



ALTE OPER FRANKFURT

OKTOBER
2026

MOMI MAIGA

ALTE OPER
FRANKFURT

HIGHLIGHTS OKTOBER

HERTIE
TALKS

CLUB



FILM



URBAN
SOUND

JAZZ



SINFONIE DER GROSSSTADT

Wenn die Tage kürzer werden, ist es Zeit für die „Alte Oper Nights“: Die diesjährige Neuauflage des „Urban Vibes Festivals“ lädt an drei langen Abenden dazu ein, Musik neu zu erleben – lässig, überraschend und mitten am Puls Frankfurts. Für Nachteulen mit offenen Ohren, für Rhythmusjunkies, Klassikfans und alle, die Lust auf Sounds und Stories haben, hat die Alte Oper ein Programm entwickelt, das von Reisen zwischen musikalischen Welten erzählt. Wie etwa in den Terminen der Bassistin Kinga Głyk, die Elemente aus Jazz, Rock, Blues und Funk mühelos fusioniert. Zu erleben sind zwei Meister des Akkordeons – Martynas Levickis und Richard Galliano –, der Stummfilmklassiker „Berlin – Die Sinfonie der Großstadt“ mit Live-Vertonung oder das Ensemble Repercussion, das sein ohnehin breites Klangspektrum durch elektrische Beats erweitert.

Und damit nicht nur die „Urban Vibes“ in Beine, Herz und Bauch gehen, sondern auch der Kopf in Bewegung gebracht wird, flankieren von der Gemeinnützigen Hertie-Stiftung kuratierte Talkrunden das Festival – Themen sind die faszinierenden Mechanismen unseres Gehirns und die Herausforderungen unserer Demokratie.

Einen smarten Einblick in das komplette Programm gibt Ihnen unser digitaler Festival-Navigator unter www.alteoper.de/nights-app.

MI 14 - FR 16 OKT 19:00
ALTE OPER NIGHTS
URBAN VIBE FESTIVAL

MUSIC

DER KLANGRIESE I

Es geht um gewichtige Dinge in Gustav Mahlers erster Sinfonie: Um das Leben in all seinen Höhen und Tiefen, um die Größe der Schöpfung und die Kraft der Natur. Passend dazu hatte Mahler seinem Werk zunächst den Beinamen „Titan“ gegeben, zog diesen jedoch später ebenso zurück wie seine eigenen Erläuterungen – die Musik spreche schließlich für sich.

In der Tat, die klanggewaltige Erste erreicht ihr Publikum unmittelbar. Und doch helfen Erklärungen gerade denjenigen, die der klassischen Musik noch nicht so oft begegnet sind. Deshalb ergänzen das hr-Sinfonieorchester und Dirigentin Susanna Mälkki im Jungen Konzert ihre Aufführung des Werks um spannende Einblicke und laden junge Leute herzlich ein, Musik nicht nur zu erleben, sondern auch besser zu verstehen.

MI 21 OKT 19:00

Pegasus / Junge Konzerte

TITAN

HR-SINFONIEORCHESTER

SUSANNA MÄLKKI *Leitung*



DER KLANGRIESE II

Das Leben als Kontrabassist macht einsam und überhaupt ist es ein undankbarer Job, stets in letzter Reihe zu stehen: Spätestens seit Patrick Süskinds Theaterstück „Der Kontrabass“ sind die Klischees über den größten und tiefsten Vertreter der Streicherfamilie und diejenigen, die es spielen, festzementiert. Den Gegenbeweis tritt das Dominik Wagner Kontrabassquartett im Mittagskonzert an: Der Kontrabass rückt gleich vierfach ins Zentrum und entfaltet Klangfülle, Virtuosität und überraschende Wandlungsfähigkeit. Ob Schubert oder Freddie Mercury, die vier Musiker treten mit dem vermeintlichen Begleitinstrument in einen kammermusikalischen Dialog und laden ein zu einer halben Stunde musikalischer Entdeckungen. Ein kleiner Lunch im Anschluss ist im Preis inbegriffen.

MI 21 OKT 13:00

Mittagskonzert

DOMINIK WAGNER KONTRABASSQUARTETT

DOMINIK WAGNER, FELIX LEISSNER,

JOSÉ TRIGO, TODOR MARCOVICH *Kontrabass*



IMMER HERAUSFORDERND

Es war eines der Glanzlichter der vergangenen Saison: Als gegen Ende der Spielzeit die Sächsische Staatskapelle Dresden nicht nur für das Publikum im Großen Saal spielte, sondern das Konzert auch live auf den Opernplatz übertragen wurde, konnten mehr als 7.000 Menschen erleben, was Orchesterkunst auf Spitzenlevel bedeutet. Die Staatskapelle spielte ihre großen Stärken beeindruckend aus – ihren charakteristischen dunklen, warmen Klang, aber auch ihr Gespür für die Feinheiten in der Musik.

Nur vier Monate später kehren das Traditionsorchester und sein Chefdirigent Daniele Gatti jetzt zurück. Auf dem Programm stehen diesmal mit Beethovens Violinkonzert und Brahms' zweiter Sinfonie zwei große Klassiker der Musikgeschichte. Solist in Beethovens Violinkonzert ist der deutsch-amerikanische Geiger Augustin Hadelich, für den die Auseinandersetzung mit diesem Standardwerk der Konzertliteratur nie abgeschlossen ist. „Es ist ein Meisterwerk, von dem ich nie genug bekomme, egal wie oft ich es höre oder spiele. Seine Schwierigkeit liegt in der Transparenz. Es ist ein vollkommenes Werk, und der Zuhörer merkt sofort jede Unreinheit.“

DI 27 OKT 20:00

MAINOVA-Spitzenklänge

SÄCHSISCHE STAATSKAPELLE DRESDEN

DANIELE GATTI *Leitung*

AUGUSTIN HADELICH *Violine*



KINDER-UNI

Mit einem neuen Format laden wir Kinder von 8 bis 12 Jahren und ihre Familien zu spannenden Entdeckungsreisen in die Welt der Musik ein. An vier Samstagvormittagen wird das Albert Mangelsdorff Foyer zum Hörsaal. In unterhaltsamen, altersgemäßen Vorlesungen geht es um interessante Hintergründe zur Musik. Warum macht Musik Filmszenen spannend? Was passiert beim Musikhören im Gehirn? Wie arbeitete Beethoven – und wie funktioniert eigentlich ein Orchester? Mit prominenten Gästen aus der Musikpraxis und mit verblüffenden Experimenten macht die Kinder-Uni Musik lebendig und erfahrbar.

