://WWW.FREUNDE-ALTEOPER.DE)



ALS MITGLIED  
RESERVIEREN SIE  
IHRE TICKETS  
VOR ALLEN ANDEREN!

## KARTENVORVERKAUF

Frankfurt Ticket RheinMain GmbH  
www.frankfurt-ticket.de, info@frankfurt-ticket.de



### Ticket-Hotline T 069 13 40 400

F 069 13 40 444  
Mo-Fr 10:00-18:00, Sa 10:00-14:00

## VORVERKAUFSKASSEN

### FRANKFURT

Frankfurt Ticket RheinMain

Alte Oper Frankfurt Opernplatz, Mo-Fr 10:00-18:30, Sa 10:00-14:00, So geschlossen

Öffnung der Abendkasse jeweils eine Stunde vor Vorstellungsbeginn  
Bitte informieren Sie sich unter [www.frankfurtticket.de/Vorverkaufsstellen](http://www.frankfurtticket.de/Vorverkaufsstellen)

### HANAU

Frankfurt Ticket RheinMain Hanau Laden, Am Freiheitsplatz 3, T 06181 258555  
Mo, Di, Mi, Fr 10-16 / Do 10-18 / Sa 10-14

### NEU-ISENBURG

Frankfurt Ticket RheinMain Hugenottenhalle, Frankfurter Str. 152, T 069 1340 400  
Mo-Fr 10:00-14:00 und 14:30-18:00

### OBERURSEL

Frankfurt Ticket RheinMain Kumeliusstr. 8, T 069 1340 400  
Mo-Fr 9:00-18:00, Sa 9:00-14:00

**FRANKFURT** MyZeil Ticket Shop Zeil 106/Laden 77, T 069 20228 + 296929/  
Ticketshop Michael Friedmann Alt Schwanheim 21, T 069 93995122/-28

**BAD HOMBURG** Tourist Info + Service Kurhaus Louisenstr. 58, T 06172 178-3710

**BAD VILBEL** Kartenbüro Bad Vilbel Klaus-Havenstein-Weg 1, T 06101 559455

**DARMSTADT** FRIZZ Tickets – Der Ticketshop Heinestr. 30 T 06151 915888 **DREI-EICH**

Bürgerhäuser Dreieich Fichtestr. 50, T 06103 60000 **FRIEDBERG** Karten-

vorverkauf-Ticket Shop Vorstadt zum Garten 2, T 06031 15222 **FRIEDRICHSDORF**

Holiday Land/Reisebüro Stosius Taunus Carré, T 06172 4524222 **GIESSEN** Haus

der Karten Kreuzplatz 6, T 0641 795760/-61 **HAMMERSBACH** Schmidt & Salden

GmbH & Co. Event KG Am Storchsborn 1, T 06185 818622 **HANAU** Volksbühne

Hanau Nürnberger Str. 2, T 06181 20144 **LANGENSELBOLD** Selbolder Ferieninsel

Steinweg 1, T 06184 921021 **MAINZ** Tourist Service Center Brückenturm am Rathaus, T 06131 242888 **OFFENBACH** Offenbacher Stadtinformation Salzgässchen 1, Ecke Berliner Str. 46, T 069 840004170/-171 **RODGAU** Stadt Rodgau -

Fachbereich Kultur In der alten Apotheke, Schwesterstr. 10 T 06106 693 1227

**SULzbach** Ticketsnapper im MTZ Galeria MTZ im Untergeschoss, T 069 30088688 **WIESBADEN** Tourist-Information Marktplatz 1, T 06111729930

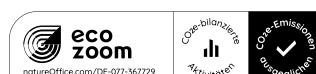
## Impressum

Herausgeber: Alte Oper Frankfurt, Konzert- und Kongresszentrum GmbH, Opernplatz, 60313 Frankfurt, Intendant und Geschäftsführer: Dr. Markus Fein; Redaktion: Anne Buchner, Marco Franke; Texte: Ruth Seiberts; Layout und Satz: Audrey Lie, Susanne Wagner; Druck: Druck- und Verlagshaus Zarbock GmbH & Co. KG, Frankfurt; Redaktionsschluss: 07 JAN 2026, Änderungen vorbehalten.

## Fotonachweis

Wim Wenders © Donata Wenders; Buena Vista Social Club © Wim Wenders Stiftung; Die Gebrüder Skladanowsky © Wim Wenders Stiftung; Sterling Elliott © Titilayo Ayangade; Jakob Manz © Thomas Kiehl; Gaechinger Cantorey © Martin Förster; Jazzchor Freiburg © Rob Stirner; Nils Landgren © Alte Oper Frankfurt/Wolne Bergmann; Joel Lyssarides © Nicolas Stankovic; Nikolaj Szeps-Znaider © Lars Gundersen; Khatia Buniatishvili © Esther Haase; Kirill Gerstein © Marco Borggreve; The Soul of a Man © Wim Wenders Stiftung; Neojiba Orchestra © Karol Azevedo; Igor Levit © Felix Broede; Anastasia Kobekina © Xenia Zasetskaya; Till Brönner © Wolne Bergmann; Nils Landgren © Nikola Stankovic

Umweltfreundlich gedruckt mit 100% Recyclingpapier, Blauer-Engel-zertifiziert.



