



ALTE OPER FRANKFURT

DEZEMBER
2025

PRETTY WOMAN - DAS MUSICAL



ALTE OPER

FRANKFURT

HIGHLIGHTS DEZEMBER

HIGHLIGHTS

„Es ist viel Spaß, es wird dich zum Weinen bringen und es wird dich zum Tanzen animieren (aber nicht zur gleichen Zeit).“

Bryan Adams

IN NEUEN LACKSTIEFELN

Erfolgreicher Geschäftsmann trifft Prostituierte, aus einem Deal entwickelt sich eine große Liebe, die alle gesellschaftlichen Barrieren überwindet: „Pretty Woman“ heißt dieses moderne Märchen, mit dem sich einer der erfolgreichsten Filme aller Zeiten verbindet. Wie zwei Welten aufeinanderprallen und dabei beide Hauptpersonen ihre ganz persönliche Entwicklung durchleben, erzählt nicht nur der Kinoklassiker von 1990 mit Julia Roberts und Richard Gere, sondern auch das seit 2018 am Broadway, im Londoner West End und auf vielen internationalen Bühnen gezeigte Musical „Pretty Woman“. Wie im Film darf auch in der Musicalversion natürlich Roy Orbisons Song „Pretty Woman“, nicht fehlen. Zuständig für die 21 musikalischen Nummern des Musicals war aber ein anderer Popstar: Bryan Adams verpasste der romantischen Story ein Pop-Rock-Gewand und erfüllte sich damit einen persönlichen Traum. Seine eigens für das Musical komponierten gefühlvollen Balladen und energiegeladenen Songs sind Teil der weitergeführten Erfolgsgeschichte von „Pretty Woman“!

MI 17 DEZ 2025 – SA 10 JAN 2026
PRETTY WOMAN – DAS MUSICAL

EINMAL ABHEBEN!

Zwei Kinder und ein Maikäfer fliegen auf den Mond, um ein verlorengegangenes Beinchen zurückzuholen: So, grob zusammengefasst, die einigermaßen abwegige Geschichte aus der Feder von Gerdt von Basewitz, die unter dem Titel „Peterchens Mondfahrt“ im Dezember 1912 in Leipzig uraufgeführt wurde. Die Abenteuer von Peterchen, Annemarie und dem Maikäfer Herrn Sumsemann wurden seitdem immer wieder auf die Bühne gebracht und haben Generationen von Kindern begeistert. Auch das Papageno-Musiktheater widmet sich diesem Klassiker des Kindertheaters – und zwar mit seinen Mitteln: Hans-Dieter Maienschein und seine Truppe haben ihre eigene Adaption entwickelt, die mit ihren Feinheiten und mit viel Musik einen ganz eigenen Zauber entfaltet.

DI 16 – FR 19 DEZ

PEGASUS

HANS-DIETER MAIENSCHHEIN *Inszenierung*

ANNETTE FINZE *Bühne/Kostüme*



AUFTAKT INS NEUE JAHR

Für einen ersten Energieschub im neuen Jahr sorgt seit vielen Jahren in der Alten Oper zuverlässig die Junge Deutsche Philharmonie – mit intelligenten Programmen, die gleichwohl ihren Unterhaltungsfaktor ausspielen. „Verlangen“ lautet über dem kommenden 1822-Neujahrskonzert das Motto, eingelöst mit Werken aus drei Jahrhunderten, die die Sehnsucht, sei es nach Liebe, Schönheit, Perfektion oder nach Erkenntnis, zum Thema haben. Dem Drang nach virtuoser Perfektion darf dabei Håkan Hardenberger nachgeben, wenn er den Solopart in Joseph Haydns spritzigem Es-Dur-Trompetenkonzert übernimmt – bevor er als Solist in Olga Neuwirths vor Stilzitate übersprudelndes „...miramondo multiplo...“ für Trompete und Orchester zu erleben ist. Für Zügelung und Lenkung, erst recht in Richard Strauss' aufbrausendem „Don Juan“, sorgt die japanische Dirigentin Nodoka Okisawa.

SO 11 JAN 18:00

1822-NEUJAHRSKONZERT

JUNGE DEUTSCHE PHILHARMONIE

NODOKA OKISAWA *Leitung*

HÅKAN HARDENBERGER *Trompete*





GEPFLEGTES CHAOS

„Tohuwabohu“ gab es bereits in der Bibel – vom wüsten Chaos ist im ersten Schöpfungsbericht die Rede. Das schöne hebräische Wort steht auch über dem neuen Musikprogramm von Ulrich Tukur und seinen drei unerschrockenen Bandmitgliedern, natürlich mit kokettierendem Unterton. Den Urzustand der Wirrnis haben Ulrich Tukur und die Rhythmus Boys nach exakt drei gemeinsamen Jahrzehnten längst hinter sich gelassen. „Keiner der vier beherrschte sein Instrument, aber Witz, kultivierte Disziplinlosigkeit und hervorragendes Aussehen kompensierten alle musikalischen Defizite“, beschreiben die Bandmitglieder ihre Anfänge. Gleichwohl kultiviert die Band um den Schauspieler, Sänger, Pianist und Akkordeonist auch heute noch die gepflegte Unordnung: „Inzwischen singen und spielen die Herren weit besser als sie aussehen; aus Disziplinlosigkeit ist Wahnwitz und heitere Unordnung geworden, und so gleicht ein Abend mit den Rhythmus Boys dem letzten, tumultuösen Konzert in einem maroden, zum Abbruch freigegebenen Variététheater.“ Das mit dem maroden Theater sei dahingestellt – der Termin mit Tukur & Team verspricht auf alle Fälle ein großes Spektakel!