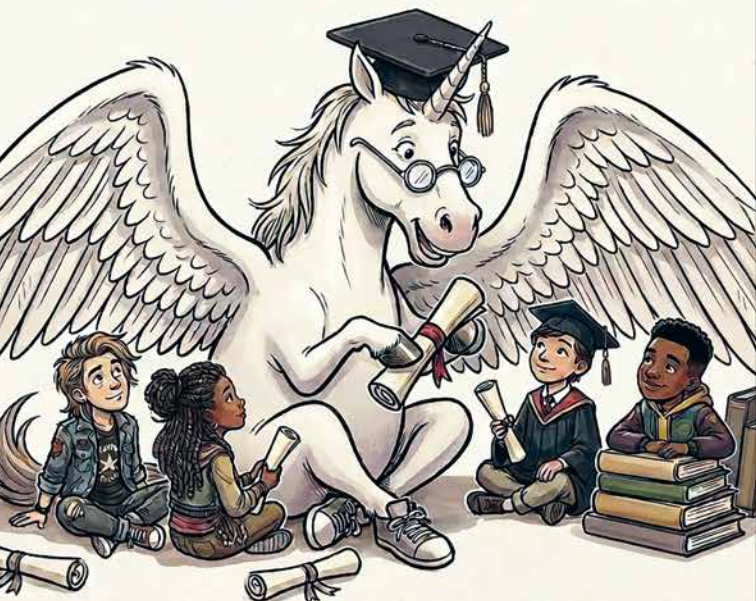
Alle vier Termine der Reihe sind auch im Abo erhältlich.

SA 24 OKT 11:00
SOUNDTRACKS ERFORSCHEN

SA 30 JAN 11:00
(MUSIK)HÖREN ERFORSCHEN

SA 24 APR 11:00
BEETHOVEN ERFORSCHEN

SO 06 JUNI 11:00
ORCHESTER ERFORSCHEN



KLANGKOSMOS VENEZUELA

Meer, Regenwald, Vogelstimmen, Trommelrhythmen und indigene Traditionen: All das klingt mit, wenn die in Caracas geborene Sängerin und Perkussionistin Rebecca Roger Cruz und ihre Musikerkolleg*innen die kulturelle Vielfalt Venezuelas hörbar machen. Zwischen Tradition und Improvisation, Naturklang und Trance entfalten sie einen faszinierenden musikalischen Kosmos. Venezolanische Volksmusik, spanische Barockmusik, Jazz, Rock, Flamenco und Percussion verbinden sich dabei zu einem dichten Klanggewebe und zeichnen das Porträt eines Landes, das als Schnittstelle von Karibik, Lateinamerika, Afrika und Europa seit jeher von kulturellem Austausch lebt.

DI 27 OKT 20:00

Musiken der Welt

KARIBISCHE KLANGWELTEN

Afro-venezolanische Rhythmen, Barlovento-Riten, Barockmusik der spanischen Kolonialzeit und Latin-Folk

REBECCA ROGER CRUZ *Künstlerische Leitung,*

Kompositionen, Gesang, Perkussion

SYLVAIN RABOURDIN *Violine, Chorgesang*

LÉONORE GROLLEMUND *Violoncello, Chorgesang*

LÉNA AUBERT *Kontrabass, Chorgesang*

ANNE LAURE BOURGET *Perkussion, Chorgesang*

ALCHEMIE

„Fearless“, furchtlos, ist eines der Attribute, mit denen die US-amerikanische Sängerin Cécile McLorin Salvant gerne beschrieben wird. Konsequenterweise setzt sich die Jazz-Vokalistin schließlich über stilistische, formale und inhaltliche Grenzen hinweg. Sie wagt sich in stimmliche Extrembereiche, spielt mit Erwartungen, sucht Brüche. Und mehr noch: Cécile McLorin Salvant ist eine Erscheinung, ist selbst Teil jenes vielschichtigen ästhetischen Universums, das sie auf der Bühne erschafft.

Kurzum: Es gibt viele gute Gründe, dieser außergewöhnlichen Künstlerin genauer zuzuhören. Die Alte Oper richtet ihr in der Spielzeit 2026/27 eine Jazz-residenz aus und freut sich darauf, drei ganz unterschiedliche Facetten ihres schillernden Kosmos zu präsentieren.

Ein neues Herzensprojekt stellt Cécile McLorin Salvant am ersten ihrer Residenz-Abende vor – und zwar gleich im großen sinfonischen Rahmen, begleitet von der Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz. „With Every Breath I Take“ heißt das Programm: eine Auswahl bekannter Jazz-Standards, die McLorin Salvant mit der ganzen Ausdruckskraft ihrer Stimme neu erzählt. „Cécile ist eine Meisterin des Story-Songs“, sagt Darcy James Argue, der die Arrangements übernommen hat. „Sie nähert sich dem Erzähler jedes Liedes wie einer Rolle in einem Theaterstück und lädt den Zuhörer ein, ihr auf der emotionalen Reise der Figur zu folgen. Alles, was ich als Arrangeur tue, steht im Dienst dieses Geschichten-erzählens; ich versuche, einen Raum zu schaffen, in dem diese magische Alchemie aus Worten und Musik entstehen kann.“