## INFORMATIONEN

### U-Bahnen, S-Bahnen und Bus

U-Bahn: U6/U7 Station Alte Oper; S-Bahnen: Station Taunusanlage  
Busline 64: Haltestelle Alte Oper

### Parkhäuser \* durchgehend geöffnet

Alte Oper, Opernplatz, 60313 Frankfurt (Betreiber: [www.parkhausfrankfurt.de](http://www.parkhausfrankfurt.de))\*; OpernTurm, Bockenheimer Landstraße\*, Q-Park, Opernplatz 14 (Zufahrt nur über Hochstraße)\*; Börse, Meisengasse\*; Schiller-Passage, Taubenstraße 11; Junghofstraße, Junghofstraße 16\*; Goetheplatz, Goetheplatz 2a\*; Trianon, Mainzer Landstraße 16 (bis 1:30, sonntags und feiertags geschlossen)

## ALLGEMEINE GESELLSCHAFTSBEDINGUNGEN

Bitte beachten Sie unsere vollständigen AGB und unsere Hausordnung.

### Kartenvorverkauf

Die im Monatsprogramm veröffentlichten Veranstaltungen sind grundsätzlich bereits im Vorverkauf. Ausnahmen davon sind mit Hinweis auf den voraussichtlichen Vorverkaufsbeginn entsprechend gekennzeichnet.

### Kartenbestellungen

Schriftliche Kartenbestellungen werden bis zwei Wochen vor Veranstaltungstermin angenommen (Poststempel). Schriftlich oder telefonisch bestellte Karten sind innerhalb einer Frist von zehn Tagen nach Zugang der Reservierung zu zahlen; Tickets, die ab dem zehnten Tag vor Veranstaltungstermin reserviert wurden, können bis zwei Tage vor Vorstellungsbeginn bezahlt und abgeholt werden; andernfalls können die Karten weiterverkauft werden. Bei Ausfall einer Veranstaltung ist eine Rückerstattung des Kaufpreises gegen Vorlage der Karte bis spätestens ein Monat nach dem angesetzten Veranstaltungstermin möglich.

### Preise

Die Endpreise setzen sich aus Systemgebühr, Servicegebühr und RMV-Kombiticket (gültig auf allen RMV-Linien für eine Fahrt zur Alten Oper Frankfurt und zurück, fünf Stunden vor Veranstaltungsbeginn bis Betriebschluss) zusammen. Ausnahmen sind entsprechend gekennzeichnet.

### Besetzungs- und/oder Programmänderungen

Für Besetzungs- und/oder Programmänderungen, die ohne Einflussnahme der Alten Oper erfolgen, wird keine Haftung übernommen. Eine Rückerstattung oder Minderung des Kartenpreises ist in diesen Fällen ausgeschlossen. Die Alte Oper behält sich Platzänderungen aufgrund von kurzfristigen produktionsbedingten Um- und Aufbauten vor. Die Angaben in der Programmübersicht wurden sorgfältig geprüft. Es kann keine Garantie für die Vollständigkeit, Richtigkeit und letzte Aktualität übernommen werden.

### Ermäßigungen im Vorverkauf

Alle Menschen bis 25 Jahre bezahlen für Eigenkonzerte der Alten Oper Frankfurt € 10,- (10er bis 25, limitiertes Angebot). Die Frankfurter Bachkonzerte e. V., Frankfurter Museums-Gesellschaft und der Hessische Rundfunk gewähren Schwerbehinderten (ab 80%) und deren Begleitperson sowie Schüler\*innen, Studierende und Auszubildende bis 25 Jahre (27 Jahre bei FMG, 30 Jahre beim Hessischen Rundfunk) gegen Vorlage eines entsprechenden Ausweises Karten zum halben Preis an den Vorverkaufsstellen von Frankfurt Ticket RheinMain (auch online buchbar).

Details zu allen Ermäßigungen finden Sie hier: [www.alteoper.de/ermaessigung](http://www.alteoper.de/ermaessigung)

### Verbilligte Abendkasse (VA) bei Eigenveranstaltungen der Alten Oper

Für alle derart gekennzeichneten Veranstaltungen erhalten Schüler\*innen, Studierende bis 25 Jahre, Bundesfreiwilligendienstleistende und freiwillige Wehrdienstleistende, Arbeitslose sowie Inhaber\*innen des Frankfurt-Passes und des Kulturpass Frankfurt gegen Vorlage des jeweiligen Ausweises ab 1 Stunde vor Vorstellungsbeginn Restkarten – soweit ausreichend vorhanden – zu einem Einheitspreis von EURO 15,-.

Alle Ermäßigungen finden Sie hier: [www.alteoper.de/ermaessigung](http://www.alteoper.de/ermaessigung)

Kostenlose Zusendung und Abbestellung der Programme bei regelmäßiger Zusendung unter T 069 13 40 327 oder [marketing@alteoper.de](mailto:marketing@alteoper.de)

Hinweise zum Schutz Ihrer Daten finden Sie unter [www.alteoper.de/datenschutz](http://www.alteoper.de/datenschutz)



DO  
**26**  
MÄRZ

# NILS LANDGREN

TICKETS  
069 13 40 400  
[www.alteoper.de](http://www.alteoper.de)

Hauptsponsor  
Saison 2025/26

Hauptförderer  
Gesamtprogramm Pegasus

**ING**

  
Willy Robert Pitzer  
Stiftung