DIE

SA 06 DEZ 20:00

Tohuwabohu! – Das neue Programm

ULRICH TUKUR & DIE RHYTHMUS BOYS

ULRICH TUKUR *Gesang, Klavier, Akkordeon*

ULRICH MAYER *Gitarre, Gesang*

GÜNTER MÄRTENS *Kontrabass, Gesang*

KALLE MEWS *Schlagzeug, Gesang*

ZEICHEN DES WIDERSTANDS

Diesen Schatz gilt es zu wahren: Das Ensemble Jawa bringt die über Jahrhunderte in Aleppo gepflegte Kunst der arabisch-andalusischen Muwashahat zurück auf die Bühne. Diese Poesie mit ihren kunstvollen Rhythmen und ihrem fein nuancierten Melodiesystem, den sogenannten Maqams, prägte einst die Kultur des Mittelmeerraums – und ist heute vom Vergessen bedroht. Die Musiker von Jawa, selbst in Syrien ausgebildet, haben sich im Exil zusammengefunden, um diese reiche Tradition nicht nur zu bewahren, sondern mit Saiten- und Percussionklängen neu zu gestalten. So entsteht ein Klangbild, das Erinnerung und Gegenwart verbindet. In der Alten Oper entfaltet sich dabei eine Musik, die von spiritueller Tiefe erzählt und gleichzeitig ein wichtiges Zeichen des Widerstands markiert.



MI 10 DEZ 20:00

Musiken der Welt

SCHÖNHEIT DES WIDERSTANDS: SUFI-POESIE AUS ALEPPO JAWA:

TAMMAM ALRAMADAN *Leitung, Nay*

KHALED ALHAFEZ *Gesang*

YOUSSEF NASSIF *Kanun*

YOUSSEF ZAYED *Oud*

MARWAN FAKIR *Violine*

SIMON LELEUX *Doholla, Darbuka*

HATEM AL JAMAL *Sufi-Tänzer*

SPIELEND



„Ribiseligesicht“, Johannisbeergesicht, nannte Mozart einst scherzhaft seinen guten Freund Anton Stadler – offenbar stand diesem die Anstrengung beim Klarinettenspiel stets ins Gesicht geschrieben. Gleichwohl: Für Stadler komponierte Mozart nicht nur das berühmte Klarinettenkonzert, sondern auch das deutlich intimere, aber ebenfalls reizvolle Klarinettenquintett. Dass der junge andalusische Klarinetist Pablo Barragán die Literatur für sein Instrument von Mozart bis in die Gegenwart spielend und ohne sichtbare Anstrengung beherrscht, hat er bereits in zahlreichen internationalen Konzerthäusern unter Beweis gestellt. Zum Mittagskonzert bringen er und das Quatuor Modigliani Mozarts Quintett auf das Podium des Mozart Saals.

30 MINUTEN
KONZERT

13 Uhr

30 MINUTEN
IMBISS

DO 04 DEZ 13:00

Mittagskonzert

PABLO BARRAGÁN *Klarinette*

& QUATUOR MODIGLIANI:

AMAURY COEYTAUX *Violine*

LOÏC RIO *Violine*

LAURENT MARFAING *Viola*

FRANÇOIS KIEFFER *Violoncello*

HEREIN SPAZIERT

NEU AN BORD?

Es soll ja Menschen geben, die die Alte Oper bestens von außen kennen, aber noch nie ein klassisches Konzert im Haus besucht haben. Oder die früher gerne und oft in unsere Konzerte gingen, aber jetzt schon lange nicht mehr – vielleicht einfach nur, weil eine nette Begleitung fehlt. Für sie hält die Alte Oper ein attraktives Einsteigerangebot bereit: die Reihe „Hereinspaziert“!

Viermal in der Saison nehmen wir wieder Neulinge „an der Hand“ und führen sie auf smarte Weise in unsere Konzertwelt ein. Das preislich attraktive Rundumpaket umfasst einen von uns vorab ausgewählten guten Platz für ein Orchesterkonzert sowie einen smarten Vorbereitungsservice – mit dem Besuch der Newcomer-Lounge vor Konzertbeginn und einem Pausentreff. Dabei bietet die Alte Oper nicht nur Möglichkeit, die Werke und die Menschen, die sie interpretieren, kennenzulernen, sondern auch Gelegenheit, Gleichgesinnte zu treffen und sich über Gehörtes auszutauschen. In der Saison 2025/26 halten wir Einstiegsmöglichkeiten in die Welt der Sinfonik bereit, laden aber dazu ein, Klaviermusik oder Jazz im Konzertsaal zu entdecken. Vielleicht ja auch ein geeignetes Weihnachtsgeschenk für eine*n Musikliebhaber*in im Familien- oder Freundeskreis?