SO 11 OKT 20:00

With Every Breath I Take

CÉCILE MCLORIN SALVANT *Gesang*

STAATSPHILHARMONIE RHEINLAND-PFALZ

ERNST THEIS *Leitung*

SULLIVAN FORTNER *Klavier*

YASUSHI NAKAMURA *Bass*

KYLE POOLE *Schlagzeug*

VON DER INSEL

„Ich möchte, dass mit großer Risikobereitschaft musiziert wird, mit Leidenschaft und auch mit viel Herzblut, und dafür müssen wir uns öffnen.“ Es ist eine klare Ansage, die Anja Bihlmaier da im Hinblick auf die Zusammenarbeit mit dem BBC Philharmonic Orchestra formuliert hat – seit 2024 ist die gebürtige Schwäbin erste Gastdirigentin des Orchesters. Diese Eigenschaften sind sicher nicht die schlechtesten Voraussetzungen für Beethovens rhythmusgetriebene siebte Sinfonie, die die Briten unter ihrer Leitung im Oktober in die Alte Oper bringen!

Apropos britisch: Mit dem Konzert verbindet sich die Premiere des neuen Rahmenprogramms „Behind the Scenes“. Das Format, das Einblicke in die Musikwelt gibt, richtet sich an unser internationales Publikum – und findet deshalb auf Englisch statt.

SO 04 OKT 19:00

BBC PHILHARMONIC ORCHESTRA

ANJA BIHLMAIER *Leitung*

PABLO FERRÁNDEZ *Violoncello*

Davor

18:00 Albert Mangelsdorff Foyer

Behind the Scenes



IN DIE NEUE WELT

Normalerweise wirken sie im Hintergrund: Als Förderverein ermöglichen die FREUNDE der Alten Oper mit ihrem Engagement und ihrer finanziellen Unterstützung viele Konzerte im Haus überhaupt erst. An diesem Abend aber stehen sie selbst im Rampenlicht – mit Musiker*innen aus den eigenen Reihen. Im Zwei-Jahres-Rhythmus tritt das FREUNDE-Orchester im Großen Saal auf; der Erlös des Konzerts kommt wiederum der Alten Oper zugute.

Aufbruch, Pioniergeist und Entdeckerlust werden dabei selbst zum Programm: In Großbesetzung, gemeinsam mit zwei Chören, der Sopranistin Guanqun Yu und dem Bassisten Thomas Faulkner geht es auf eine musikalische Reise nach New York – mit Dvořáks feierlichem Te Deum und seiner bis heute mitreißenden Neunten Sinfonie „Aus der Neuen Welt“.

SO 25 OKT 19:00

Benefizkonzert für die Alte Oper

DVOŘÁK IN NEW YORK

FREUNDE-ORCHESTER

CÄCILIENCHOR FRANKFURT

HEIDELBERGER BACHCHOR

KLAUS ALBERT BAUER *Leitung*

GUANQUN YU *Sopran*

THOMAS FAULKNER *Bass*

OXALIS QUARTETT

PROGRAMM OKTOBER

Stand: 03 AUG 2026
Änderungen vorbehalten.

Ergänzend zu unserem Programm halten wir Sie auf unserer Homepage über Programmänderungen auf dem Laufenden:
www.alteoper.de



DO 20:00 Mozart Saal
01 YULIANNA AVDEEVA *Klavier*
J. S. Bach Italienisches Konzert F-Dur BWV 971
Beethoven Fantasie H-Dur op. 77
Sonate Nr. 23 f-Moll op. 57 „Appassionata“
Ravel Pavane pour une infante défunte
Valses nobles et sentimentales
La Valse. Poème chorégraphique
Veranstalter Alte Oper Frankfurt
Hauptförderer: FREUNDE der Alten Oper
Nachhaltigkeitspartner Grünes Abo: Zurich Gruppe Deutschland
Abo Klavier, Grünes Abo, Wahlabo
📍 27,- | 37,- | 49,- | 55,- € VA

FR 19:30 Mozart Saal
02 FARIN URLAUB ÜBERS REISEN
MIT JOCHEN SCHLIEMANN
Veranstalter Völker hört die Tonträger GbR
AUSVERKAUFT

FR 19:30 Großer Saal
02 A Royal Albert Hall production
in association with esk film
TOP GUN: MAVERICK – IN CONCERT
DER BLOCKBUSTER MIT LIVE-ORCHESTER
SA **STUTTGARTER PHILHARMONIKER**
03 N.N. Leitung
Veranstalter Alegria Konzert GmbH
Örtliche Durchführung: ATG Entertainment GmbH
📍 67,50 | 77,50 | 82,50 | 92,50 | 102,50 | 112,50 | 127,50 (Premium) €

OKTOBER 2026

SA 20:00 Mozart Saal
03 THE MUSIC OF BILLY JOEL
FEAT. ALEXANDER BROUSSARD &
BAND STRING QUARTET LA FINESSE
Veranstalter Shooter Promotions GmbH
📍 55,95 | 66,95 | 73,95 €

SO 19:00 Großer Saal
04 BBC PHILHARMONIC ORCHESTRA
ANJA BIHLMAIER *Leitung*
PABLO FERRÁNDEZ *Violoncello*
Ligeti Concert Românesc
Tschaikowsky Variationen über ein Rokoko-Thema
A-Dur op. 33
Beethoven Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92
Danach Albert Mangelsdorff Foyer
JAZZ CHILL-OUT
mit Sebastian Scobel & Friends
Eintritt frei, Einlass mit Ticket für das Abendkonzert
(begrenzte Plätze)

Davor 18:00 Albert Mangelsdorff Foyer
BEHIND THE SCENES
An English-language pre-concert talk for and with
international guests, with live jazz by Sebastian
Scobel & Friends
Veranstalter Alte Oper Frankfurt
Projektpartner Sonntagabendkonzerte: Frankfurter Neue Presse
Projektpartner Behind the Scenes: Gemeinnützige Hertie-Stiftung
Abo Sonntagabend, Wahlabo
📍 29,- | 49,- | 65,- | 79,- € VA

SO 20:00 Mozart Saal
04 BACHWERKVOKAL SALZBURG
GORDON SAFARI *Leitung*
J. S. Bach Motette „Ich lasse dich nicht,
du segnest mich denn“ BWV 159 Anh.
Motette „Fürchte dich nicht, ich bin bei dir“ BWV 228
Motette „Jesu, meine Freude“ BWV 227
Motette „Der Geist hilft unser Schwachheit auf“
BWV 226
Motette „Komm, Jesu, komm“ BWV 229
Motette „Singet dem Herrn ein neues Lied“ BWV 225
Davor 19:00 Mozart Saal
Konzerteinführung durch Dr. Meinolf Brüser
für alle Konzertbesucher
Veranstalter Frankfurter Bachkonzerte e.V.
in Zusammenarbeit mit der Alten Oper Frankfurt
📍 29,- | 39,- | 49,- | 59,- €

**10-EURO-TICKETS*
FÜR ALLE BIS 25.
AB SOFORT.**

10er bis 25!

*gültig nur für Eigenveranstaltungen der
Alten Oper Frankfurt, limitiertes Kartenkontingent

DO 20:00 Großer Saal
08 **FREYA RIDINGS**
OKT MOTHER OF PEARL TOUR

AMBER RUN *Support*

Veranstalter FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Örtliche Durchführung: Batschkapp Konzert & Promotion GmbH

📍 44,18 | 49,93 | 55,68 | 61,43 €

Tickets nur über den Veranstalter

FREYA RIDINGS

DO
08
OKT

ENTERTAINMENT

ALTE OPER KLASSIK



SA
10
OKT

USTINA DUBITSKY

SA 20:00 Mozart Saal
10 **ENSEMBLE MODERN**
OKT **USTINA DUBITSKY** *Leitung*

Šabacký Awakening
Kopelent Pocta Vladimíru Holanovi
Tomášková Pulsum Noctis
Hořinka Zrno, plevy a oheň (Grain, Chaff and Fire)

Danach Clara Schumann Foyer

OPEN FOYER

Ausklang mit den Beteiligten des Abends (Gastronomie geöffnet)

Veranstalter Alte Oper Frankfurt
Hauptförderer: FREUNDE der Alten Oper
Abo Ensemble Modern, Wahlabo

📍 28,- | 35,- € VA

SO 20:00 Großer Saal
11 Jazz-Residenz Cécile McLorin Salvant
OKT **CÉCILE MCLORIN SALVANT** *Gesang*
STAATSPHILHARMONIE RHEINLAND-PFALZ
ERNST THEIS *Leitung*
SULLIVAN FORTNER *Klavier*
YASUSHI NAKAMURA *Bass*
KYLE POOLE *Schlagzeug*

Veranstalter Alte Oper Frankfurt
Projektpartner Jazz: BNP Paribas Deutschland
Abo Jazz

📍 39,- | 49,- | 65,- | 75,- €

HERTIE
TALKS

FILM

MUSIC

JAZZ



MI
14
OKT

19:00 Ganzes Haus

ALTE OPER NIGHTS

URBAN VIBE FESTIVAL

CELLO OCTET AMSTERDAM

KINAN AZMEH *Klarinette*

REPERCUSSION

BARTOLOMEYBITTMANN

SORVINA *Gesang*

MARTYNAS LEVICKIS *Akkordeon*

SONIC.ART SAXOPHONQUARTETT

Veranstalter Alte Oper Frankfurt

Projektpartner Alte Oper Nights: Gemeinnützige Hertie-Stiftung

Werbepartner: VGF

Medienpartner: hr2 kultur

Wahlabo

👉 20,- €

DO
15
OKT

19:00 Ganzes Haus

ALTE OPER NIGHTS

URBAN VIBE FESTIVAL

RICHARD GALLIANO *Akkordeon*

OMER KLEIN *Klavier*

THE POETICS

GRACE NELLY *Gesang*

KINGA GLYK *E-Bass*

IREK GLYK *Vibrafon, Schlagzeug*

REPERCUSSION

MOMI MAIGA *Kora, Gesang*

CELLO OCTET AMSTERDAM

Veranstalter Alte Oper Frankfurt

Projektpartner Alte Oper Nights: Gemeinnützige Hertie-Stiftung

Werbepartner: VGF

Medienpartner: hr2 kultur

Wahlabo

👉 20,- €

FR
16
OKT

19:00 Ganzes Haus

ALTE OPER NIGHTS

URBAN VIBE FESTIVAL

KINGA GLYK *E-Bass*

NESRINE *Violoncello*

REPERCUSSION

MAE.SUN

HAILEY NISWANGER *Saxofon*

Veranstalter Alte Oper Frankfurt

Projektpartner Alte Oper Nights:

Gemeinnützige Hertie-Stiftung

Werbepartner: VGF

Medienpartner: hr2 kultur

Wahlabo

👉 20,- €

KLASSIK

MI
21
OKT

TITAN

SO
18
OKT

11:00 Großer Saal

FRANKFURTER OPERN- UND MUSEUMSORCHESTER

THOMAS GUGGEIS *Leitung*

NOMBULELO YENDE *Sopran*

ZANDA ŠVĚDE *Mezzosopran*

CÂCILIECHOR FRANKFURT

FIGURALCHOR FRANKFURT

FRANKFURTER KANTOREI

FRANKFURTER SINGAKADEMIE

Mahler Sinfonie Nr. 2 c-Moll „Auferstehungssinfonie“

Davor 10:00 Großer Saal

Konzerteinführung „vor dem museum“ mit Ulrike Kienzle

Veranstalter Frankfurter Museums-Gesellschaft e.V.