hereinspaziert.alteoper.de

EURO 39,-

EVGENY KISSIN



DO 26 FEB

EVGENY KISSIN *Klavier*

NILS LANDGREN



DO 26 MÄRZ

NILS LANDGREN

Posaune und Gesang

JOEL LYSSARIDES *Klavier*

LARS DANIELSSON *Bass*

ROBERT IKIZ *Schlagzeug*

DEUTSCHE STAATSPHILHAR-
MONIE RHEINLAND-PFALZ

CLARK RUNDELL *Leitung*

ORCHESTRE PHILHAR- MONIQUE DE STRAS- BOURG



SO 19 APR

ORCHESTRE PHIL-
HARMONIQUE DE
STRASBOURG

AZIZ SHOKHAKIMOV *Leitung*

ANASTASIA KOBEKINA

Violoncello

GEWAND- HAUS- ORCHESTER



SO 17 MAI

GEWANDHAUS-
ORCHESTER

ANDRIS NELSONS

Leitung

YULIANNA AVDEEVA

Klavier

PROGRAMM

DEZ

Stand: 30 SEPT 2025
Änderungen vorbehalten.

Ergänzend zu unserem Programm halten wir Sie auf unserer Homepage über Programmänderungen auf dem Laufenden:
www.alteoper.de

MO
01
DEZ

19:30 Großer Saal
ATG Touring & Alegria Konzert präsentieren

DREI HASELNÜSSE FÜR ASCHENBRÖDEL

Der Originalfilm mit Live-Orchester
NEUE PHILHARMONIE WESTFALEN
JENS TROESTER *Leitung*

Veranstalter Alegria Konzert GmbH
Örtliche Durchführung: ATG Entertainment GmbH
👉 52,49 | 67,49 | 77,49 | 87,49 | 97,49 | 107,49 | 117,49 € (Endpreise)
50% Ermäßigung ab 80% Behinderung mit Begleitung

MO
01
DEZ

20:00 Mozart Saal
Lesung
**CORINNA HARFOUCH
& PETER LOHMEYER**

„Alma und Gustav Mahler“ –
ein musikalisch-literarisches Potpourri
ROMAN TREKEL *Bariton*
HIDEYO HARADA *Klavier*

Veranstalter MSK Events GmbH
👉 54,95 | 60,55 € (Endpreise, ohne RMV)

DI
02
DEZ

20:00 Großer Saal
**LONDON PHILHARMONIC
ORCHESTRA**

EDWARD GARDNER *Leitung*
SHEKU KANNEH-MASON *Violoncello*

Elgar „In the South“ op. 50 („Alassio“)
Saint-Saëns Cellokonzert Nr. 1 a-Moll op. 33
Rachmaninow Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 44

Veranstalter Pro Arte Frankfurt GmbH & Co. KG
Zyklus Internationale Orchesterkonzerte
👉 43,80 | 57,80 | 71,80 | 89,80 | 106,80 | 129,80 € (Endpreise) VA

ENTERTAINMENT



CORINNA HARFOUCH & PETER LOHMEYER

MI
03
DEZ

20:00 Großer Saal
THE ELVIS STORY

Rocking & Symphonic
featuring
BOB DAWN & BAND
NEUE PHILHARMONIE FRANKFURT

Veranstalter Shooter Promotions GmbH
👉 61,80 | 69,85 | 77,90 | 85,95 | 94,- € (Endpreise)
Ticketverkauf über den Veranstalter

DO
04
DEZ

13:00 Mozart Saal
Mittagskonzert (ca. 30 Minuten)
PABLO BARRAGÁN *Klarinette*
& QUATUOR MODIGLIANI

AMAURY COEYTAUX *Violine*
LOÏC RIO *Violine*
LAURENT MARFAING *Viola*
FRANÇOIS KIEFFER *Violoncello*

Mozart Klarinettenquintett A-Dur KV 581

Anschließend Imbiss im Clara Schumann Foyer/Hertie Foyer
(im Ticketpreis enthalten)

Veranstalter Alte Oper Frankfurt
Projektpartner Zukunftshaus: Aventis Foundation
Abo Mittagskonzerte, Wahlabonnement
👉 27,- € (Endpreis, inkl. Imbiss), Zehner bis 25



DI
09
DEZ

XAVIER DE MAISTRE

FR 17:00 und 19:30 Großer Saal
06 **HR-SINFONIEORCHESTER**
DEZ **CHRISTMAS ALL OVER THE WORLD**

ADAM HICKOX *Leitung*
MAX GRUBER *Horn*
TOBI KÄMMERER *Moderation*

Veranstalter hr-Sinfonieorchester

👉 Familien-Paket:
10,- € Kinder/Jugendliche unter 18 Jahre
24,- € Erwachsene (max. 2 Personen)

SA 20:00 Großer Saal
06 **ULRICH TUKUR**
DEZ **& DIE RHYTHMUS BOYS**

Tohuwabohu! – Das neue Programm
ULRICH TUKUR *Gesang, Klavier, Akkordeon*
ULRICH MAYER *Gitarre, Gesang*
GÜNTER MÄRTENS *Kontrabass, Gesang*
KALLE MEWS *Schlagzeug, Gesang*

Veranstalter Alte Oper Frankfurt in Kooperation mit Trocadero Wahlabo

👉 50,- | 60,- | 70,- | 80,- € (Endpreise), Zehner bis 25

DEZ 2025

SA 20:00 Mozart Saal

06 **HANS SIGL** *Lesung*

DEZ Weiße Weihnacht. Eine literarische Schlittenfahrt

MICHAEL ARMANN *Klavier*
MALTE TÖMISSSEN *Bass*
MARIA SCHNEIDER *Percussion*
ALMUTH LUSTIG *Percussion*

Veranstalter FOH Rhein Main Concerts GmbH

👉 63,10 | 68,85 € (Endpreise)

MO 20:00 Großer Saal

08 **SYMPHONIC ECHOES OF**
DEZ **PINK FLOYD**

Feat.

NEUE PHILHARMONIE FRANKFURT & ECHOES

Alle großen Hits mit Pink-Floyd-typischer
Bühnenshow

Veranstalter Shooter Promotions GmbH

👉 62,90 | 74,90 | 84,90 | 96,90 | 109,90 | 119,90 € (Endpreise)

DI 20:00 Großer Saal

09 **XAVIER DE MAISTRE** *Harfe*

DEZ **FESTIVAL STRINGS LUCERNE**
DANIEL DODDS *Violine & Leitung*

Veranstalter Pro Arte Frankfurt GmbH & Co. KG

Zyklus Meisterkonzerte

👉 28,80 | 40,80 | 51,80 | 65,80 | 75,80 | 86,80 € (Endpreise) VA



LUCAS UND ARTHUR JUSSEN

FR
12
DEZ

SO
14
DEZ

MO
15
DEZ



ANJA BIHLMAIER

MI
10
DEZ

20:00 Mozart Saal
Musiken der Welt

SCHÖNHEIT DES WIDERSTANDS: SUFİ-POESIE AUS ALEPPO

JAWA:

TAMMAM ALRAMADAN *Leitung, Nay*

KHALED ALHAFAEZ *Gesang*

YOUSSEF NASSIF *Kanun*

YOUSSEF ZAYED *Oud*

MARWAN FAKIR *Violine*

SIMON LELEUX *Doholla, Darbuka*

HATEM AL JAMAL *Sufi-Tänzer*

Danach Gespräch mit den Künstler*innen des Abends
Moderation: Birgit Ellinghaus

Veranstalter Alte Oper Frankfurt

Projektpartner Musiken der Welt: FRAPORT

Hauptförderer: FREUNDE der Alten Oper

Wahlabo, Abo Musiken der Welt

👉 25,- | 35,- € (Endpreise) VA, Zehner bis 25

Davor FR 05 DEZ, 18:00 – 19:30, Amt für multikulturelle
Angelegenheiten (Mainzer Landstraße 293)
Alte Oper Campus: Gesprächsreihe zu Musiken der Welt
Gesprächsrunde in Kooperation mit dem AmKA
Eintritt frei, Anmeldung unter
amka.anmeldung@stadt-frankfurt.de
Projektpartner Alte Oper Campus:
Sparkassen-Kulturstiftung Hessen-Thüringen

DEZ 2025

DO
11
DEZ

20:00 Mozart Saal

GOLDMUND QUARTETT & RAPHAELA GROMES *Violoncello*

FLORIAN SCHÖTZ *Violine*

PINCHAS ADT *Violine*

CHRISTOPH VANDORY *Viola*

RAPHAEL PARATORE *Violoncello*

Schubert Streichquartett d-Moll D 810 „Der Tod
und das Mädchen“, Streichquintett C-Dur D 956

Veranstalter Frankfurter Museums-Gesellschaft e.V.
4. Kammerkonzert

👉 22,- | 25,- | 30,- | 35,- | 40,- | 48,- € (Endpreise) VA

FR
12
DEZ

20:00 Großer Saal

HR-SINFONIEORCHESTER

DAVID ROBERTSON *Leitung*

LUCAS UND ARTHUR JUSSEN *Klavier*

Glass Double Concerto

Adams Harmonielehre

19:00 Konzerteinführung im Großen Saal

Veranstalter hr-Sinfonieorchester

Abo Klassik Premium

👉 22,- | 33,- | 44,- | 55,- | 66,- € (Endpreise) 10 for Teens

FR
12
DEZ

20:00 Mozart Saal

2 × HÖREN: BRAHMS

MATTHIAS SCHORN *Klarinette*

ARIANE HAERING *Klavier*

DR. MARKUS FEIN *Moderation*

Brahms Klarinettensonate f-Moll op. 120/1

Danach Clara Schumann Foyer

OPEN FOYER

Ausklang und Gespräch mit den Beteiligten des Abends

Veranstalter Alte Oper Frankfurt

Projektpartner 2 x hören: Stadt Eschborn

Abo 2 x hören, Wahlabo

👉 19,- | 25,- | 32,- | 39,- € (Endpreise) VA, Zehner bis 25

**UNSER WAHLABO
FÜR INDIVIDUALISTEN
JEDERZEIT BUCHBAR**



SA 11:00 Mozart Saal

13 MEIN LIEBLINGSSTÜCK

DEZ Juergen Boos und Prof. Dr. Horst Schmidt-Böcking stellen ihre Lieblingsstücke vor
STUDIERENDE DER HOCHSCHULE FÜR MUSIK UND DARSTELLEND KUNST FRANKFURT
ERNST AUGUST KLÖTZKE *Moderation*

Veranstalter Alte Oper Frankfurt

Eine Idee der FREUNDE der Alten Oper Frankfurt und der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main
 Mitglieder der FREUNDE der Alten Oper werden eingeladen;
 Anmeldung über das Büro der FREUNDE