2. Sinfoniekonzert

👉 37,- | 47,- | 57,- | 67,- | 77,- €

SO
18
OKT

19:00 Großer Saal

MISATANGO & JÜDISCHE KANTATE

QUARTIER ENSEMBLE

MARTIN PALMERI *Leitung*

Palmeri Jüdische Kantate

Misa a Buenos Aires

Veranstalter Goldberg Verlag

👉 22,- | 33,- | 39,- € VA

MO
19
OKT

19:30 Großer Saal
**FRANKFURTER OPERN-
UND MUSEUMSORCHESTER**

Programm und Mitwirkende s. SO 18 OKT

Davor 18:30 Großer Saal

Konzerteinführung „vor dem museum“ mit Ulrike Kienzle

Veranstalter Frankfurter Museums-Gesellschaft e. V.

2. Sinfoniekonzert

👉 37,- | 47,- | 57,- | 67,- | 77,- € VA

MI
21
OKT

13:00 Mozart Saal
Mittagskonzert (ca. 30 Min.)
**DOMINIK WAGNER KONTRABASS-
QUARTETT**

**DOMINIK WAGNER, FELIX LEISSNER,
JOSÉ TRIGO, TODOR MARCOVICH Kontrabass**

Bruckner Locus Iste, Christus factus est
(Bearb. von D. Wagner)

Glanert 4 Quartette für 4 Kontrabässe (Auszüge)

Mercury Bohemian Rhapsody

(Bearb. von D. Wagner)

Joel Lullabye (Bearb. von D. Wagner)

Europe The Final Countdown

(Bearb. von Strindberg)

Schubert Erbkönig D 328 (Bearb. von D. Wagner)

Anschließend Imbiss im Clara Schumann Foyer/Hertie Foyer
(im Ticketpreis enthalten)

Veranstalter Alte Oper Frankfurt

Abo Mittagskonzerte, Wahlabo

👉 27,- €

MI
21
OKT

19:00 Großer Saal
Pegasus/Junges Konzert
TITAN

**HR-SINFONIEORCHESTER
SUSANNA MÄLKKE Leitung**

Mahler Sinfonie Nr. 1 D-Dur „Titan“

Veranstalter: Eine Veranstaltung des hr-Sinfonieorchesters
und der Alten Oper Frankfurt

Projektförderer Junge Konzerte: STIFTUNG GIERSCHE

👉 10,- € (Schüler*innen ab 14 Jahre, Studierende, Auszubildende)
20,- € (Erwachsene – nur in Begleitung eines Kindes/
Jugendlichen)

DO
22
OKT

19:00 Großer Saal
HR-SINFONIEORCHESTER
SUSANNA MÄLKKE Leitung
VERNERI POHJOLA Trompete

Saariaho HUSH – Konzert für Trompete und
Orchester

Mahler Sinfonie Nr. 1 D-Dur

Davor 18:00 Großer Saal

Konzerteinführung

Veranstalter hr-Sinfonieorchester

👉 22,- | 33,- | 44,- | 55,- | 66,- € 10 for Teens

DO
22
OKT

20:00 Mozart Saal
**QUATUOR HERMÈS &
HÉLÈNE CLEMENT**

QUATUOR HERMÈS:

OMER BOUCHEZ Violine

ELISE LIU Violine

MANUEL VIOQUE-JUDDE Viola

YAN LEVIONNOIS Violoncello

HÉLÈNE CLEMENT Viola

Mozart Streichquintett C-Dur KV 515

Bruckner Streichquintett F-Dur

Veranstalter Frankfurter Museums-Gesellschaft e. V.

1. Kammerkonzert

👉 24,- | 29,- | 34,- | 39,- | 44,- | 53,- € VA

KLASSIK

VERNERI POHJOLA



DO
22
OKT

FR
23
OKT



FR
23
OKT 20:00 Großer Saal
HR-SINFONIEORCHESTER
Programm und Mitwirkende s. DO 22 OKT

Davor 19:00 Großer Saal
Konzerteinführung

Veranstalter hr-Sinfonieorchester
👉 22,- | 33,- | 44,- | 55,- | 66,- € 10 for Teens

SA
24
OKT 20:00 Großer Saal
PASS Late Year Benefiz presents
DSL* DIRE STRAITS LEGACY
DIE ORIGINALMUSIKER DER DIRE STRAITS
Mit den Welthits „Sultans of Swing“, „Brothers in Arms“, „Money for Nothing“, „Romeo & Juliet“ u.v.m.

ALAN CLARK *Keyboards*
PHIL PALMER *Gitarre*
DANNY CUMMINGS *Percussion*
MEL COLLINS *Saxofon*
MARCO CAVIGLIA *Vocals, Gitarre*

Veranstalter PASS Events
👉 84,- | 99,- | 112,- | 129,-

OKTOBER 2026

SO
25
OKT 16:00 Mozart Saal
Familienkonzert
DAS HALLOWEEN-KONZERT 2026
EIN SPUK- UND GRUSELKONZERT ZUM MITMACHEN

DAS GEISTERBAHNQUINTETT
LOWINOSIUS FRANKENSTEIN *Theremin*
ZIPPEL ZAPPELPAPP *Synthesizer*
CHRISTIANO KABITZOWITSCH *Zauberstab*

Veranstalter Frankfurter Museums-Gesellschaft e.V. in Kooperation mit der Alten Oper Frankfurt

👉 9,- € Kinder
18,- € Erwachsene

SO
25
OKT 19:00 Großer Saal
Benefizkonzert für die Alte Oper
DVOŘÁK IN NEW YORK

FREUNDE-ORCHESTER
CÂCILIECHOR FRANKFURT
HEIDELBERGER BACHCHOR
KLAUS ALBERT BAUER *Leitung*
GUANQUN YU *Sopran*
THOMAS FAULKNER *Bass*
OXALIS QUARTETT