👉 20,- € (Endpreis) Nicht-Mitglieder

Tickets ab 13 NOV: Tel. 069 1340 322 oder freunde@alteoper.de

SA 20:00 Großer Saal

13 J. S. BACH, WEIHNACHTS-ORATORIUM

B'ROCK ORCHESTRA
AUGSBURGER DOMSINGKNABEN
STEFAN STEINEMANN *Leitung*
MITGLIEDER DER AUGSBURGER DOMSINGKNABEN *Sopran, Alt*
DANIEL JOHANSEN *Tenor*
LISANDRO ABADIE *Bass*

Bach Weihnachtsoratorium BWV 248
 (Kantaten I-III und VI)

19:15 Konzerteinführung durch Christian Kabitz
im Albert Mangelsdorff Foyer

Veranstalter Frankfurter Bachkonzerte e.V. in Kooperation mit der Alten Oper Frankfurt
 Hauptförderer: FREUNDE der Alten Oper Frankfurt
 Wahlabo, Abo Bachreihe

👉 32,- | 53,- | 64,- | 75,- € (Endpreise), VA

SO 11:00 Großer Saal

14 FRANKFURTER OPERN-UND MUSEUMSORCHESTER

ANJA BIHLMAIER *Leitung*
BEHZOD ABDURAIMOV *Klavier*

Bacewicz Concerto für Streicher
 Prokofjew Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll op. 16
 Tschaikowsky Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64

10:00 Konzerteinführung „vor dem museum“
mit Andreas Bomba im Großen Saal

Veranstalter Frankfurter Museums-Gesellschaft e.V.
 4. Sinfoniekonzert

👉 26,- | 35,- | 44,- | 53,- | 62,- | 71,- € (Endpreise)

SO 16:00 Großer Saal

14 FAMILIEN-WEIHNACHTSKONZERT

DEZ Ein musikalisches Fest mit Liedern und Geschichten
PETER LERCHBAUMER *Erzähler*
REGINE SCHLERETH *Orgel*
VALERIO GENTILEZZA *Trompete*
FIGURALCHOR FRANKFURT
PAUL LEONARD SCHÄFFER *Leitung*
KINDERCHOR FRANKFURT
SABINE MITTENHUBER *Leitung*
FRANKFURT CHAMBER BRASS
CHRISTIAN KABITZ *Moderation und Leitung*

Veranstalter Frankfurter Museums-Gesellschaft e.V.

👉 20,- | 23,- | 26,- | 29,- | 32,- | 35,- € (Endpreise)

SO 19:00 Großer Saal

14 WEIHNACHTS-CHORKONZERT

DEZ **YEREE SUH** *Sopran*
CHARLOTTE QUADT *Alt*
MARTIN HÖHLER *Tenor*
SEBASTIAN KOHLHEPP *Tenor*
MATTHIAS LIKA *Bass*
FRANKFURTER SINGAKADEMIE
ENSEMBLE GRADUS AD PARNASSUM
JAN SCHUMACHER *Leitung*

Bach Weihnachtsoratorium BWV 248
 (Kantaten I und IV-VI)

Veranstalter Frankfurter Museums-Gesellschaft e.V.

👉 23,- | 29,- | 35,- | 41,- | 47,- € (Endpreise) VA

MO 20:00 Großer Saal

15 FRANKFURTER OPERN-UND MUSEUMSORCHESTER

Programme und Mitwirkende s. SO 14 DEZ

19:00 Konzerteinführung „vor dem museum“
mit Andreas Bomba im Großen Saal

Veranstalter Frankfurter Museums-Gesellschaft e.V.
 4. Sinfoniekonzert

👉 35,- | 44,- | 53,- | 62,- | 71,- € (Endpreise)



DAS WEIHNACHTS-PROGRAMM FÜR DIE GANZE FAMILIE

DI 16 DEZ
bis
FR 19 DEZ

14:30 und 17:00 Mozart Saal
Pegasus

PETERCHENS MONDFAHRT

Musikalisches Märchen nach dem gleichnamigen Buch von Gerdt von Bassewitz mit Musik von Clemens Schmalstich für Kinder ab 5 Jahren
HANS-DIETER MAIENSCHNEIN Inszenierung
ANNETTE FINZE Bühne/Kostüme

Veranstalter Alte Oper Frankfurt in Kooperation mit dem Papageno Musiktheater am Palmengarten
Hauptförder Gesamtprogramm Pegasus: Willy Robert Pitzer Stiftung
Projektförderer Papageno-Konzerte in der Alten Oper:
STIFTUNG GIERSCHE

👉 18,- | 21,- € (Endpreise) Kinder
21,- | 24,- € (Endpreise) Erwachsene



MI 17 DEZ
bis

14:30 und 19:30 Großer Saal
Die Alte Oper Frankfurt präsentiert eine Produktion von Limelight Live Entertainment in Zusammenarbeit mit Stage Entertainment

PRETTY WOMAN – DAS MUSICAL

SA 10 JAN
Die romantischste Liebeskomödie der 90er Jahre erstmals auf großer Tournee

Veranstalter Limelight Live Entertainment in Kooperation mit Alte Oper Frankfurt

Preview MI 17 DEZ 19:30

👉 37,40 | 47,40 | 57,40 | 77,40 | 87,40 | 97,40 € (Endpreise)

Freitag/Samstag 19:30 / DO 25 DEZ 19:30 /

Nachmittags 14:00/14:30 / Silvester 14:30/19:30

👉 67,40 | 82,40 | 97,40 | 107,40 | 117,40 | 127,40 € (Endpreise)

Werkstage 14:30/19:30

👉 57,40 | 72,40 | 87,40 | 97,40 | 107,40 | 117,40 € (Endpreise)



Geschenktipp für unvergessliche Momente

Etwas auch für diejenigen, die wirklich schon alles haben: Mit einem Gutschein für ein Konzert der Alten Oper bereiten Sie Musikfreund*innen schöne Stunden. Auf unserer Homepage oder an den Vorverkaufsstellen von Frankfurt Ticket RheinMain können Sie unsere Geschenkgutscheine in beliebigen Beträgen erwerben. Die Beschenkten haben damit die Wahl zwischen zahlreichen hochkarätig besetzten Konzertterminen verschiedenster Art.

www.alteoper.de/gutschein



A JAZZY CHRISTMAS

SCHULKONZERT

3.-4. KLASSE

DI 02 DEZ

09:15 und 11:00

AUSVERKAUFT

DER FAHRENDE JAZZCLUB
GERNOT DECHERT *Moderation*

Veranstaltungsort Mozart Saal
Veranstalter Alte Oper Frankfurt
in Kooperation mit der Musikschule Frankfurt e.V.

DIE SCHÖNHEIT DES WIDERSTANDS: SUFİ-POESIE AUS ALEPPO

KONZERTVISITE: WORKSHOP, KONZERT UND GESPRÄCH

SCHULWORKSHOP

AB 9. KLASSE

Termin nach Absprache

KONZERT

AB 9. KLASSE

MI 10 DEZ

20:00

10,- € (zzgl. Versandkosten)
Freier Eintritt für Begleitpersonen
T 069 1340 490

JAWA

Veranstaltungsort Teilnehmende Schule (Workshop), Mozart Saal (Konzert)
Veranstalter Alte Oper Frankfurt

Projektförderer: Willy Robert Robert Pitzer Stiftung



PETERCHENS MONDFAHRT

SCHULKONZERT

1.-4. KLASSE

MI 17 DEZ

10:30

AUSVERKAUFT

Veranstaltungsort Mozart Saal
Veranstalter Alte Oper Frankfurt
in Kooperation mit dem Papageno Musiktheater am Palmengarten

Projektpartner Papageno-Konzerte in der Alten Oper:
STIFTUNG GIERSCH

VORVERKAUFSSTART APR – JUNI:
Familie 19.01.2026 Kita & Schule 20.01.2026

Hauptförderer Gesamtprogramm Pegasus

VORSCHAU JANUAR



SO 11 JAN

1822-NEUJAHRSKONZERT

JUNGE DEUTSCHE PHILHARMONIE

NODOKA OKISAWA *Leitung*

HÅKAN HARDENBERGER *Trompete*

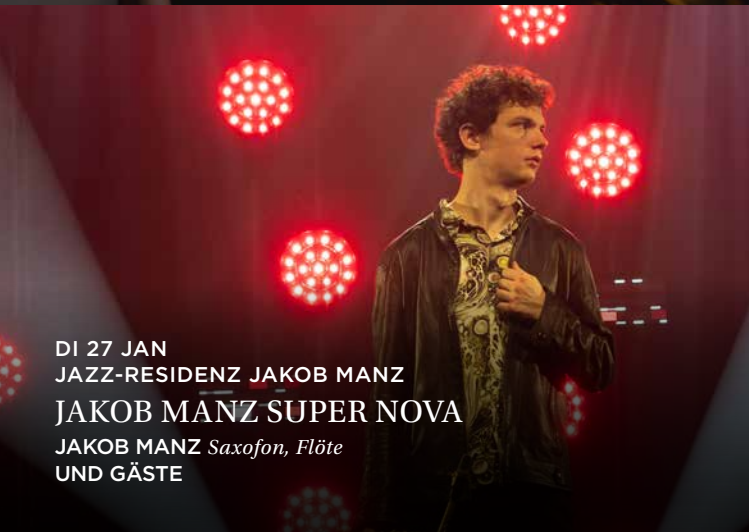


SO 25 JAN

PHILHARMONIA ORCHESTRA

SANTTU-MATIAS ROUVALI *Leitung*

HILARY HAHN *Violine*



DI 27 JAN

JAZZ-RESIDENZ JAKOB MANZ

JAKOB MANZ SUPER NOVA

JAKOB MANZ *Saxofon, Flöte*

UND GÄSTE



FREUNDE
DER ALTEN OPER

EINFACH NÄHER DRAN

FREUNDE DER ALTEN OPER

1.500 FREUNDE DER MUSIK
UNTERSTÜTZEN DIE ALTE OPER

Fördern auch Sie das Programm der Alten Oper durch Ihre Mitgliedschaft und Spende. Eine Mitgliedschaft öffnet viele Türen: Bei Künstlergesprächen, beim FREUNDE-Apéro, bei Musikreisen und beim „Lieblingsstück“ tauschen Sie sich mit anderen FREUNDEN aus. Für alle Eigenveranstaltungen der Alten Oper können Sie Karten vor allen anderen buchen.