Dvořák Allegro ma non troppo aus: Streichquartett F-Dur op. 96 „Amerikanisches Quartett“

Te Deum op. 103

Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95 „Aus der Neuen Welt“

Veranstalter Alte Oper Frankfurt

Konzertpate: KfW
Konzertpate: Freshfields
Wahlabo

👉 23,- | 34,- | 45,- | 56,- | 67,- €

MO
26
OKT 19:30 Großer Saal
ANNETT LOUISAN
SEHNSUCHT - LIVE 2026

Veranstalter Semmel Concerts Entertainment GmbH

👉 59,90 | 69,90 | 79,90 | 89,90 €

MO
26
OKT 20:00 Mozart Saal
Lesung
AN EVENING WITH NICKO MCBRAIN

Veranstalter Wizard Live GmbH

Örtliche Durchführung: FOH Rhein Main Concerts GmbH

👉 65,30 | 69,30 | 74,10 €

GENIEßEN SIE DIE PAUSE OHNE LANGES ANSTEHEN!



Ihre **Bestellung** geben Sie **vor Konzertbeginn** an einer der Gastronomie-Theken ab. Sie erhalten eine **Nummer und eine Quittung**.

In der Pause steht Ihre **Bestellung für Sie bereit**. Pausengastronomie im Clara Schumann Foyer (E2), Hertie Foyer (E3), Albert Mangelsdorff Foyer (E5).

DI
27
OKT

20:00 Großer Saal
MAINOVA-Spitzenklänge

SÄCHSISCHE STAATSKAPELLE DRESDEN

DANIELE GATTI *Leitung*

AUGUSTIN HADELICH *Violine*

Beethoven Violinkonzert D-Dur op. 61

Brahms Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 36

Davor 18:30 Albert Mangelsdorff Foyer

Alte Oper Campus Kienzles Klassik

Johannes Brahms und die Leichtigkeit des Sommers

Eintritt frei, Einlass mit Ticket für das Abendkonzert (begrenzte Platzkapazität)

Veranstalter Alte Oper Frankfurt

Hauptförderer: Freunde der Alten Oper Frankfurt

Klassikpartner: Mainova AG

Abo Orchester Premium, Orchester Premium Plus 1,

Orchester Premium Plus 2, Wahlabo

👉 36,- | 57,- | 89,- | 115,- | 129,- | 149,- € VA

DSL*DIRE STRAITS LEGACY



SA
24
OKT



ENTERTAINMENT

DI
27
OKT

20:00 Mozart Saal
Musiken der Welt

KARIBISCHE KLANGWELTEN

Afro-venezolanische Rhythmen, Barlovento-Riten,
Barockmusik der spanischen Kolonialzeit und
Latin-Folk

REBECCA ROGER CRUZ *Künstlerische Leitung,
Kompositionen, Gesang, Perkussion*

SYLVAIN RABOURDIN *Violine, Chorgesang*

LÉONORE GROLLEMUND *Violoncello, Chorgesang*

LÉNA AUBERT *Kontrabass, Chorgesang*

ANNE LAURE BOURGET *Perkussion, Chorgesang*

Davor FR 23 OKT 18:00 Amt für Multikulturelle Angelegenheiten
(Mainzer Landstraße 293)

Alte Oper Campus Gesprächsveranstaltung zu Musiken der Welt
in Kooperation mit dem AmKA

Eintritt frei, Anmeldung unter

amka.anmeldung@stadt-frankfurt.de

Veranstalter Alte Oper Frankfurt

Hauptförderer: Freunde der Alten Oper Frankfurt

Projektpartner Musiken der Welt: FRAPORT

Abo Musiken der Welt, Wahlabo

👉 25,- | 35,- € VA

MI
28
OKT

20:00 Großer Saal
Live Nation präsentiert

ANDREAS GABALIER

10 JAHRE VOLKS-ROCK'N' ROLLER UNPLUGGED

Veranstalter Live Nation Germany

👉 80,- | 100,- | 120,- | 140,- | 160,- €

Tickets über den Veranstalter (www.livenation.de) erhältlich

ENTERTAINMENT

MO
26
OKT



ANNETT LOUISAN

FAMILIE

AB 6

JAHREN

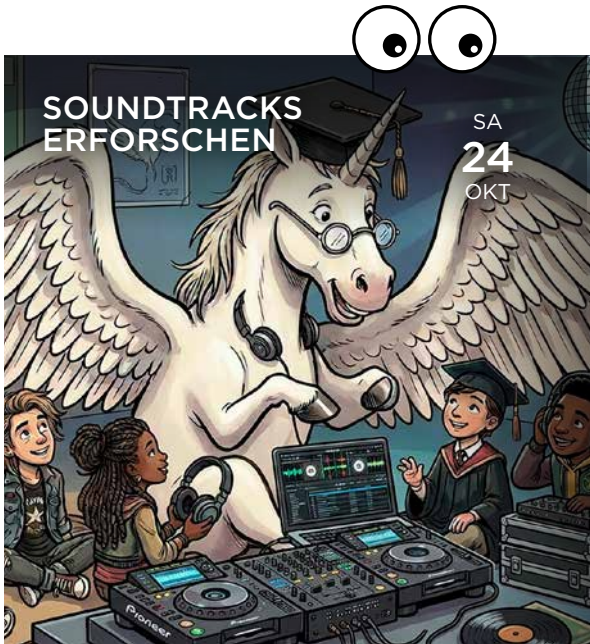
SA
24
OKT

11:00 Albert Mangelsdorff Foyer
Kinder-Uni / 8-12 Jahre

SOUNDTRACKS ERFORSCHEN

PROF. RALPH ABELEIN *Dozent*
CORNELIA WALTHER *Moderation*

Veranstalter: Alte Oper Frankfurt
Projektförderer: FAZIT-STIFTUNG
Abo Kinder-Uni
👉 8,- € (Kinder) | 15,- € (Erwachsene)