MEHR ERFAHREN UNTER:
WWW.FREUNDE-ALTEOPER.DE



JETZT MIT
ALLEN VORTEILEN
MITGLIED WERDEN
UND ERST NÄCHSTES JAHR
DEN MITGLIEDSBEITRAG
BEZAHLEN!

GESELLSCHAFT DER FREUNDE DER ALTEN OPER FRANKFURT E.V.

KARTENVORVERKAUF

Frankfurt Ticket RheinMain GmbH
www.frankfurt-ticket.de, info@frankfurt-ticket.de



Frankfurt Ticket
RheinMain

Ticket-Hotline T 069 13 40 400

F 069 13 40 444

Mo–Fr 10:00–18:00, Sa 10:00–14:00

VORVERKAUFSKASSEN

FRANKFURT

Frankfurt Ticket RheinMain

Alte Oper Frankfurt Opernplatz, Mo–Fr 10:00–18:30, Sa 10:00–14:00, So geschlossen

Öffnung der Abendkasse jeweils eine Stunde vor Vorstellungsbeginn
Bitte informieren Sie sich unter www.frankfurtticket.de/Vorverkaufsstellen

HANAU

Frankfurt Ticket RheinMain Hanau Laden, Am Freiheitsplatz 3, T 06181 258555
Mo, Di, Mi, Fr 10–16/Do 10–18/Sa 10–14

NEU-ISENBURG

Frankfurt Ticket RheinMain Hugenottenhalle, Frankfurter Str. 152, T 069 1340400
Mo–Fr 10:00–14:00 und 14:30–18:00

OBERSSEL

Frankfurt Ticket RheinMain Kumeliusstr. 8, T 069 1340400
Mo–Fr 9:00–18:00, Sa 9:00–14:00

FRANKFURT MyZeil Ticket Shop Zeil 106/Laden 77, T 069 20228 + 296929/
Ticketshop Michael Friedmann Alt Schwanheim 21, T 069 93995122/-28
BAD HOMBURG Tourist Info + Service Kurhaus Louisenstr. 58, T 06172 178-3710
BAD VILBEL Kartenbüro Bad Vilbel Klaus-Havenstein-Weg 1, T 06101 559455
DARMSTADT FRIZZ Tickets – Der Ticketshop Rheinstr. 30 T 06151 915888 **DREI-
EICH** Bürgerhäuser Dreieich Fichtestr. 50, T 06103 60000 **FRIEDBERG** Karten-
vorverkauf-Ticket Shop Vorstadt zum Garten 2, T 06031 15222 **FRIEDRICHSDORF**
Holiday Land/Reisebüro Stosius Taunus Carré, T 06172 4524222 **GIESSEN** Haus
der Karten Kreuzplatz 6, T 0641 795760/-61 **HAMMERSBACH** Schmidt & Salden
GmbH & Co. Event KG Am Storchsborn 1, T 06185 818622 **HANAU** Volksbühne
Hanau Nürnberger Str. 2, T 06181 20144 **LANGENSELBOLD** Selbolder Ferieninsel
Steinweg 1, T 06184 921021 **MAINZ** Tourist Service Center Brückenturm am Rat-
haus, T 06131 242888 **OFFENBACH** Offenbacher Stadtinformation Salzgä-
schen 1, Ecke Berliner Str. 46, T 069 840004170/-171 **RODGAU** Stadt Rodgau –
Fachbereich Kultur In der alten Apotheke, Schwesternstr. 10, T 06106 693 1227
SULZBACH Ticketsnapper im MTZ Galeria MTZ im Untergeschoss, T 069
30088688 **WIESBADEN** Tourist-Information Marktplatz 1, T 06111729930

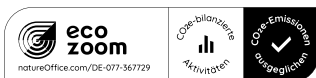
Impressum

Herausgeber: Alte Oper Frankfurt, Konzert- und Kongresszentrum GmbH,
Opernplatz, 60313 Frankfurt, Intendant und Geschäftsführer: Dr. Markus Fein;
Redaktion: Anne Buchner, Marco Franke; Texte: Ruth Seiberts; Layout und Satz:
Audrey Lie, Susanne Wagner; Druck: Druck- und Verlagshaus Zarbock GmbH &
Co. KG, Frankfurt; Redaktionsschluss: 30 SEPT 2025, Änderungen vorbehalten

Fotonachweis

Pretty Woman – Das Musical © William Rutten; Peterchens Mondfahrt © Cornelia
Malerczyk; 1822-Neujahrskonzert © Alte Oper Frankfurt/Salar Baygan; Ulrich
Tukur und die Rhythmus Boys © Katharina John; Jawa © Muziekpublique; Pablo
Barragán © Mario Marzo; Evgeny Kissin © Masharome Photography; Nils
Landgren © Alte Oper Frankfurt/Wonge Bergmann; Anastasia Kobekina ©
Xenia Zasetskaya; Yuliana Avdeeva © Maxim Abrossimov; Corinna Harfouch &
Peter Lohmeyer © Edith Held, Pascal Buenning; Xavier de Maistre © Nicolaj
Lund; Lucas und Arthur Jussen © Marco Borggreve; Anja Bihlmaier © Nicolaj
Lund; Peterchens Mondfahrt © Papageno Musiktheater; Hilary Hahn © Chris
Lee; Jakob Manz © Moritz Hertler; Matthias Schorn © Oliver Borchert

Umweltfreundlich gedruckt mit 100% Recyclingpapier, Blauer-Engel-zertifiziert.



INFORMATIONEN

U-Bahnen, S-Bahnen und Bus

U-Bahn: U6/U7 Station Alte Oper; S-Bahnen: Station Taunusanlage
Buslinie 64: Haltestelle Alte Oper

Parkhäuser * durchgehend geöffnet

Alte Oper, Opernplatz, 60313 Frankfurt (Betreiber: www.parkhausfrankfurt.de);
OpernTurm, Bockenheimer Landstraße*; Q-Park, Opernplatz 14 (Zufahrt nur
über Hochstraße*); Börse, Meisengasse*; Schiller-Passage, Taubenstraße 11*;
Junghofstraße, Junghofstraße 16*; Goetheplatz, Goetheplatz 2a*; Trianon, Mainzer
Landstraße 16 (bis 1:30, sonntags und feiertags geschlossen)

ALLGEMEINE GESCHÄFTSBEDINGUNGEN

Bitte beachten Sie unsere vollständigen AGB und unsere Hausordnung.

Kartenvorverkauf

Die im Monatsprogramm veröffentlichten Veranstaltungen sind grundsätzlich
bereits im Vorverkauf. Ausnahmen davon sind mit Hinweis auf den voraussicht-
lichen Vorverkaufsbeginn entsprechend gekennzeichnet.

Kartenbestellungen

Schriftliche Kartenbestellungen werden bis zwei Wochen vor Veranstaltungs-
termin angenommen (Poststempel). Schriftlich oder telefonisch bestellte Kar-
ten sind innerhalb einer Frist von zehn Tagen nach Zugang der Reservierung
zu zahlen; Tickets, die ab dem zehnten Tag vor Veranstaltungstermin reserviert
wurden, können bis zwei Tage vor Vorstellungsbeginn bezahlt und abgeholt
werden; andernfalls können die Karten weiterverkauft werden. Bei Ausfall einer
Veranstaltung ist eine Rückerstattung des Kaufpreises gegen Vorlage der Karte
bis spätestens ein Monat nach dem angesetzten Veranstaltungstermin möglich.

Preise

Die Endpreise setzen sich aus Systemgebühr, Servicegebühr und RMV-Kombi-
ticket (gültig auf allen RMV-Linien für eine Fahrt zur Alten Oper Frankfurt
und zurück, fünf Stunden vor Veranstaltungsbeginn bis Betriebsschluss) zu-
sammen. Ausnahmen sind entsprechend gekennzeichnet.

Besetzungs- und/oder Programmänderungen

Für Besetzungs- und/oder Programmänderungen, die ohne Einflussnahme der
Alten Oper erfolgen, wird keine Haftung übernommen. Eine Rückerstattung
oder Minderung des Kartenpreises ist in diesen Fällen ausgeschlossen. Die Alte
Oper behält sich Platzänderungen aufgrund von kurzfristigen produktionsbe-
dingten Um- und Aufbauten vor. Die Angaben in der Programmübersicht wurden
sorgfältig geprüft. Es kann keine Garantie für die Vollständigkeit, Richtigkeit und
letzte Aktualität übernommen werden.

Ermässigungen im Vorverkauf

Alle Menschen bis 25 Jahre bezahlen für Eigenkonzerte der Alten Oper Frank-
furt € 10,- (10er bis 25, limitiertes Angebot). Die Frankfurter Bachkonzerte e.V.,
Frankfurter Museums-Gesellschaft und der Hessische Rundfunk (ausgenom-
men „Junge Konzerte“, Info: hr-Ticketcenter 069 1552000) gewähren Schwer-
behinderten (ab 80%) und deren Begleitperson sowie Schüler*innen, Studie-
rende und Auszubildende bis 25 Jahre (27 Jahre bei FMG) gegen Vorlage eines
entsprechenden Ausweises Karten zum halben Preis an den Vorverkaufsstellen
von Frankfurt Ticket RheinMain (auch online buchbar).

Verbilligte Abendkasse (VA) bei Eigenveranstaltungen der Alten Oper

Für alle derart gekennzeichneten Veranstaltungen erhalten Schüler*innen, Stu-
dierende bis 25 Jahre, Bundesfreiwilligendienstleistende und freiwillige Wehr-
dienstleistende, Arbeitslose sowie Inhaber*innen des Frankfurt-Passes und des
Kulturpass Frankfurt gegen Vorlage des jeweiligen Ausweises ab 1 Stunde vor
Vorstellungsbeginn Restkarten – soweit ausreichend vorhanden – zu einem Ein-
heitspreis von EURO 15,-. Die abweichenden VA-Regelungen von Pro Arte und
der Frankfurter Museums-Gesellschaft finden Sie unter www.alteoper.de

Kostenlose Zusendung und Abbestellung der Programme bei regelmäßiger
Zusendung unter T 069 13 40 327 oder marketing@alteoper.de

Hinweise zum Schutz Ihrer Daten finden Sie unter www.alteoper.de/datenschutz



FR
12
DEZ

2 × HÖREN
**MATTHIAS
SCHORN**

TICKETS
069 13 40 400
www.alteoper.de

Hauptsponsor
Saison 2025/26

Hauptförderer
Gesamtprogramm Pegasus