SAVE THE DATE

PEGASUS

VORVERKAUF FÜR
KONZERTE VON
JAN - MÄRZ

MO
19
OKT

Hauptförderer Gesamtprogramm Pegasus



VORSCHAU NOVEMBER

SO 01 NOV

STAATSKAPELLE BERLIN

CHRISTIAN THIELEMANN *Leitung*

CAMILLA NYLUND *Sopran*

SO 11 NOV

CONCERTGEBOUWORKEST

KLAUS MÄKELÄ *Leitung*

DO 19 NOV

BRANFORD MARSALIS & DIANNE REEVES

BRANFORD MARSALIS QUARTET

DIANNE REEVES *Gesang*



FREUNDE
DER ALTEN OPER

EINFACH NÄHER DRAN

FREUNDE DER
ALTEN OPER

1.500 FREUNDE DER MUSIK
UNTERSTÜTZEN DIE ALTE OPER

Fördern auch Sie das Programm der Alten Oper durch Ihre Mitgliedschaft und Spende. Eine Mitgliedschaft öffnet viele Türen: Bei Künstlergesprächen, beim FREUNDE-Apéro, bei Musikreisen und beim „Lieblingsstück“ tauschen Sie sich mit anderen FREUNDEN aus. Für alle Eigenveranstaltungen der Alten Oper können Sie Karten vor allen anderen buchen.

MEHR ERFAHREN UNTER:
WWW.FREUNDE-ALTEOPER.DE



JETZT MIT
ALLEN VORTEILEN
MITGLIED WERDEN
UND ERST NACHSTES JAHR
DEN MITGLIEDSBEITRAG
BEZAHLEN!

KARTENVORVERKAUF

Frankfurt Ticket RheinMain GmbH
www.frankfurt-ticket.de, info@frankfurt-ticket.de



Frankfurt Ticket
RheinMain

Ticket-Hotline T 069 13 40 400

F 069 13 40 444

Mo–Fr 10:00–18:00, Sa 10:00–14:00

VORVERKAUFSKASSEN

FRANKFURT

Frankfurt Ticket RheinMain

Alte Oper Frankfurt Opernplatz, Mo–Fr 10:00–18:30, Sa 10:00–14:00, So geschlossen

Öffnung der Abendkasse jeweils eine Stunde vor Vorstellungsbeginn
Bitte informieren Sie sich unter www.frankfurtticket.de/Vorverkaufsstellen

HANAU

Frankfurt Ticket RheinMain Hanau Laden, Am Freiheitsplatz 3, T 06181 258555
Mo, Di, Mi, Fr 10–16/Do 10–18/Sa 10–14

NEU-ISENBURG

Frankfurt Ticket RheinMain Hugenottenhalle, Frankfurter Str. 152, T 069 1340 400
Mo–Fr 10:00–14:00 und 14:30–18:00

OBERSSEL

Frankfurt Ticket RheinMain Kumeliusstr. 8, T 069 1340 400
Mo–Fr 9:00–18:00, Sa 9:00–14:00

FRANKFURT MyZeil Ticket Shop Zeil 106/Laden 77, T 069 20228 + 296929/
Ticketshop Michael Friedmann Alt Schwanheim 21, T 069 93995122/-28
BAD HOMBURG Tourist Info + Service Kurhaus Louisenstr. 58, T 06172 178-3710
BAD VILBEL Kartenbüro Bad Vilbel Klaus-Havenstein-Weg 1, T 06101 559455
DARMSTADT FRIZZ Tickets – Der Ticketshop Rheinstr. 30 T 06151 915888 **DREIEICH Bürgerhäuser Dreieich** Fichtestr. 50, T 06103 60000 **FRIEDBERG Kartenvorverkauf-Ticket Shop** Vorstadt zum Garten 2, T 06031 15222 **FRIEDRICHSDORF Holiday Land/Reisebüro** Stosius Taunus Carré, T 06172 4524222 **GIESSEN Haus der Karten** Kreuzplatz 6, T 0641 795760/-61 **HAMMERSBACH Schmidt & Salden GmbH & Co. Event KG** Am Storchsborn 1, T 06185 818622 **HANAU Volksbühne** Hanau Nürnberger Str. 2, T 06181 20144 **LANGENSELBOLD Selbolder Ferieninsel** Steinweg 1, T 06184 921021 **MAINZ Tourist Service Center** Brückenturm am Rathaus, T 06131 242888 **RODGAU Stadt Rodgau – Fachbereich Kultur** In der alten Apotheke, Schwesternstr. 10 T 06106 693 1227 **SULZBACH Ticketsnapper im MTZ** Galeria MTZ im Untergeschoss, T 069 30088688 **WIESBADEN Tourist-Information** Marktplatz 1, T 0611729930

Impressum

Herausgeber: Alte Oper Frankfurt, Konzert- und Kongresszentrum GmbH, Opernplatz, 60313 Frankfurt, Intendant und Geschäftsführer: Dr. Markus Fein; Redaktion: Anne Buchner, Marco Franke; Texte: Ruth Seiberts; Layout und Satz: Audrey Lie, Larissa Slomowicz, Susanne Wagner; Druck: Druck- und Verlags-haus Zarbock GmbH & Co. KG, Frankfurt; Redaktionsschluss: 03 AUG 2026, Änderungen vorbehalten.

Fotonachweis

Momi Maiga © Andreu Doz; Stadtbild © Steven Binotto/Unsplash; Sonic.art © Michael Jungblut; Kinga Glyk © Peter Hönemann; Omer Klein © Peter Hönemann; Junge Konzerte, Titan © hr/Ben Knabe; Dominik Wagner Kontrabass-quartett © Sofija Palurovic; Augustin Hadelich © Suxiao Yang; Illustration © KI; Rebecca Roger Cruz Ensemble © Cruz; Cécile McLorin Salvant © Ebru Yildiz; Anja Bihlmaier © Neda Navaee; Guanqun Yu © Jiyang Chen; Freya Ridings © Simon Emmett; Ustina Dubitsky © Geert Maciejewski; Sorvina © Shannon Kone; Stadtmotive © Benjamin Lehman/Joshua Alejo/Unsplash; Titan © Hessischer Rundfunk; Vernerri Pohjola © Perttu Saksa; Quatuor Hermès © Lyodoh Kaneko; Dsl'Dire Straits Legacy © Pablo Ghaderi; Annett Louisan © Mischa Lorenz; Illustration © KI; Christian Thielemann © Peter Adamik; Klaus Mäkelä © Marco Borggreve; Dianne Reeves und Branford Marsalis © Shervin Lainez; Yuliana Avdeeva © Christine Schneider

Umweltfreundlich gedruckt mit 100% Recyclingpapier,
Blauer-Engel-zertifiziert.



natureOffice.gmbh/DE-077-367729

INFORMATIONEN

U-Bahnen, S-Bahnen und Bus

U-Bahn: U6/U7 Station Alte Oper; S-Bahnen: Station Taunusanlage
Buslinie 64: Haltestelle Alte Oper

Parkhäuser * durchgehend geöffnet

Alte Oper, Opernplatz, 60313 Frankfurt (Betreiber: www.parkhausfrankfurt.de);
OpernTurm, Bockenheimer Landstraße*; Q-Park, Opernplatz 14 (Zufahrt nur über Hochstraße*); Börse, Meisengasse*; Schiller-Passage, Taubenstraße 11*; Junghofstraße, Junghofstraße 16*; Goetheplatz, Goetheplatz 2a*; Trianon, Mainzer Landstraße 16 (bis 1:30, sonntags und feiertags geschlossen)

ALLGEMEINE GESCHÄFTSBEDINGUNGEN

Bitte beachten Sie unsere vollständigen AGB und unsere Hausordnung.

Kartenvorverkauf

Die im Monatsprogramm veröffentlichten Veranstaltungen sind grundsätzlich bereits im Vorverkauf. Ausnahmen davon sind mit Hinweis auf den voraussichtlichen Vorverkaufsbeginn entsprechend gekennzeichnet.

Kartenbestellungen

Schriftliche Kartenbestellungen werden bis zwei Wochen vor Veranstaltungstermin angenommen (Poststempel). Schriftlich oder telefonisch bestellte Karten sind innerhalb einer Frist von zehn Tagen nach Zugang der Reservierung zu zahlen; Tickets, die ab dem zehnten Tag vor Veranstaltungstermin reserviert wurden, können bis zwei Tage vor Vorstellungsbeginn bezahlt und abgeholt werden; andernfalls können die Karten weiterverkauft werden. Bei Ausfall einer Veranstaltung ist eine Rückerstattung des Kaufpreises gegen Vorlage der Karte bis spätestens ein Monat nach dem angesetzten Veranstaltungstermin möglich.

Preise

Die Endpreise setzen sich aus Systemgebühr, Servicegebühr und RMV-Kombi-ticket (gültig auf allen RMV-Linien für eine Fahrt zur Alten Oper Frankfurt und zurück, fünf Stunden vor Veranstaltungsbeginn bis Betriebsschluss) zusammen. Ausnahmen sind entsprechend gekennzeichnet.

Besetzungs- und/oder Programmänderungen

Für Besetzungs- und/oder Programmänderungen, die ohne Einflussnahme der Alten Oper erfolgen, wird keine Haftung übernommen. Eine Rückerstattung oder Minderung des Kartenpreises ist in diesen Fällen ausgeschlossen. Die Alte Oper behält sich Platzänderungen aufgrund von kurzfristigen produktionsbedingten Um- und Aufbauten vor. Die Angaben in der Programmübersicht wurden sorgfältig geprüft. Es kann keine Garantie für die Vollständigkeit, Richtigkeit und letzte Aktualität übernommen werden.

Ermäßigungen im Vorverkauf

Alle Menschen bis 25 Jahre bezahlen für Eigenkonzerte der Alten Oper Frankfurt € 10,- (10er bis 25, limitiertes Angebot). Die Frankfurter Bachkonzerte e. V., Frankfurter Museums-Gesellschaft und der Hessische Rundfunk gewähren Schwerbehinderten (ab 80%) und deren Begleitperson sowie Schüler*innen, Studierende und Auszubildende bis 25 Jahre (27 Jahre bei FMG, 30 Jahre beim Hessischen Rundfunk) gegen Vorlage eines entsprechenden Ausweises Karten zum halben Preis an den Vorverkaufsstellen von Frankfurt Ticket RheinMain (auch online buchbar).

Details zu allen Ermäßigungen finden Sie hier: www.alteoper.de/ermaessigung

Verbilligte Abendkasse (VA) bei Eigenveranstaltungen der Alten Oper

Für alle derart gekennzeichneten Veranstaltungen erhalten Schüler*innen, Studierende bis 25 Jahre, Bundesfreiwilligendienstleistende und freiwillige Wehrdienstleistende, Arbeitslose, Inhaber*innen des Frankfurt-Passes und Kulturpass Frankfurt gegen Vorlage des jeweiligen Ausweises ab 1 Stunde vor Vorstellungsbeginn Restkarten – soweit ausreichend vorhanden – einheitlich für € 15,-.

Alle Ermäßigungen finden Sie hier: www.alteoper.de/ermaessigung

Kostenlose Zusendung und Abbestellung der Programme bei regelmäßiger Zusendung unter T 069 13 40 327 oder marketing@alteoper.de

Hinweise zum Schutz Ihrer Daten finden Sie unter www.alteoper.de/datenschutz



DO
01
OKT

YULIANNA AVDEEVA

TICKETS
069 13 40 400
www.alteoper.de

Hauptsponsor
Saison 2026/27

Hauptförderer
Gesamtprogramm Pegasus

